

Oblačenje na prelomu iz 19. v 20. stoletje

Ljuba Vrtovec Pribac



Pieter Bruegel Mladi (1568-1638)



Pieter Bruegel - Svatba



Pieter Bruegel



Pieter Bruegel M.



Pieter Bruegel M. – Vaška svatba



FS Razor Tolmin



FS Razor Tolmin



FS Razor Tolmin



**Poročni par iz Žabnic
(Kanalska dolina),
1907**



**Poroka v Idriji, prb.
1915**



Maroltovca v rateški noši ob predstavitvi knjige dr. Marije Makarovič



Maroltovca v rateški noši, 1988



Ženski iz Doberdoba, konec 19. stoletja

Ruta usata come fazzoletto da testa



Tabin con collo e polsi in merletto



Primer obleke iz Gorice

FOLKLORNO DRUŠTVO VIPAVA



VIPAVCI SMO SE SKUPAJ ZBRALI,
V FOLKLORNO DRUŠTVO SE VPISALI,
DA PLESE STARE BI GOJILI,
OBIČAJE STARE OHRANILI.

KO GODCI POSKOČNO ZAIGRAJO,
SE LETA NIČ NAM NE POZNAJO,
VALCAR, POLKA, ŠETE PAŠI,
KORAKI MEŠAJO SE NAŠI.

ČE S PLESOM VAS RAZVEDRIMO,
SE SKUPAJ Z VAMI VESELIMO,
SAJ PESEM IN PLES STA KOT ZLATO,
ZDRAVILO ZA DUŠO IN TELO.

Viko C.



PROSEK - pred prvo svetovno vojno
 Poroka pri Puntarjih. Gornja fotografija je bila posneta na domačem dvorišču pred vodnjakom. Po oblačilih vseh svatov lahko domnevamo, da je bila družina ugledna in premožna.





Sv. Križ 1906, krst

KROGER - pred prvo svetovno vojno
Poroka pri Puntarjih. Gornja foto-
grafija je bila posneta na domačem
dvorišču pred vodnjakom. Po oblači-
lih vseh svatov lahko domnevamo,
da je bila družina ugledna in premož-
na.

BARKOVLJE - 1912

Mladoporočenca iz Barkovelj (desno)
sta se pred kamero mojstra Jerkiča
nastavila v bogati priložnostni oble-
ki.



BARKOVLJE -
1928

Par na fotografiji obhaja zlato poroko po stari navadi. Žene so svojo poročno nošo skrbno hranile za izjemne priložnosti, njena simbolna vrednost pa je bila takšna, da so se dale v njej tudi pokopati.





Antonski možje, okrog 1910. Prepoznan je le Nazarij Muženič z Brdiča v Gregoričih (drugi z leve v drugi vrsti). Moški, ki sedi v ospredju, nosi avstrijsko vojaško uniformo. (hrani Vilma Muženič)

Sj
o.
Ki



Prvi člani godbe na pihala, ki je delovala v okviru Pevsko-bralnega društva Svoboda, 1901 (hrani Dean Bordon)



UTRINKI IZ ŽIVLJENJA
PREBIVALCEV SV. ANTONA

VSAKDANJIK

Antonija (Tina) Maderič z Petko
v svojih hčerkah in treh pravih dečkih
Ernesti, Majki, Veroniki in Maričici
okrog 1910 (fotografirala Bruna Koper)





Družina Križman, Urša, mati Ana in J. Rudolf, Nazarij, oče Aleksander. Josip je župnik v Proseku. Franko je mornar na avstro-Kaiser Franz Josefa. Josip je plul princ Franc Ferdinanda, umorjen v atentatu. Franko je bil učitelj v Trstu. (Sv. Antonu trgovin Franko Križman)



3 dekleta iz Sv. Antona, 1910



Roman Jakomin iz Gregoričev, eden izmed štirih antonskih karabinjerjev, 1926 (hrani Vilma Turk)

Antonski karabinjer, 1926



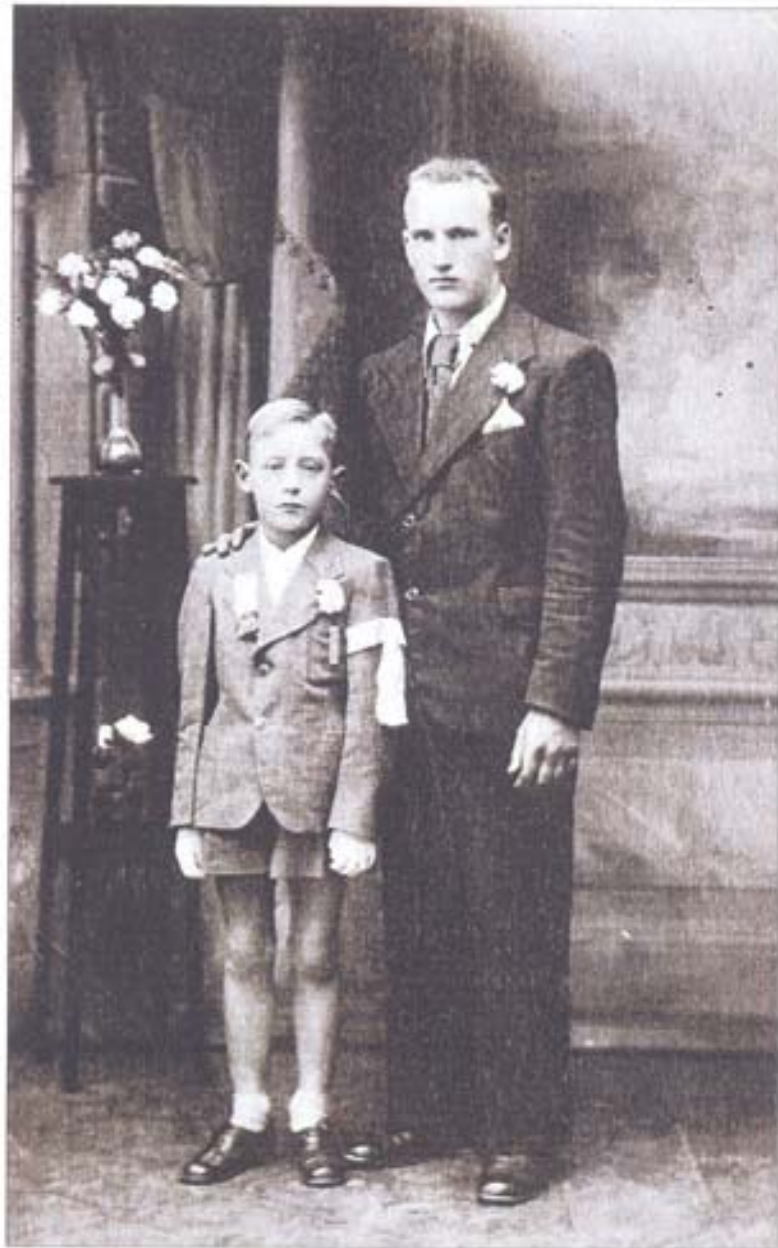
Marija "Jucka" Turk iz Turkov, 1915



Poročna para, 1900, 1915



Poročna para, 1920, 1930



Birma, 1942 (na fotografiji je Mirando Škorja z botrom Mirkom Kocjančičem) (hrani družina Škorja)



Birma, okrog 1944 (na fotografiji je birmanka Savina Jakomin, por. Bordon, z botro Lidijo Baboc) (hrani Lidija Štokovič)

br Pičcov.

začela prva
nadstropju
ilo je veliko
iz Dekanov
. Vsak otrok
Valentič, ki
i tablice, ki
143 so v Sv.
ra je prišlo
i poučevala

ipni pašnik

ljem,

o juho.

o pecivo iz
košja juha,



**Sv. Anton, po 2.
svetovni vojni**



Sv. Anton, Pust, 1925

*Mlada dekleta so za Karmanco nosila
kip Matere božje, okrog 1925 (hrani
Lidija Štokovič)*

sv. Antonu. Na ta dan je bil pred drugo svetovno
Šavja). Gostje so prihajali iz vseh bližnjih in nekoli
praznik Karmelske matere božje obisk večji, ima pra





Karmanca, okrog 1935 (z leve proti desni stojijo Ida Muženič iz Potoka, Lidija Primožič iz Turkov, Elvira Gregorič iz Gregoričev in Duša Jakomin iz Boškarjev) (hrani Norma Kavrečič)



Karmanca, 1940



Procesija ob prazniku Karmelske matere božje, 1968 (hrani Natali Gak)



*Antonska dekleta, okrog 1940 (na fotografiji so sestre Zora, Roža in v ozadju Grozda Muženič iz Potoka)
(hrani Vilma Muženič)*



*Antonski fantje, okrog 1940 (na fotografiji so Zorko Kavrečič in v ozadju od leve proti desni Žarko Muženič, Orlando Rodela in Žarko Kavrečič)
(hrani Vilma Muženič)*



**Žene iz Sv. Petra med 1. svetovno
vojno**



Šavrinke na nekdanji koprski tržnici



Šavrinke na nekdanji koprski tržnici



Šavrinke gredo domov (v ozadju Koper)



Karmenca, Dekani 1930



Maroltovci ob 40-letnici skupine, snemanje plakata na TV



Maroltovci ob 40-letnici skupine



Razstava maroltovskih kostumov ob 40-letnici v Križankah



Razstava maroltovskih kostumov ob 40-letnici



**Prijateljici iz okolice
Ljubljane**



Birmanki in botri, prb. 1925



Botre in birmanke, prb. 1925



Etnografski muzej Ljubljana, Bizovik 1920



EML, Noša iz ljubljanske okolice, 1910



Jubilejni sprevod narodnih noš v Ljubljani, 1908, EML



Družinska fotografija iz Litije



Topolščica 1910, EML



Ljubljanska okolica konec 19. st., EML



Ljubljanski okoličanki na prehodu stoletja, EML



Ljubljanski okoličanka na prehodu stoletju, EML



Ljubljančanke slikane pri fotografu Bertholdu



Razglednica dveh prijateljic iz Komende



Tadeja Pance z ženinom na poročni dan, 2007



Tadeja Pance z ženinom, 2007



Tadeja Pance z ženinom 2007



Fotografija Dunajčanke, kupljena na uličnem sejmu v Ljubljani



Florjan nad Gornjim gradom, praznje noše, EML



Florjan nad Gornjim gradom, EML



Pražnja noša, Bohinjska Bistrica, EML



Okolica Kamnika, EML



Rateče, praznja noša, EML



Pražnja noša, Nemški rovt (Bohinj), EML



Rateče, praznja noša, EML



Nomenj (Bohinj), EML



Pražnja noša, Bled,
EML

B. Lavantpöcher

VILDES



Ljutomer, pražnja noša, EML



Ljutomer, praznja noša,
EML

ARNT RADKERSBIJRA



Štajerska, EML



Bistrica ob Sotli, EML



Prlekija, prb. 1914, EML



Notranjsko, EML



Kamnik, dekleti v narodni noši, EML



Gorenjsko, EML



Gorenjsko, EML



Griplje, Bela krajina



Rous – novomašnik, 1925, Beltinci



Beltinčani, 1930



Beltinčani mlatijo žito, po 1. svetovni vojni



Gospa Magdič s hčerami, Beltinci



Anton Šaruga – novomašnik, Beltinci 1952



Anton Šaruga – novomašnik, 1952



Moška družba v Beltincih, po 1. svetovni vojni



Ulica v Murski Soboti, 1915



Beltniška družba s pogačo





Baša Andrej – ohcet 1932



Pater in strine Baligač, 1920



Katarina Baligač 1910



**Štefan in Katarina
Baligač, 1912**



Stara mati Baligač in vnuk, 1948



Družina Furjan (nuna prišla prvič domov), 1915

Tirvadat Jvänné



Spilaké





Sl. 35. Praznje oblečena družina s srednje kmetije, Žaga, konec 19. stoletja

Žaga (Kostel), konec 19. st.



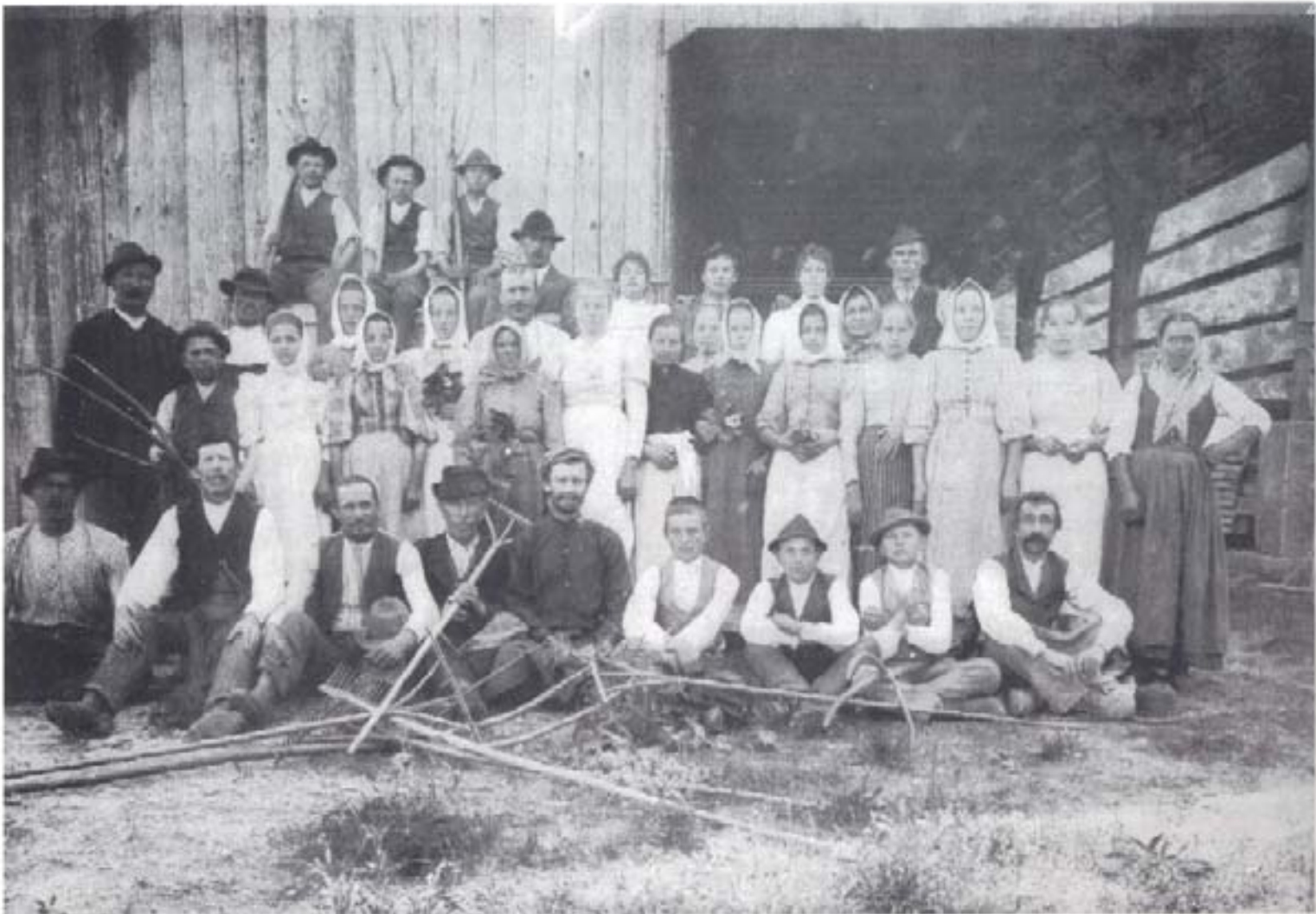
Sl. 40. Pražnje oblečeni sestri s srednje kmetije z birmanko, Gotenc, leta 1922

Sestri in birmanka, Gotenc 1922



Sl. 49. Zlata poroka Matije in Helene Marinč z večje kmetije, Vrh, leta 1927

Zlata poroka, Vrh 1927



Sl. 61. Kosci in grabljice pri velikem kmetu Zakrajšku, Vrhnika okrog leta 1890



Sl. 63. Gospodinja in gospodar z večje Petrove kmetije, Klance leta 1906

Notranjska – Klance, 1906



*Pražnje oblečeni Terezija in Micka Štuhec
s srednje kmetije. Ključarovci, okrog leta
1917*

Ivanjkovci z okolico, Ključarovci 1917



Pohodniki za Evropo, ki bi zbrisala državne meje

GORJANSKO, MAVHINJE - Čeprav je v soboto večino dneva deževalo, se je do pričetka devetega pohoda Odprte meje Gorjansko-Mavhinje vendarle zjasnilo. Tako so se v Gorjanskem zvečer zbrali pohodniki, ki so se do Mavhinj tokrat prvič podali v mraku. V Mavhinjah so pod šotorom pripravili zabavo s plesom (na sliki) in razstavo značilnih proizvodov Primorske, Toskane ter Španije. Podžupanja občine Devin-Nabrežina **Marisa Skerk Kosmina** je ob tej priložnosti dejala, da Odprta meja izraža željo ljudi, da bi izbrisali državno mejo, medtem ko je župan občine Komen **Uroš Slamič** dejal, da se velikost duha kaže v spoštovanju majhnih. Bivšemu županu občine Devin-Nabrežina **Marinu Vociju** se je zahvalil za njegova prizadevanja in sodelovanje, medtem ko je predstavnica deželnega zbora Furlanije Julijske krajine **Bruna Zorzini Spetič** dodala, da se domačini ob Odprti meji domačini spominjajo požiga Komna in Mavhinj ter deportacije njunih prebivalcev v Nemčijo, obenem pa zrejo v prihodnost, v Evropo brez meja. Zbrane je nagovoril tudi župan občine Zgonik **Mirko Sarđo**, saj so pri organizaciji Odprte meje sodelovali Športno-kulturno društvo Cerovlje- Mavhinje, občine Devin-Nabrežina, Komen in Zgonik ter vaška skupnost Gorjansko.

Tekst in foto: Tina Čič



Sl. 23. Praznje oblečena družina čevljarja, Mala Kostrevnica leta 1904

Litijsko Posavje, Mala Kostrevnica 1904



Šmartno pri Litiji, okrog 1880



Klenik 1922



Sestri iz Velike Kostrevnice, 1911



Kostrevčanke pred 1. svetovno vojno



Šmartno pri Litiji pred 1. svetovno vojno



Poroka, Vače 1911



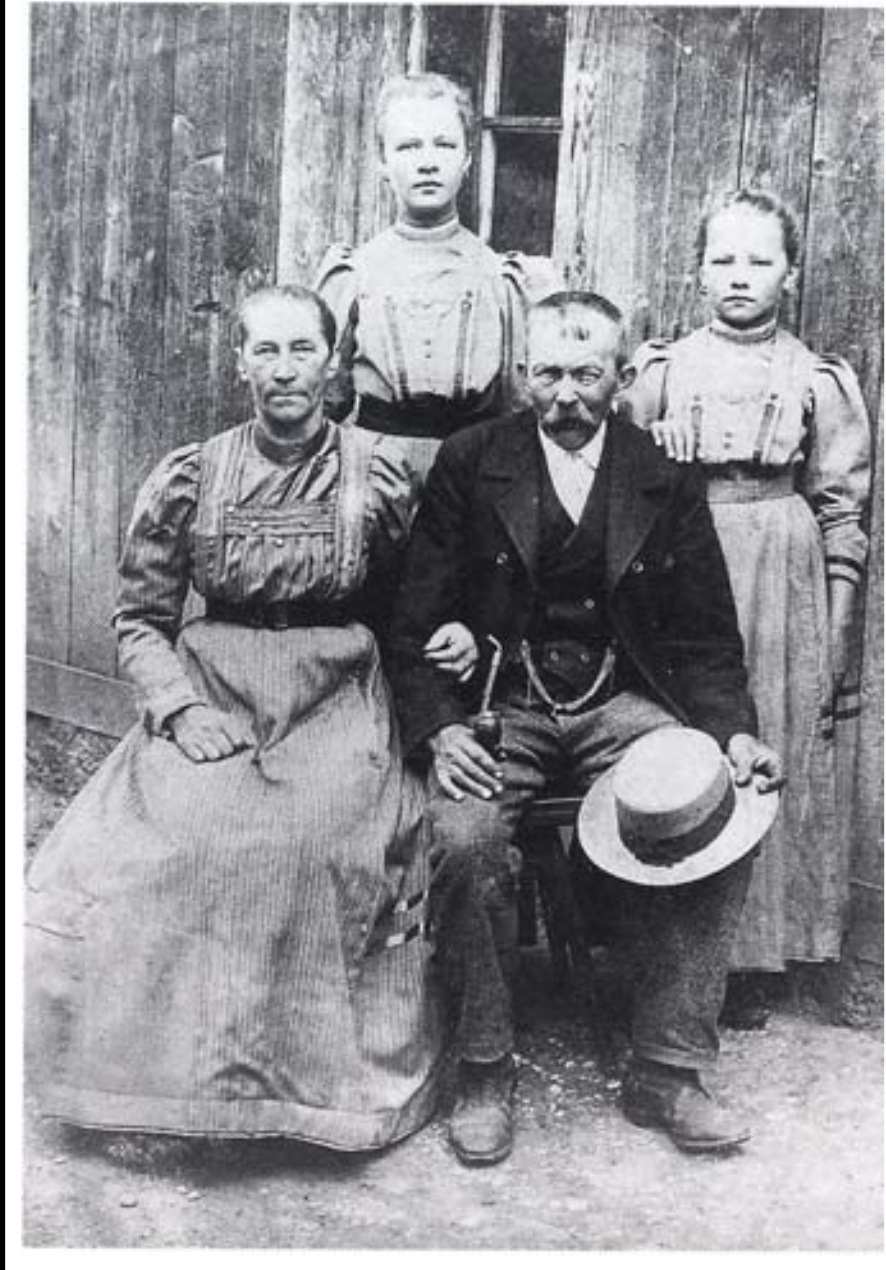
Ivanjkovci z okolico, Lahonci, pred 1. svetovno vojno



Šivilja, Lahonci, pred 1. svetovno vojno



Obl. Kult. v Podjuni, Drabunaže 1914



Obl. Kult. v Podjuni, Rikarja vas 1910



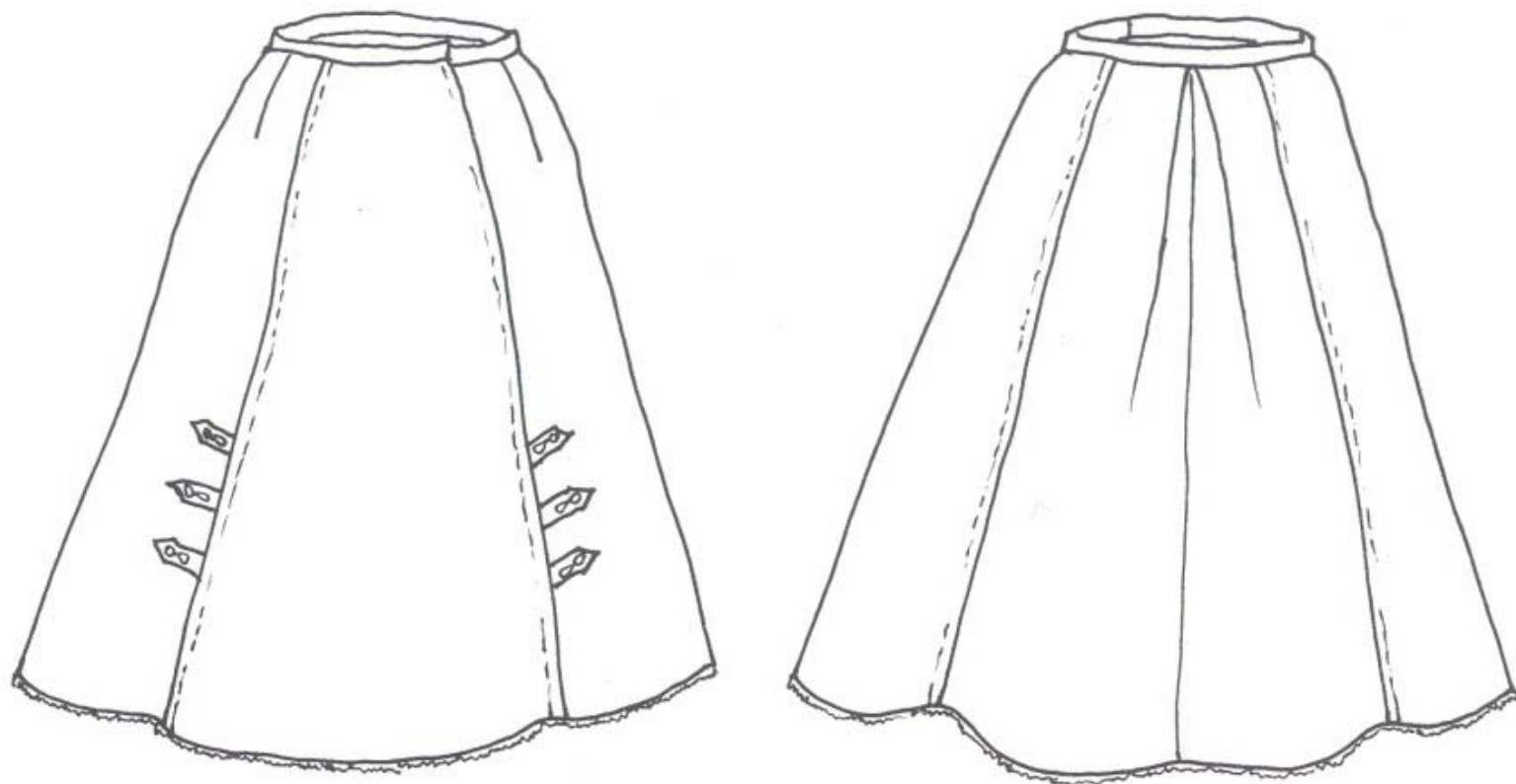
Bistrica pri Pliberku, konec 19. stoletja

*Slika 141: Krilo na pas iz modre
tiskanine z okrasnim trakom iz črnega
klotu in resičastim ščitnim trakom.
Goriče (Hrani: SPD Trta, Žitara vas)*



*Slika 142: Krilo na pas iz tankega
rjavega volnenega blaga s sevlenimi
okrasnimi trakovi. Bištrica pri Pliberku,
pred prvo svetovno vojno (Lastnik: F.
Pernat, Bištrica pri Pliberku)*

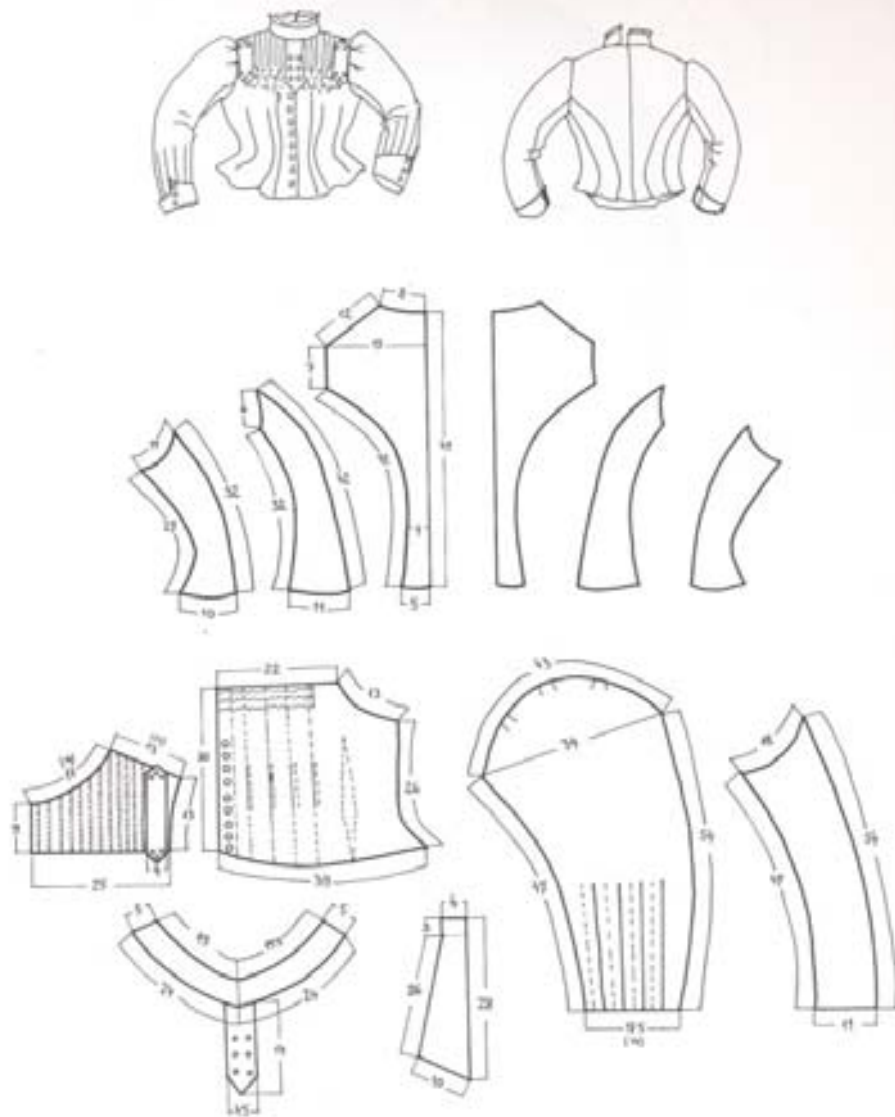




*Slika 139: Risba v pole rezanega črnega krila na pas.
Dobrava pri Žvabeku, prva četrtina 20. stoletja*



*Slika 147: Pražnja žlabanka iz temnorjavo-zelenega tankega volnenega bla
Škocjan, pred prvo svetovno vojno (Lastnica: Milena Sattmann, Borovlje)*



Slika 148: Kroj pražnje šlabanke iz temnorjavo-zelenega volnenega blaga. Škocjan, pred prvo svetoeno vojno (Lastnica: Milena Sattmann, Borovlje)



*Slika 160: Pražnja dekliška poletna bluza iz rožnatega bombažnega blaga.
Dobrla vas, okrog 1918 (SNIUJ 18)*

*Slika 167: Risbe praznjih bluz iz
različnih krajev v Podjuni iz obdobja
okrog 1915 do 1920*





Blato, 1908



**Štriholče, konec 19.
stoletja**



**Grebin med 1.
svetovno vojno**



**Bistrica pri Pliberku,
okrog 1900**



Obl. kult. v Rožu, Kotmara vas, drugo polovica 19. st.



Kotmara vas, 1860



Kotmara vas, 1880



**Na Vrdeh 1884, brat
in sestra**



**Nevesta in ženin,
Ležb, okrog 1885**

Pliberk

1905





**Gospodinja s hčerko,
Malence, konec 19. st.**



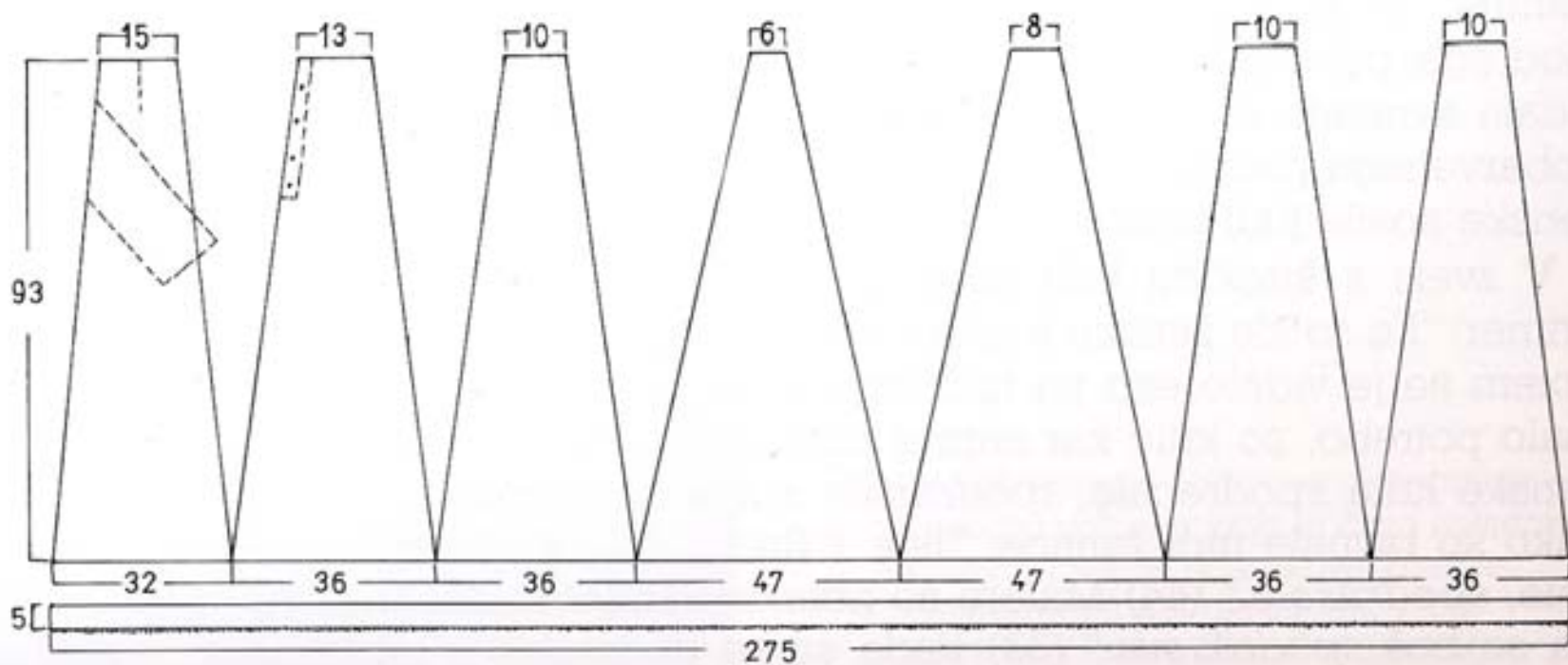
Zagoriče, okrog 1900



**Nedeljske obleke,
Šentjakob, pred 1.
svetovno vojno**

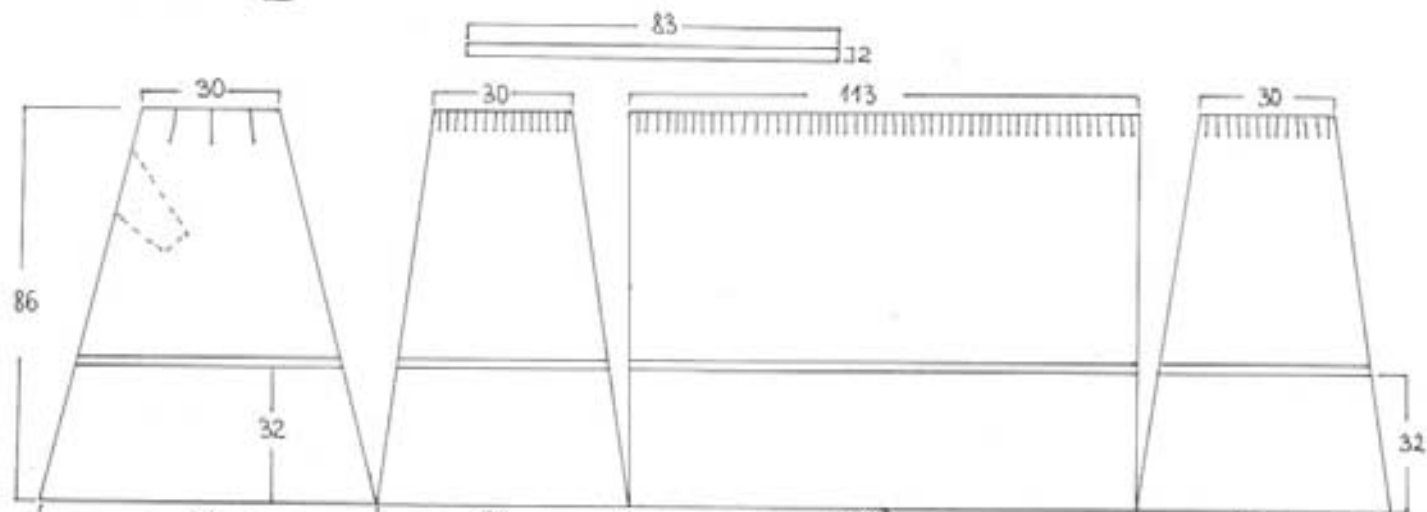


Slika 161: Kroj pražnje črne volnene bluze in krila Marije Mihor, gospodinje z večje kmetije, Dobje (Last: M. Erlach, Brnca)





Slika 162: Kroj pražnje bluze in krila iz temnomodrega volnenega blaga s črnim svilenim okrasnim trakom, Tešinja pred prvo svetovno vojno (Last: A. Kobenčič, Tešinja)





36



34. Bestandsaufnahme des Kleidungsnachlasses des verstorbenen Inwohners Georg Hunschitsch, Strau, 26. Mai





Krojačeva družin, Loče 1900



Ohcet v Trbovljah, prb. 1910



Družina Gossleth



Rudarska druž. Valter



Družina Plaznik

Družina Pust





Družina Pintar

Slovenska mati



Ana Dimnikova



FS iz Goričkega, maj 2009



26.2.-4.3. 2010

TV OKNO



**Ansambel
Roka Žlindre
in Kalamari
premočno
osvojili Emo**