

Številka: 6102-2/2020-7

Datum: 11. 2. 2020

Na podlagi Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo – UPB1 (Uradni list RS, št. 77/07 in nadaljnji), Pravilnika o izvedbi javnega poziva in javnega razpisa za izbiro kulturnih programov in kulturnih projektov (Uradni list RS, št. 43/10 in nadaljnji), Zakona o Javnem skladi RS za kulturne dejavnosti (Uradni list RS, št. 29/10), Akta o ustanovitvi Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti (Uradni list RS, št. 72/10), Aneksa k pogodbi o zagotavljanju sredstev za delovanje območne izpostave Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti Slovenj Gradec ter za sofinanciranje programov in projektov kulturnih društev in skupin na območju občine Mislinja za leto 2020 z dne 4. 2. 2020, ter v skladu s Splošnimi pogoji poslovanja Javnega sklada Republike Slovenije za kulturne dejavnosti (www.jskd.si), direktor sklada sprejema

MERILA

za ocenjevanje predloženih programov in projektov javnega razpisa za izbor kulturnih programov in projektov na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti na območju **občine Mislinja**, ki jih bo v letu 2020 sofinanciral Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti (razpis : Mislinja-PrP-2020).

A. SPLOŠNA MERILA

Po teh merilih se ocenjujejo programi in projekti ljubiteljskih kulturnih društev in skupin (v nadaljevanju: društev), ki delujejo na področju glasbene (vokalna, inštrumentalna), gledališke in lutkovne, folklorne, plesne, likovne, literarne, foto, video, filmske dejavnosti, ki imajo sedež na območju občine Mislinja oz. društva, ki imajo sedež izven občine, vendar izvajajo programe za občane občine Mislinja. V kolikor ima društvo sedež izven občine Mislinja in po ugotovitvah komisije kandidira za sredstva tudi v sedežni občini, komisija upošteva ustrezen korekcijski faktor.

Cilji sofinanciranja

Sofinanciranje ljubiteljskih kulturnih dejavnosti na področju občine Mislinja sleduje predvsem naslednje cilje:

- vzpostavljanje pogojev za delovanje ljubiteljskih društev in skupin, kulturno ustvarjalnost in poustvarjalnost, pripravo in izvedbo prireditev, kulturno vzgojo in izobraževanje;
- spodbujanje ljubiteljskih kulturnih dejavnosti;
- razvijanje programske in izvajalske kakovosti ljubiteljskih kulturnih ustvarjalcev;

- bogatitev kulturnega življenja prebivalcev občine Mislinja, kulturno preživljanje prostega časa in uresničevanje socialne kohezije;
- izboljšanje dostopnosti kulturnih vrednot z izvajanjem, organiziranjem in posredovanjem kulturnih dejavnosti in prireditvev;
- socialno uveljavljanje različnih družbenih skupin in posameznikov;
- skrb za pestrost, razširjenost in rast kakovosti kulturne ustvarjalnosti in poustvarjalnosti; zlasti mladih, še neafirmiranih umetniških ustvarjalcev;
- skrb za kulturno vzgojo in izobraževanje, namenjeno lastnemu razvoju in kot oblika neformalnih in dopolnilnih vzgojnih in izobraževalnih programov za širšo javnost.

Pogoji razpisa

Predlagatelj posameznega programa ustreza merilom tega razpisa, če:

- uresničuje navedene cilje, zlasti razvijanje ustvarjalnosti in kulturnega življenja v svojem okolju;
- trajneje, že vsaj eno leto deluje na razpisnem področju;
- je vsaj enkrat že nastopil na pregledni prireditvi, katere namen je predstavitev, primerjava in vrednotenje dosežkov na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti, ki jo je spremljal pooblaščen selektor za ustrezno področje dejavnosti;
- je v zadnjih dveh letih vsaj enkrat samostojno ali v koprodukciji z drugimi ustanovami ali društvi pripravil kulturni dogodek, namenjen javnosti;
- vsaj že eno leto po terminskem načrtu v organiziranih intervalih izvaja redni program študijskega dela, ki ga vodi ustrezno usposobljen mentor, ki dokazuje usposobljenost z ustreznimi potrdili o izobraževanju;
- je njegov program študijskega dela v pretekli sezoni (šolskem letu) obsegal vsaj tolikšno število delovnih srečanj, kot jih zahteva posamezna dejavnost.

Predlagani program ustreza merilom tega razpisa, če:

- sodi na področje ljubiteljske kulturne dejavnosti;
- bo izveden v letu 2020;
- je nekomercialne narave; to pomeni, da mu ni moč pripisati pretežno komercialnega namena, člani izvajalske skupine pa za izvedbo ne prejemajo plačila;
- resorno ne spada na druga področja kot so šolstvo, šport, znanost, gospodarstvo, verski obredi ipd.;
- je zaokrožen, aktualen, ustvarjalen ter ima jasno in kakovostno vsebinsko in oblikovno zasnovo;
- uresničuje cilje, ki so pomembni v merilu občine Mislinja;
- utemeljeno računa na odmevnost v medijih in ustrezno prepoznavnost v javnosti;
- ima uravnoteženo finančno konstrukcijo (odhodki = prihodki); to predlagatelj dokaže z navedbo predvidenih finančnih virov;
- ima realno finančno konstrukcijo (iz prijave je razvidno, da je izvedljiv glede na razpoložljive vire).

Osnove sofinanciranja programov

Ocena sredstev za sofinanciranje rednega programa kulturnega društva temelji na presoji naslednjih prvin:

- rednih programskih načrtov društva, zlasti priprave in prve izvedbe programov;
- velikosti društva;
- sodelovanja društva na skupnih programskih akcijah s področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti na območni, medobmočni, državni in mednarodni ravni;
- dosežkov društva na območnih, medobmočnih, državnih in mednarodnih preglednih srečanjih, festivalih in tekmovanjih kot dokaz kakovostne ravni;
- programskih posebnosti, zahtevnosti izvedbe programskih dogodkov in obsega programske dejavnosti;
- pogojev glede na vrst oz. področje udeleževanja.

Osnove sofinanciranja projektov

- projekti se vrednotijo glede na dejavnost
- projekti se uvrstijo in vrednotijo po merilih IV. kategorije
- posamezni projekt v fazi vrednotenja lahko prejme največ do 500 točk

RAZVRSTITEV SKUPIN V KATEGORIJE

I. kategorija: v I. kategorijo se lahko uvrsti skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja dosega državni nivo,

II. kategorija: v II. kategorijo se lahko uvrsti skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja dosega regijski nivo,

III. kategorija: v III. kategorijo se lahko uvrstijo skupine, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja dosegajo območni/lokalni nivo,

IV. kategorija: v IV. kategoriji so skupine, ki se ne udeležujejo preglednih prireditev, katerih namen je predstavitev, primerjava in vrednotenje dosežkov na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti, ki jih spremlja pooblaščen selektor za ustrezno področje dejavnosti.

B. POSEBNA MERILA ZA POSAMEZNA PODROČJA DEJAVNOSTII. VOKALNA GLASBENA DEJAVNOST

1. Programska dejavnost1.1. Merila za kategorizacijo

- I. kategorija: do 2.000 točk
Pogoji (letni program dela): 70 vaj, več kot polovica novega koncertnega programa, 3 samostojni koncerti, 6 koncertnih in priložnostnih nastopov, udeležba na področnih, državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih, dosežena raven zbora glede na oceno strokovnega spremljanja;
- II. kategorija: do 900 točk
Pogoji (letni program dela): 60 vaj, več kot polovicaprograma novih skladb, 2 samostojna koncerta, 4 koncertni in priložnostni nastopi (lahko v sodelovanju z drugim društvom), dosežena raven zbora glede na oceno strokovnega spremljanja;
- III. kategorija: do 500 točk
Pogoji (letni program dela): 30 vaj, najmanj tretjina programa novih skladb, 1 samostojni letni koncert, 3 koncerti v sodelovanju z drugim društvom, 2 priložnostna nastopa, dosežena raven zbora glede na oceno strokovnega spremljanja;
- IV. kategorija: do 300 točk
Pogoji (letni program dela): vsaj 15 vaj, 3-4 nove skladbe, 5 koncertnih in priložnostnih nastopov za potrebe kulturnega življenja občanov občine Mislinja.

2. Študijsko delo**2.1. Zborovodja**

Sofinanciranje vaj je odvisno od kategorije zbora (glej gornje pogoje):

- I. kategorija: do 450 točk,
II. kategorija: do 360 točk,
III. kategorija: do 240 točk,
IV. kategorija: do 180 točk.

2.2. Korepetitor

- Zborom I. kategorije, ki imajo več kot 30 aktivnih pevk/pevcev ter prejemajo dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena, se sofinancira tudi korepetitorja, do 360 točk;
- Zborom II. kategorije, ki imajo več kot 30 aktivnih pevk/pevcev ter prejemajo dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena, se sofinancira tudi korepetitorja, do 270 točk.

2.3. Velikost zbora

Dodatek glede na število članov – v odstotku od vsote točk, dodeljenih v poglavju 1. in 2.1. teh meril – prejmejo zbori:

- ki štejejo več kot 10 aktivnih pevk/pevcev, 10 %,
- ki štejejo več kot 20 aktivnih pevk/pevcev, 20 %,
- ki štejejo več kot 30 aktivnih pevk/pevcev, 30 %,
- ki štejejo več kot 40 aktivnih pevk/pevcev, 40 %,
- ki štejejo več kot 50 aktivnih pevk/pevcev, 50 %.

3. Akcije

3.1. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti - ne glede na kategorizacijo - prejmejo zbori:

- do 100 točk, če nastopijo na Taboru slovenskih pevskih zborov,
- do 150 točk, če nastopijo na obočnem srečanju odraslih pevskih zborov v Slovenj Gradcu in drugih akcijah ter skupno dogovorjenih programov društev, ZKD, JSKD in za nastop ne prejmejo plačila,
- do 250 točk, če nastopijo na medobmočnih (regijskih) srečanjih/tekmovanjih,
- do 500 točk, če nastopijo na državnih tekmovanjih ali mednarodnih tekmovanjih, ki se odvijajo v Sloveniji,
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnih tekmovanjih v tujini.

II. INŠTRUMENTALNA GLASBENA DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

1.1. Merila za kategorizacijo

- I. kategorija: do 2.000 točk
Pogoji (letni program dela): 70 vaj, več kot polovica novega koncertnega programa, 3 samostojni koncerti, 6 koncertnih in priložnostnih nastopov, udeležba na področnih, državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih, dosežena raven orkestra glede na oceno strokovnega spremljanja;
- II. kategorija: do 900 točk
Pogoji (letni program dela): 60 vaj, najmanj polovicaprograma novih skladb, 2 samostojna koncerta, 4 koncertni in priložnostni nastopi (lahko v sodelovanju z drugim društvom), dosežena raven orkestra glede na oceno strokovnega spremljanja;
- III. kategorija: do 500 točk
Pogoji (letni program dela): 30 vaj, najmanj tretjina programa novih skladb, 1 samostojni letni koncert, 3 koncerti v sodelovanju z drugim društvom, 2 priložnostna nastopa, dosežena raven orkestra glede na oceno strokovnega spremljanja;
- IV. kategorija: do 300 točk
Pogoji (letni program dela): vsaj 15 vaj v sezoni, 3-4 nove skladbe, 5 koncertnih in priložnostnih nastopov za potrebe kulturnega življenja občine Mislinja.

2. Študijsko delo

2.1. Dirigent

Sofinanciranje vaj je odvisno od kategorije orkestra (glej gornje pogoje):

- I. kategorija: do 550 točk,
- II. kategorija: do 450točk,
- III. kategorija: do 330 točk,
- IV. kategorija: do 270 točk.

2.2. Sekcijske vaje

- Orkestrom I. kategorije, ki imajo več kot 30aktivnih godbenic/godbenikov ter prejemajo dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena, se sofinancira tudi sekcijske vaje, do 450 točk;
- Orkestrom II. kategorije, ki imajo več kot 30aktivnih godbenic/godbenikov ter prejemajo dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena, se sofinancira tudi sekcijske vaje, do 360 točk.

2.3. Dodatek glede na velikost orkestra

Dodatek glede na število aktivnih članov – v odstotku od vsote točk, dodeljenih v poglavju 1. in 2.1. teh meril – prejmejo orkestri:

- ki štejejo več kot 10 aktivnih godbenic/godbenikov, 10 %,
- ki štejejo več kot 20 aktivnih godbenic/godbenikov, 20 %,
- ki štejejo več kot 30 aktivnih godbenic/godbenikov, 30 %,
- ki štejejo več kot 40 aktivnih godbenic/godbenikov, 40 %,
- ki štejejo več kot 50 aktivnih godbenic/godbenikov, 50 %.

3. Akcije

3.1. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti - ne glede na kategorizacijo - prejmejo orkestri:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju pihalnih orkestrov in v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD ali JSKD in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 250 točk, če nastopijo na medobmočnih (regijskih) srečanjih/tekmovanjih;
- do 500 točk, če nastopijo na državnih tekmovanjih ali mednarodnih tekmovanjih, ki se odvijajo v Sloveniji;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnih tekmovanjih v tujini.

III. GLEDALIŠKA IN LUTKOVNA DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

1.1. Merila za kategorizacijo

- I. kategorija: do 2.000 točk
Pogoji (letni program dela): 45 vaj, premiera celovečernega gledališkega oz. lutkovnega dela, več kot 5 ponovitve, več kot 10 nastopov, udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih; dosežena raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;
- II. kategorija: do 900 točk
Pogoji (letni program dela): 30 do 40 vaj v sezoni, premiera enodejanke ali krajšega gledališkega

dela, nastop na reviji gledaliških skupin, 3 do 5 ponovitev v sezoni, 5 do 10 nastopov; dosežena raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

III. kategorija: do 500 točk

Pogoji (letni program dela): 20 do 30 vaj, premiera krajšega gledališkega dela, nastop na reviji gledaliških skupin, manj kot 3 ponovitve, 3 do 5 nastopov; dosežena raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

IV. kategorija: do 300 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 15 vaj v sezoni, 5 priložnostnih nastopov za potrebe kulturnega življenja občanov občine Mislinja (recitali ...).

2. Študijsko delo

2.1. Umetniški vodja

Sofinanciranje vaj je odvisno od kategorije skupine (glej gornje pogoje):

- I. kategorija: do 450 točk,
- II. kategorija: do 360 točk,
- III. kategorija: do 240 točk,
- IV. kategorija: do 180 točk.

2.2. Umetniški sodelavci

- Gledališkim/lutkovnim skupinam I. kategorije z več kot aktivnimi 10 igralci/animatorji in neposrednimi izvajalci predstave se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce predstave (glasba, gib, luč ...), do 300 točk;
- Gledališkim/lutkovnim skupinam II. kategorije z več kot 10 aktivnimi igralci/animatorji in neposrednimi izvajalci predstave se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce predstave (glasba, gib, luč ...), do 240 točk.

2.3. Dodatek glede na velikost skupine

Dodatek glede na število članov – v odstotku od vsote točk, dodeljenih v poglavju 1. in 2.1. teh meril – prejmejo skupine:

- ki imajo več kot 10 aktivnih igralcev/animatorjev in neposrednimi izvajalcev predstave, 10 %,
- ki imajo več kot 20 aktivnih igralcev/animatorjev in neposrednimi izvajalcev predstave, 20 %,
- ki imajo več kot 25 aktivnih igralcev/animatorjev in neposrednimi izvajalcev predstave, 30 %,
- ki imajo več kot 30 aktivnih igralcev/animatorjev in neposrednimi izvajalcev predstave, 40 %,
- ki imajo več kot 35 aktivnih igralcev/animatorjev in neposrednimi izvajalcev predstave, 50 %,
- ki imajo več kot 40 aktivnih igralcev/animatorjev in neposrednimi izvajalcev predstave, 60 %.

3. Akcije

3.1. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju in v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD ali JSKD in za to ne prejmejo plačila;
- do 250 točk, če nastopijo na medobmočnih (regijskih) srečanjih;
- do 500 točk, če nastopijo na državnih srečanjih/tekmovanjih;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnih festivalih/tekmovanjih.

IV. FOLKLORNA DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

1.1. Merila za kategorizacijo

- I. kategorija: do 2.000 točk
Pogoji (letni program dela): 70 vaj, najmanj 2 glasbeni (plesni) sekciji, 2 novi koreografiji, 1 samostojni celovečerni nastop, več kot 15 nastopov, udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih; dosežena raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;
- II. kategorija: do 900 točk
Pogoji (letni program dela): 60 vaj v sezoni, najmanj 1 glasbena(plesna) sekcija, 1 nova koreografija, 1 celovečerni nastop (lahko v sodelovanju z drugim društvom), 12 do 15 nastopov; dosežena raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;
- III. kategorija: do 500 točk
Pogoji (letni program dela): 30 vaj v sezoni, 1 nova koreografija vsaki dve sezoni, 1 celovečerni nastop (lahko v sodelovanju z drugimi skupinami) 6 do 9 nastopov v sezoni; dosežena raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;
- IV. kategorija: do 300 točk
Pogoji (letni program dela): vsaj 15 vaj v sezoni, 5 priložnostnih nastopov za potrebe kulturnega življenja občanov občine Mislinja.

2. Študijsko delo

2.1. Umetniški vodja

Sofinanciranje vaj je odvisno od kategorije skupine (glej gornje pogoje):

- I. kategorija: do 450 točk,
- II. kategorija: do 360 točk,
- III. kategorija: do 240 točk,
- IV. kategorija: do 180 točk.

2.2. Umetniški sodelavci

- Folklornim skupinam I. kategorije, ki imajo več kot 25 aktivnih plesalk/plesalcev in 4-6 inštrumentalistov, ki prejema dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena, se sofinancira tudi umetniške sodelavce, do 450 točk;
- Folklornim skupinam II. kategorije, ki imajo več kot 25 aktivnih plesalk/plesalcev in 4-6 inštrumentalistov, ki prejema dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena, se sofinancira tudi umetniške sodelavce, do 360 točk.

2.3. Dodatek glede na velikost skupine

Dodatek glede na število članov – v odstotku od vsote točk, dodeljenih v poglavju 1. in 2.1. teh meril – prejmejo skupine:

- ki štejejo več kot 20 aktivnih plesalk/plesalcev in godcev, 10 %,
- ki štejejo več kot 26 aktivnih plesalk/plesalcev in godcev, 20 %,
- ki štejejo več kot 36 aktivnih plesalk/plesalcev in godcev, 30 %,
- ki štejejo več kot 46 aktivnih plesalk/plesalcev in godcev, 40 %,
- ki štejejo več kot 56 aktivnih plesalk/plesalcev in godcev, 50 %,
- ki štejejo več kot 66 aktivnih plesalk/plesalcev in godcev, 60 %.

3. Akcije

3.1. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti – ne glede na kategorizacijo – prejmejo skupine:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju folklornih skupin in drugih akcijah ter skupno dogovorjenih programih društev, ZKD ali JSKDin za to ne prejmejo plačila;
- do 250 točk, če nastopijo na medobmočnem (regijskem) srečanju folklornih skupin;
- do 500 točk, če nastopijo na državnem srečanju folklornih skupin;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

V. FILMSKA IN VIDEO DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

1.1. Merila za kategorizacijo

- I. kategorija: do 1.000 točk
Pogoji (letni program dela): 20-30 študijskih/snemalnih terminov, 2 samostojni filmski ali video projekciji, več kot 6 sodelovanj na drugih projekcijah, sodelovanje na državnih in mednarodnih festivalih;
- II. kategorija: do 450 točk
Pogoji (letni program dela): 15 do 20 študijskih/snemalnih terminov, 1 samostojna filmska ali video projekcija (lahko v sodelovanju z drugim društvom), vsaj 4 sodelovanja na drugih projekcijah;
- III. kategorija: do 250 točk
Pogoji (letni program dela): 10 do 15 študijskih/snemalnih terminov, vsako drugo sezono samostojna filmska ali video projekcija (lahko v sodelovanju z drugim društvom);
- IV. kategorija: do 150 točk
Pogoji (letni program dela): vsaj 10 študijskih/snemalnih terminov, vsaj 4 sodelovanja na drugih projekcijah.

2. Študijsko delo

2.1. Mentor

Sofinanciranje študijskega dela je odvisno od kategorije skupine (glej gornje pogoje):

- I. kategorija: do 300 točk,
- II. kategorija: do 270 točk,
- III. kategorija: do 240 točk,
- IV. kategorija: do 180 točk.

2.2. Umetniški sodelavci

- Skupinam I. kategorije, ki prejmejo dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena z več kot 18 neposrednimi izvajalci projekta, se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce projekta (glasba, gib, luč ...), do 300 točk;
- Skupinam II. kategorije, ki prejmejo dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena z več kot 18 neposrednimi izvajalci projekta, se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce projekta (glasba, gib, luč ...), do 240 točk.

2.3. Dodatek glede na velikost skupine

Dodatek za vaje glede na število aktivnih članov – v odstotku od vsote točk, dodeljenih v poglavju 1. in 2.1. teh meril – prejmejo skupine:

- če štejejo več kot 20 aktivnih udeležencev, 10 %,
- če štejejo več kot 25 aktivnih udeležencev, 20 %,
- če štejejo več kot 30 aktivnih udeležencev, 30 %,
- če štejejo več kot 35 aktivnih udeležencev, 40 %,
- če štejejo več kot 40 aktivnih udeležencev, 50 %.

3. Akcije

3.1. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju in drugih akcijah ter skupno dogovorjenih programih društev, ZKD ali JSKD in za to ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na medobmočnem (regijskem) srečanju tovrstnih skupin;
- do 500 točk, če nastopijo na državnem srečanju tovrstnih skupin;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

VI. PLESNA IN MAŽORETNA DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

1.1. Merila za kategorizacijo

- I. kategorija: do 2.000 točk
Pogoji (letni program dela): 70 vaj, premiera celovečerne plesne predstave/projekta, 3-5 krajših koreografij, najmanj 2 plesni oz. glasbeni sekciji, 2 novi koreografiji, 12- 15 nastopov v sezoni, udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih; dosežena raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;
- II. kategorija: do 900 točk
Pogoji (letni program dela): 50 vaj, premiera celovečerne plesne predstave/projekta, najmanj 2 plesni oz. glasbeni sekciji, 2 novi koreografiji, najmanj 10 nastopov; dosežena raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;
- III. kategorija: do 500 točk
Pogoji (letni program dela): 30 vaj, celovečerni nastop (lahko v sodelovanju z drugim društvom), 2 koreografiji, 6 do 9 nastopov; dosežena raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;
- IV. kategorija: do 300 točk
Pogoji (letni program dela): vsaj 15 vaj v sezoni, celovečerni nastop v sodelovanju z drugimi društvi, 1 koreografija, 5 nastopov za potrebe občanov občine Mislinja.

2. Študijsko delo

2.1. Umetniški vodja

Sofinanciranje vaj je odvisno od kategorije skupine (glej gornje pogoje):

- I. kategorija: do 450 točk,
- II. kategorija: do 360 točk,
- III. kategorija: do 240 točk,

IV. kategorija: do 180 točk.

2.2. Umetniški sodelavci

- Plesnim skupinam I. kategorije, ki imajo več kot 35 aktivnih plesalk/plesalcev in neposrednih izvajalcev projekta/predstave se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce (glasba, gib, luč ...), do 360 točk;
- Plesnim skupinam II. kategorije, ki imajo več kot 35 aktivnih plesalk/plesalcev in neposrednih izvajalcev projekta/predstave se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce (glasba, gib, luč ...), do 300 točk.

2.3. Dodatek glede na velikost skupine

Dodatek glede na število članov – v odstotku od vsote točk, dodeljenih v poglavju 1. in 2.1. teh meril – prejmejo skupine:

- ki štejejo več kot 15 aktivnih plesalk/plesalcev, 10 %,
- ki štejejo več kot 20 aktivnih plesalk/plesalcev, 20 %,
- ki štejejo več kot 25 aktivnih plesalk/plesalcev, 30 %,
- ki štejejo več kot 30 aktivnih plesalk/plesalcev, 40 %,
- ki štejejo več kot 35 aktivnih plesalk/plesalcev, 50 %,
- ki štejejo več kot 45 aktivnih plesalk/plesalcev, 60 %.

3. Akcije

3.1. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti – ne glede na kategorizacijo –prejmejo skupine:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju plesnih skupin in v drugih akcijah ter skupno dogovorjenih programih društev, ZKD ali JSKD in za to ne prejmejo plačila;
- do 250 točk, če nastopijo na medobmočnem (regijskem) srečanju/tekmovanju plesnih skupin;
- do 500 točk, če nastopijo na državnem ali mednarodnem srečanju/tekmovanju plesnih skupin, ki se odvijajo v Sloveniji;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu v tujini.

VII. LIKOVNA IN FOTO DEJAVNOST, SODOBNI NAČINI UMETNIŠKEGA IZRAŽANJA

1. Programska dejavnost

1.1. Merila za kategorizacijo

- I. kategorija: do 2.000 točk
Pogoji (letni program dela): 40 študijskih srečanj, 3 samostojne razstave skupine, več kot 8 sodelovanj na drugih razstavah, udeležba na državnih in mednarodnih razstavah;
- II. kategorija: do 900 točk
Pogoji (letni program dela): 30 študijskih srečanj, 2 samostojni razstavi skupine, več kot 5 sodelovanj na drugih razstavah;
- III. kategorija: do 500 točk
Pogoji (letni program dela): 20 študijskih srečanj, 2 razstavi v sodelovanju z drugimi skupinami, vsaj 4 sodelovanja na drugih razstavah;
- IV. kategorija: do 300 točk
Pogoji (letni program dela): vsaj 15 študijskih srečanj, vsaj 1 sodelovanja z drugimi skupinami.

2. Študijsko delo

2.1. Mentor

Sofinanciranje študijskega dela je odvisno od kategorije skupine (glej gornje pogoje):

- I. kategorija: do 450 točk,
- II. kategorija: do 360 točk,
- III. kategorija: do 240 točk,
- IV. kategorija: do 180 točk.

2.2. Dodatek glede na velikost skupine

Dodatek za vaje glede na število aktivnih članov – v odstotku od vsote točk, dodeljenih v poglavju 1. in 2.1. teh meril – prejmejo skupine:

- če štejejo več kot 20 neposrednih udeležencev, 10 %,
- če štejejo več kot 25 neposrednih udeležencev, 20 %,
- če štejejo več kot 30 neposrednih udeležencev, 30 %,
- če štejejo več kot 35 neposrednih udeležencev, 40 %,
- če štejejo več kot 40 neposrednih udeležencev, 50 %.

3. Akcije

3.1. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 100 točk, če nastopijo na območnem srečanju in v drugih akcijah ter skupno dogovorjenih programih društev, ZKD ali JSKD in za to ne prejmejo plačila;
- do 150 točk, če nastopijo na medobmočnem (regijskem) srečanju tovrstnih skupin;
- do 500 točk, če nastopijo na državnem srečanju tovrstnih skupin;
- do 1000 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

VIII. LITERARNA DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

1.1. Merila za kategorizacijo

- I. kategorija: do 1.000 točk
Pogoji (letni program dela): 40 delovnih srečanj, 4 samostojni literarni večeri, več kot 6 sodelovanj na literarnih večerih, 1 zbornik, več kot 12 objav v knjigah ali periodičnih publikacijah;
- II. kategorija: do 450 točk
Pogoji (letni program dela): 30 delovnih srečanj, 2 samostojna literarna večera, več kot 4 sodelovanja na literarnih večerih, izdana publikacija (samostojna ali v sodelovanju z drugim društvom), več kot 6 objav v knjigah ali periodičnih publikacijah;
- III. kategorija: do 250 točk
Pogoji (letni program dela): 20 delovnih srečanj, 1 samostojni literarni večer, več kot 2 sodelovanji na literarnih srečanjih, vsaj 4 objave v knjigah ali periodičnih publikacijah;
- IV. kategorija: do 150 točk
Pogoji (letni program dela): 10 delovnih srečanj, literarni večer vsodelovanju z drugim društvom, več kot 2 sodelovanji na literarnih srečanjih, vsaj 2 objavi v knjigah ali periodičnih publikacijah.

2. Študijsko delo

2.1. Mentor

Sofinanciranje študijskega dela je odvisno od kategorije skupine (glej gornje pogoje):

- I. kategorija: do 300 točk,
- II. kategorija: do 270 točk,
- III. kategorija: do 240 točk,
- IV. kategorija: do 180 točk.

2.2. Dodatek glede na velikost skupine

Dodatek za vaje glede na število aktivnih članov – v odstotku od vsote točk, dodeljenih v poglavju 1. in 2.1. teh meril – prejmejo skupine:

- če štejejo več kot 20 neposrednih udeležencev, 10 %,
- če štejejo več kot 25 neposrednih udeležencev, 20 %,
- če štejejo več kot 30 neposrednih udeležencev, 30 %,
- če štejejo več kot 35 neposrednih udeležencev, 40 %,
- če štejejo več kot 40 neposrednih udeležencev, 50 %.

3. Akcije

3.1. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 100 točk, če nastopijo na območnem srečanju in drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD ali JSKD in za to ne prejmejo plačila;
- do 150 točk, če nastopijo na medobmočnem (regijskem) srečanju tovrstnih skupin;
- do 500 točk, če nastopijo na državnem srečanju tovrstnih skupin;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

C. DODATNA MERILA – ZA VSA PODROČJA DEJAVNOSTI

1. Vrhunski dosežki – Programske posebnosti – Izjemen obseg dejavnosti - Obletnica delovanja

1.1. Dodatek za vrhunske dosežke

Pevski zbori, vokalne skupine, pihalni orkestri, gledališke, plesne, folklorne skupine, literarne, likovne, foto, video in filmske skupine (v nadaljevanju: skupine), ki so prejele najvišja državna priznanja in odlikovanja in/ali so se širše uveljavile na državnih in mednarodnih tekmovanjih z ustrezno strokovno referenco in/ali so v preteklih dveh sezonah izvedle tehtnejše programske projekte in/ali so se na kakšen drug način širše kakovostno uveljavile, prejmejo dodatek za kakovostno raven dejavnosti:

- do 100 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril, ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine (npr. zbori, pihalni orkestri, plesne skupine).

1.2. Programske posebnosti - inovativnost

Skupine, ki v tekočem letu, glede na svoje področje dejavnosti, pripravljajo posebej zahteven in/ali programsko inovativen projekt (npr. krstne izvedbe slovenskih novitet, prve izvedbe tehtnih tujih del, izvedba posebnih tematskih in slogovnih dogodkov, ipd.) prejmejo poseben dodatek:

- do 75 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril, ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine.

1.3. Izjemen obseg dejavnosti

Skupine, ki v tekočem letu načrtujejo izjemno velik obseg dejavnosti (več kot šest celovečernih programskih dogodkov, od tega najmanj dva s premiernim programom), lahko prejmejo poseben dodatek:

- do 50 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril, ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine.

1.4. Zahtevnost premiernega dogodka

Skupine, ki v tekočem letu pripravljajo svoj premierni dogodek, katerega izvedba je povezana s posebnimi tehničnimi zahtevami, ki niso običajne za temeljno področje dejavnosti skupine, lahko prejmejo poseben dodatek za izvedbo premiernega dogodka:

- do 25 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril, ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine.

1.5. Obletnica delovanja

Če v letu, ko skupina praznuje »okroglo« obletnico (vsakih 10 let in 25 let kot srebrni jubilej) svojega delovanja, pripravi poseben projekt v ta namen, lahko dobi poseben dodatek:

- do 25 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril, ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine.

1.6. Sodelovanje v sklopu prireditev občine Mislinja

Izvajalec se zavezuje k brezplačnemu enkratnemu nastopu za potrebe prireditev občine Mislinja in se sodelovanje ovrednoti v višini dodatnih 200 točk zavsak dodatni nastop 150 točk.

1.7. Sodelovanje v projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne dejavnosti:

- območni nivo do 100 točk,
- regijski nivo do 200 točk,
- državni nivo do 300 točk,
- mednarodna tekmovanja od 400 do 1000 točk.

2. Dodatek za vzdrževanje- Najnižji znesek sofinanciranja

2.1. Dodatek glede na število rednih članov:

- skupinam se prizna dodatek za stroške dejavnosti, zlasti za vzdrževanje oblek, inštrumentov, za nakup drobnega potrošnega materiala, vzdrževanje kostumov in scene, pranje in likanje ljudskih noš, plesnih kostumov in drugih gradiv, potrebnih za delovanje skupine. Dodatek na člana skupine znaša:

- I.	vokalna glasbena dejavnost	5 točk,
- II.	inštrumentalna glasbena dejavnost	20 točk,
- III.	gledališka in lutkovna dejavnost	10 točk,
- IV.	folklorna dejavnost	10 točk,
- V.	filmska in video dejavnost	5 točk,
- VI.	plesna in mažoretna dejavnost	5 točk,
- VII.	likovna in foto dejavnost	5 točk,
- VIII.	literarna dejavnost	5 točk.

2.2. Najnižji znesek sofinanciranja

Najnižje možnosofinanciranje programa delovanja skupine ali strokovnega društva na področju kulture letno znaša:

- 150 točk za skupino.

V kolikor predlagani program v skladu s kriteriji vrednotenja ne doseže 150 točk, izpade iz sofinanciranja.

3. Obračun

3.1. Zmanjšana ali pomanjkljiva realizacija programa

V primeru, da je skupina iz kakršnegakoli razloga svoj letni program uresničila v skromnejšem obsegu od načrtovanega, se sofinancira le tisti del programa, ki ga je skupina dejansko uresničila.

3.2. Znižanje seštevka prejetih točk v višini 25%

V primeru, da se skupina v dveh zaporednih sezonah ne udeleži enega izmed preglednih srečanj, se skupni seštevke prejetih točk zniža za 25%.

4. Obvezna priloga – seznam članov kulturnega društva

Velikost kulturnega društva/skupine mora biti razvidna iz priloženega seznama članov (samo aktivni člani – pevci, igralci, literati, inštrumentalisti ...), ki je osnova za vrednotenje dodatka za velikost in vzdrževanje skupine.

Z merili za vrednotenje programov javnega razpisa Mislinja-PrP-2020 Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti je občina Mislinja seznanjena in se z njimi strinja.

mag. Marko Repnik,
direktor JSKD