

Zveza kulturnih društev Grosuplje in
Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, območna izpostava Ivančna Gorica

ZAČETNI TEORETIČNI IN PRAKTIČNI TEČAJ AVDIOTEHNIKE

10 ur ZOOM srečanj in 10 ur praktičnih vaj
prvo spletno srečanje: 16. 10. 2023 ob 18. uri

Vabljeni na jesenski tečaj avdiotehnike 2023!

Potekal bo v treh delih, njegov namen je spoznavanje vsega, od poti signalov z odra proti publiki do digitalnega mešanja in »live sound-a«. Cilj tečaja je usposobiti udeleženca za ozvočevanje kulturnih prireditev (govori, recitacije, nastopi pevskih zborov, gledališke predstave, glasbene skupine, koncerti ...), snemanja in produkcije.



Mentor, koordinator in vodja izobraževanja

Simon Kavšek

Glasbenik, producent in tonski mojster je diplomiral na SAE, mednarodni šoli za avdioinženiring in od leta 2008 predava osnove avdiotehnike na glasbeni šoli Vox. Je tudi vodja glasbene skupine Astrid Lindgren: <https://youtu.be/6J5Rc59vS2kq>

Za prijavo in dodatne informacije smo na voljo na:
030 703 314 (Simona), simona.zorko@jskd.si
01 786 40 28 (Luka), luka@kultura.si
01 241 05 32 (Daniel) daniel.leskovic@jskd.si

[E - PRIJAVNICA](#)

PRVI DEL: Pot avdiosignala z odra do ušes

- Pogovarjali se bomo o potovanju avdiosignala.
- Naučili se bomo osnov avdiojezika in poskušali definirati našo nalogo v raznih situacijah.
- Tehnični del bo vezan na primere ozvočenja prireditev, delovanja glasbenih skupin, snemanja, avdiomešanjem, z racionalizacijo stroška in z izvedbo kompletne prireditve.
- Program traja 20 ur. Od tega je 10 ur predavanj prek zooma in 10 ur praktičnega dela.
- Termini srečanj na zoomu so ob torkih od 18. do 20. ure. Praktično delo po dogovoru.
- Prvo spletno srečanje bo 16. oktobra 2023.
- Na koncu je možno opravljanje izpita, ki je pogoj za prijavo na naslednje delavnice.
- Predavanje traja približno 90 minut in poteka največ enkrat tedensko.

Kotizacija znaša 200 EUR (DDV je vključen v ceno).

Spoznali bomo:

- mikrofoni in DI box
- avdiopovezave
- mešalno mizo
- avdioprosesorje (ekvalizacija, dinamika, efekti)
- zvočniški sistem
- teorijo zvoka.

DRUGI DEL: Digitalna mešalna miza

- Ta del je v celoti praktičen in traja 15 ur. Ponovili bomo pot signala ter obnovili znanje avdio procesiranja pri digitalni mešalni mizi in ob povezavi z računalnikom.
- Termini se določijo po dogovoru z udeležencem.
- Od udeleženca se zahteva še vsaj 10 ur samostojnega dela po navodilih predavatelja.
- Na koncu je možno opravljanje izpita, ki je pogoj za prijavo na tretji del.

Kotizacija znaša 360 EUR (DDV je vključen v ceno).

TRETJI DEL: Live sound

- Simulirali bomo ozvočenje prireditve v kulturnem domu, torej je tudi ta del praktičen in traja 20 ur.
- Termini se določijo po dogovoru z udeležencem.
- Od udeleženca se zahteva še vsaj 10 ur samostojnega dela po navodilih predavatelja.
- Na koncu je možno opravljanje izpita, ki je pogoj za prijavo na četrti del.

Kotizacija znaša 320 EUR (DDV je vključen v ceno).

