

# November 2022

MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY	SATURDAY	SUNDAY
31	1	2 19.30-22.30 <b>FILMSKA REŽIJA</b> <i>Skladovnica</i>	3 19.30-22.30 <b>SCENARISTIKA</b> <i>Skladovnica</i>	4 10.00-17.00 <b>KAMERA</b> SKUPINA I <i>Studio Koseze</i>	5 10.00-17.00 <b>KAMERA</b> SKUPINA II <i>Studio Koseze</i>	6
7	8 19.30-22.30 <b>LIKOVNA ESTETIKA</b> <b>FILMA</b> <i>Cepetka</i>	9 19.30-22.30 <b>FILMSKA REŽIJA</b> <i>Skladovnica</i>	10 19.30-22.30 <b>SCENARISTIKA</b> <i>Skladovnica</i>	11 19.30-22.30 <b>MONTAŽA</b> <i>Skladovnica</i>	12	13
14	15 19.30-22.30 <b>LIKOVNA ESTETIKA</b> <b>FILMA</b> <i>Cepetka</i>	16 19.30-22.30 <b>FILMSKA REŽIJA</b> <i>Skladovnica</i>	17 19.30-22.30 <b>SCENARISTIKA</b> SKUPINA I <i>Skladovnica</i>	18 19.30-22.30 <b>SCENARISTIKA</b> SKUPINA II <i>Skladovnica</i>	19 10.00-17.00 <b>KAMERA</b> SKUPINA I <i>Studio Koseze</i>	20 10.00-17.00 <b>KAMERA</b> SKUPINA II <i>Studio Koseze</i>
21 19.30-22.30 <b>OBLIKOVANJE</b> <b>ZVOKA</b> <i>Skladovnica</i>	22 19.30-22.30 <b>MONTAŽA</b> <i>Skladovnica</i>	23 19.30-22.30 <b>FILMSKA REŽIJA</b> <i>Skladovnica</i>	24 19.30-22.30 <b>SCENARISTIKA</b> <i>Skladovnica</i>	25 19.30-22.30 <b>SCENARISTIKA</b> <i>Skladovnica</i>	26	27
28 19.30-22.30 <b>OBLIK. ZVOKA</b> SKUPINA I <i>Studio 001, Poljanska 25</i>	29 19.30-22.30 <b>OBLIK. ZVOKA</b> SKUPINA II <i>Studio 001, Poljanska 25</i>	30 19.30-22.30 <b>FILMSKA REŽIJA</b> <i>Skladovnica</i>	1	2	3	4
5	6	<i>Notes</i>				