

Številka: 6102-4/2020-7

Datum: 20. 5. 2020

Na podlagi Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Uradni list RS, št. 77/07 in nadaljnji) Pravilnika o izvedbi javnega poziva in javnega razpisa za izbiro kulturnih programov in kulturnih projektov (Ur. list RS, št. 43/10 in nadaljnji), Zakona o Javnem skladu RS za kulturne dejavnosti (Uradni list RS, št. 29/10), Akta o ustanovitvi Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti (Uradni list RS, št. 72/10), pogodbe o zagotavljanju sredstev Občine Črnomelj za delovanja območne izpostave Javnega sklada Republike Slovenije za kulturne dejavnosti z dne 20. 5. 2020 ter v skladu s Splošnimi pogoji poslovanja Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti z dne 15. 9. 2016 (www.jskd.si) sprejemam naslednja

MERILA

za ocenjevanje predloženih programov in projektov javnega programskega razpisa za izbor kulturnih programov/projektov na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti na območju občine Črnomelj, ki jih bo v letu 2020 sofinanciral Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti (v nadaljevanju: razpis Črnomelj-PrR-2020)

A. SPLOŠNA MERILA

Po teh merilih se ocenjujejo programi in projekti ljubiteljskih kulturnih društev (v nadaljevanju: društev), ki delujejo na področju glasbene, gledališke in lutkovne, folklorne, plesne, likovne, literarne, foto, video in filmske dejavnosti, ki imajo sedež na območju občine Črnomelj.

Cilji sofinanciranja:

Sofinanciranje ljubiteljskih kulturnih dejavnosti na področju Občine Črnomelj zasleduje predvsem naslednje cilje:

- vzpostavljanje pogojev za delovanje ljubiteljskih društev in skupin, kulturno ustvarjalnost in poustvarjalnost, za pripravo in izvedbo prireditev, kulturno vzgojo in izobraževanje;
- spodbujanje ljubiteljskih kulturnih dejavnosti;
- razvijanje programske in izvajalske kakovosti ljubiteljskih kulturnih ustvarjalcev;
- bogatitev kulturnega življenja prebivalcev občine, kulturno preživljanje prostega časa in uresničevanje socialne kohezije;
- izboljšanje dostopnosti kulturnih vrednot z izvajanjem, organiziranjem in posredovanjem kulturnih dejavnosti in prireditev;
- socialno uveljavljanje različnih družbenih skupin in posameznikov;
- skrb za pestrost, razširjenost in rast kakovosti kulturne ustvarjalnosti in poustvarjalnosti; zlasti mladih, še ne afirmiranih umetniških ustvarjalcev;
- skrb za kulturno vzgojo in izobraževanje, namenjeno lastnemu razvoju in kot oblika neformalnih in dopolnilnih vzgojnih in izobraževalnih programov za širšo javnost.

Pogoji razpisa

Predlagatelj posameznega programa ustreza merilom tega razpisa, če:

- uresničuje navedene cilje, zlasti razvijanje ustvarjalnosti in kulturnega življenja v svojem okolju;
- trajneje, že vsaj eno leto deluje na razpisnem področju;
- je vsaj enkrat že nastopil na pregledni prireditvi, katere namen je predstavitev, primerjava in vrednotenje dosežkov na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti, ki jo je spremljal pooblaščen selektor za ustrezno področje dejavnosti;
- je v zadnjih treh letih vsaj enkrat samostojno ali v koprodukciji z drugimi ustanovami ali društvi pripravil kulturni dogodek, namenjen javnosti;

Predlagani program ustreza merilom tega razpisa, če:

- sodi na področje ljubiteljske kulturne dejavnosti;
- bo izveden v letu 2020;
- je nekomercialne narave; to pomeni, da mu ni moč pripisati pretežno komercialnega namena in člani izvajalske skupine za izvedbo ne prejemajo plačila;
- resorno ne spada na druga področja kot so šolstvo, šport, znanost, gospodarstvo ipd.;
- je zaokrožen, aktualen, ustvarjalen ter ima jasno in kakovostno vsebinsko in oblikovno zasnovo;
- utemeljeno računa na odmevnost v medijih in ustrezno prepoznavnost v javnosti;
- ima uravnoteženo finančno konstrukcijo (odhodki = prihodki); to predlagatelj dokaže z navedbo predvidenih finančnih virov;
- ima realno finančno konstrukcijo (iz prijave je razvidno, da je izvedljiv glede na razpoložljive vire).

Osnove sofinanciranja programov

Ocena sredstev za sofinanciranje rednega programa kulturnega društva temelji na presoji naslednjih prvin:

- rednih programskih načrtov društva, zlasti priprave in prve izvedbe programov;
- velikosti društva;
- sodelovanja društva na skupnih programskih akcijah s področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti na območni, medobmočni, državni in mednarodni ravni;
- dosežkov društva na območnih, medobmočnih, državnih in mednarodnih preglednih srečanjih, festivalih in tekmovanjih kot dokaz kakovostne ravni;
- programskih posebnosti, zahtevnosti izvedbe programskih dogodkov in obsega programske dejavnosti;
- pogojev glede na zvrst oz. področje udejstvovanja.

Osnove sofinanciranja projektov

- projekti se vrednotijo glede na dejavnost;
- projekti se uvrstijo in vrednotijo najmanj po merilih III. kategorije;
- posamezni projekt v fazi vrednotenja lahko prejme največ do 500 točk.

RAZVRSTITEV SKUPIN PO KATEGORIJAH (kvaliteta)

I. KATEGORIJA - v I. kategorijo se lahko uvrsti skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja dosega državni nivo in regijski nivo.

II. KATEGORIJA – v II. kategorijo se lahko uvrsti skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca /selektorja dosega regijski nivo.

III. KATEGORIJA – v III. kategoriji so skupine, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja dosega območni/lokalni nivo.

B. POSEBNA MERILA ZA POSAMEZNA PODROČJA DEJAVNOSTI

I. VOKALNA GLASBENA DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

I. kategorija: do 2.000 točk

Pogoji (letni program dela): 70 vaj, več kot pol novega koncertnega programa, 3 samostojni koncerti, 6 koncertnih in priložnostnih nastopov;

II. kategorija: do 900 točk

Pogoji (letni program dela): 60 vaj, najmanj tretjina programa novih skladb, 2 koncerta (lahko v sodelovanju z drugim društvom), 4 koncertni in priložnostni nastopi;

III. kategorija: do 500 točk: 30 vaj, en samostojen letni koncert ali v sodelovanju z drugim društvom, dva priložnostna nastopa.

2. Vaje oz. priprave

2.1. Zborovodja

Sofinanciranje vaj je odvisno od kategorije zbora (glej gornje pogoje):

I. kategorija: do 450 točk;

II. kategorija: do 360 točk;

III. kategorija: do 240 točk.

2.2. Korepetitor

- Zborom I. kategorije, ki imajo več kot 30 dejavnih pevk/pevcev (aktivnih članov) ter prejemajo dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena, se sofinancira tudi korepetitorja, do 360 točk.

- Zborom II. kategorije, ki imajo več kot 30 dejavnih pevk/pevcev (aktivnih članov) ter prejemajo dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena, se sofinancira tudi korepetitorja, do 270 točk.

2.3. Velikost zbora

Dodatek glede na število članov – v odstotku od vsote točk, dodeljene v 2.1. poglavju teh meril – prejmejo zbori:

- ki štejejo več kot 15 pevk/pevcev, 10 %;
- ki štejejo več kot 25 pevk/pevcev, 20 %;
- ki štejejo več kot 35 pevk/pevcev, 30 %;
- ki štejejo več kot 45 pevk/pevcev, 40 %;
- ki štejejo več kot 55 pevk/pevcev, 50 %.

II. INŠTRUMENTALNA GLASBENA DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

I. kategorija: do 2.000 točk

Pogoji (letni program dela): 75 vaj, več kot pol novega koncertnega programa, 3 samostojni koncerti, 6 koncertnih in priložnostnih nastopov;

II. kategorija: do 900 točk

Pogoji (letni program dela): 60 vaj, vsaj tretjina programa novih skladb, 2 koncerta (lahko v sodelovanju z drugim društvom), 4 koncertni in priložnostni nastopi;

III. kategorija: do 500 točk

(letni program dela): 30 vaj, letni samostojni koncert, 3 priložnostni koncerti v sodelovanju z drugim društvom.

2. Vaje oz. priprave

2.1. Dirigent

Sofinanciranje vaj je odvisno od kategorije orkestra (glej gornje pogoje):

I. kategorija: do 450 točk;

II. kategorija: do 360 točk;

III. kategorija: do 240 točk.

2.2. vaje

- Orkestrom I. kategorije, ki imajo več kot 30 dejavnih aktivnih članov ter prejemajo dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena, se sofinancira tudi vaje, do 450 točk.

- Orkestrom II. kategorije, ki imajo več kot 30 dejavnih aktivnih članov ter prejemajo dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena, se sofinancira tudi vaje, do 360 točk.

2.3. Dodatek glede na velikost orkestra

Dodatek glede na število aktivnih članov – v odstotku od vsote točk, dodeljene v 2.1. poglavju teh meril – prejmejo

orkestri:

- ki štejejo več kot 20 inštrumentalistov, 10 %

- ki štejejo več kot 30 inštrumentalistov, 20 %

- ki štejejo več kot 40 inštrumentalistov, 30 %

- ki štejejo več kot 50 inštrumentalistov, 40 %

III. GLEDALIŠKA IN LUTKOVNA DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

I. kategorija: do 2.000 točk

Pogoji (letni program dela): 45 vaj, premiera celovečernega gledališkega oz. lutkovnega dela, več kot 5 ponovitev, več kot 10 nastopov.

II. kategorija: do 900 točk

Pogoji (letni program dela): 30 do 40 vaj v sezoni, premiera enodejanke ali krajšega gledališkega dela, 3 do 5 ponovitev v sezoni, 5 do 10 nastopov.

III. kategorija: do 500 točk.

Pogoji (letni program dela): 20 do 30 vaj, premiera krajšega gledališkega dela, manj kot 3 ponovitve, 3 do 5 nastopov.

2. Vaje oz. priprave

2.1. Sofinanciranje vaj je odvisno od kategorije skupine (glej gornje pogoje):

I. kategorija: do 450 točk;

II. kategorija: do 360 točk;

III. kategorija: do 240 točk.

2.2. Umetniški sodelavci

- Gledališkimi/lutkovnimi skupinami I. kategorije z več kot 10 igralci/animatorji in neposrednimi izvajalci predstave se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce predstave (glasba, gib, luč...), do 300 točk.

- Gledališkimi/lutkovnimi skupinami II. kategorije z več kot 10 igralci/animatorji in neposrednimi izvajalci predstave se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce predstave (glasba, gib, luč...), do 240 točk.

2.3. Dodatek glede na velikost skupine

Dodatek glede na število članov – v odstotku od vsote točk, dodeljene v 2.1. poglavju teh meril – prejmejo skupine:

- ki imajo več kot 10 igralcev/animatorjev in neposrednih izvajalcev predstave, 10 %;
- ki imajo več kot 20 igralcev/animatorjev in neposrednih izvajalcev predstave, 20 %;
- ki imajo več kot 25 igralcev/animatorjev in neposrednih izvajalcev predstave, 30 %;
- ki imajo več kot 30 igralcev/animatorjev in neposrednih izvajalcev predstave, 40 %;
- ki imajo več kot 35 igralcev/animatorjev in neposrednih izvajalcev predstave, 50 %;
- ki imajo več kot 40 igralcev/animatorjev in neposrednih izvajalcev predstave, 60 %.

IV. FOLKLORNA DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

1. Merila za kategorizacijo

I. kategorija: do 2.000 točk

Pogoji (letni program dela): 70 vaj v sezoni, najmanj 1 glasbena sekcija, 1 nova koreografija, 1 celovečerni nastop (lahko v sodelovanju z drugim društvom), 12 do 15 nastopov.

II. kategorija: do 900 točk

Pogoji (letni program dela): 60 vaj, 1 nova koreografija vsaki dve sezoni, 5 do 8 nastopov.

III. kategorija do 500 točk

Pogoji: 30 vaj v sezoni, vsaj 3 nastopov v sezoni, v sodelovanju z drugimi skupinami.

2. Vaje oz. priprave

Sofinanciranje vaj je odvisno od kategorije skupine (glej gornje pogoje):

I. kategorija: do 450 točk;

II. kategorija: do 360 točk;

III. kategorija: do 240 točk;

2.1. Umetniški sodelavci

- Folklornim skupinam I. kategorije z več kot 25 dejavnimi plesalkami/plesalci in 4-6 inštrumentalisti, ki prejema dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena, se sofinancira tudi umetniške sodelavce, do 450 točk.
- Folklornim skupinam II. kategorije z več kot 25 dejavnimi plesalkami/plesalci in 4-6 inštrumentalisti, ki prejema dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena, se sofinancira tudi umetniške sodelavce, do 360 točk.

2.2. Dodatek glede na velikost skupine

Dodatek glede na število članov – v odstotku od vsote točk, dodeljene v 2.1. poglavju teh meril – prejmejo skupine:

- ki štejejo več kot 20 dejavnih plesalk/plesalcev in godcev, 10 %;
- ki štejejo več kot 30 dejavnih plesalk/plesalcev in godcev, 20 %;
- ki štejejo več kot 40 dejavnih plesalk/plesalcev in godcev, 30 %;
- ki štejejo več kot 50 dejavnih plesalk/plesalcev in godcev, 40 %;
- ki štejejo več kot 60 dejavnih plesalk/plesalcev in godcev, 50 %.

V. FILMSKA IN VIDEO DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

1. Merila za kategorizacijo

I. kategorija: do 2.000 točk

Pogoji (letni program dela): 20 do 30 študijskih/snemalnih terminov, 2 samostojni filmski ali video projekciji, več kot 6 sodelovanj na drugih projekcijah.

II. kategorija: do 900 točk

Pogoji (letni program dela): 15 do 20 študijskih/snemalnih terminov, 1 samostojna filmska ali video projekcija (lahko v sodelovanju z drugim društvom), vsaj 4 sodelovanja na drugih projekcijah.

III. kategorija do 500 točk

Pogoji (letni program dela): 10 snemalnih terminov, vsako drugo sezono samostojna filmska ali video projekcija, lahko v sodelovanju z drugim društvom.

2. Vaje oz. priprave

2.1. Sofinanciranje vaj je odvisno od kategorije skupine (glej gornje pogoje):

I. kategorija: do 450 točk;

II. kategorija: do 360 točk;

III. kategorija: do 240 točk.

2.2. Umetniški sodelavci

- Skupinam I. kategorije, ki prejemajo dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena z več kot 18 neposrednimi izvajalci projekta se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce projekta, (glasba, gib, luč ...), do 300 točk.

- Skupinam II. kategorije, ki prejemajo dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena z več kot 18 neposrednimi izvajalci projekta se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce projekta, (glasba, gib, luč ...), do 240 točk.

2.3. Dodatek glede na velikost skupine

Dodatek za vaje glede na število članov – v odstotku od vsote točk, dodeljene v 2.1. poglavju teh meril prejmejo skupine:

- če štejejo več kot 10 neposrednih udeležencev, 10 %;
- če štejejo več kot 20 neposrednih udeležencev, 20 %;
- če štejejo več kot 30 neposrednih udeležencev, 30 %;
- če štejejo več kot 40 neposrednih udeležencev, 40 %;
- če štejejo več kot 50 neposrednih udeležencev, 50 %.

VI. PLESNA DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

1. Merila za kategorizacijo

I. kategorija: do 2.000 točk

Pogoji (letni program dela): 70 vaj, premiera pol večerne plesne predstave/projekta, 2 do 3 koreografije, najmanj 2 plesni sekciji, glasbene sekcije, 2 novi koreografiji, 12 do 15 nastopov.

II. kategorija: do 900 točk

Pogoji (letni program dela): 50 vaj, celovečerni nastop (lahko v sodelovanju z drugim društvom), 2 koreografije, 6 do 9 nastopov.

III. kategorija: do 500 točk

Pogoji (letni program dela): 30 vaj, celovečerni nastop v sodelovanju z drugimi društvi, 1 koreografija, 3 do 5 nastopov.

2. Vaje oz. priprave

2.1. Sofinanciranje vaj je odvisno od kategorije skupine (glej gornje pogoje):

I. kategorija: do 450 točk;

II. kategorija: do 360 točk;

III. kategorija: do 240 točk.

2.2. Umetniški sodelavci

- Plesnim skupinam I. kategorije z več kot 35 dejavnih plesalk/plesalcev in neposrednih izvajalcev projekta/predstave se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce (glasba, gib, luč ...), do 360 točk.

- Plesnim skupinam II. kategorije z več kot 35 dejavnih plesalk/plesalcev in neposrednih izvajalcev projekta/predstave se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce (glasba, gib, luč ...), do 300 točk.

2.3. Dodatek glede na velikost skupine

Dodatek glede na število članov – v odstotku od vsote točk, dodeljene v 2.1. poglavju teh meril – prejmejo skupine:

- ki štejejo več kot 15 dejavnih plesalk/plesalcev, 10 %;
- ki štejejo več kot 20 dejavnih plesalk/plesalcev, 20 %;
- ki štejejo več kot 25 dejavnih plesalk/plesalcev, 30 %;
- ki štejejo več kot 30 dejavnih plesalk/plesalcev, 40 %;
- ki štejejo več kot 35 dejavnih plesalk/plesalcev, 50 %;
- ki štejejo več kot 45 dejavnih plesalk/plesalcev, 60 %.

VII. MERILA ZA LIKOVNO / FOTO DEJAVNOST, SODOBNI NAČINI UMETNIŠKEGA IZRAŽANJA

1. Programska dejavnost

1. Merila za kategorizacijo

I. kategorija: do 2.000 točk

Pogoji (letni program dela): 40 vaj ali srečanj, 3 samostojne razstave skupine, več kot 8 sodelovanj na drugih razstavah, udeležba na državnih in mednarodnih razstavah.

II. kategorija: do 900 točk

Pogoji (letni program dela): 25 vaj ali srečanj, 1 samostojni razstava skupine, več kot 5 sodelovanj na drugih razstavah.

III. kategorija: do 500 točk

Pogoji (letni program dela): 20 vaj , razstava v sodelovanju z drugimi skupinami, vsaj 2 sodelovanja na drugih razstavah.

2. Vaje oz. priprave

2.1. Sofinanciranje vaj je odvisno od kategorije skupine (glej gornje pogoje):

I. kategorija: do 450 točk;

II. kategorija: do 360 točk;

III. kategorija: do 240 točk.

2.2. Dodatek glede na velikost skupine

Dodatek za vaje glede na število članov – v odstotku od vsote točk, dodeljene v 2.1. poglavju teh meril prejmejo skupine:

- če štejejo več kot 10 neposrednih udeležencev, 10 %;
- če štejejo več kot 20 neposrednih udeležencev, 20 %;
- če štejejo več kot 30 neposrednih udeležencev, 30 %;
- če štejejo več kot 40 neposrednih udeležencev, 40 %;
- če štejejo več kot 50 neposrednih udeležencev, 50 %.

VIII. LITERARNA DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

1. Merila za kategorizacijo

I. kategorija: do 2.000 točk

Pogoji (letni program dela): 20 delovnih srečanj, 2 samostojna literarna večera, več kot 6 sodelovanj na literarnih večerih, 1 zbornik, več kot 12 objav v knjigah ali periodičnih publikacijah.

II. kategorija: do 900 točk

Pogoji (letni program dela): 15 delovnih srečanj, 1 samostojni literarni večer, več kot 3 sodelovanj na literarnih večerih, izdaja samostojne publikacije ali v sodelovanju z drugim društvom, več kot 4 objave v knjigah ali periodičnih publikacijah.

III. kategorija: do 500 točk

Pogoji (letni program dela): 10 delovnih srečanj, literarni večer v sodelovanju z drugim društvom, več kot 2 sodelovanja na literarnih srečanjih, vsaj 2 objave v knjigah ali periodičnih publikacijah.

2. Vaje oz. priprave

2.1. Sofinanciranje vaj oz. priprav je odvisno od kategorije skupine (glej gornje pogoje):

I. kategorija: do 450 točk;

II. kategorija: do 360 točk;

III. kategorija: do 240 točk.

2.2. Dodatek glede na velikost skupine

Dodatek za vaje glede na število članov – v odstotku od vsote točk, dodeljene v 2.1. poglavju teh meril prejmejo skupine:

- če štejejo več kot 10 neposrednih udeležencev, 10 %;
- če štejejo več kot 20 neposrednih udeležencev, 20 %;
- če štejejo več kot 30 neposrednih udeležencev, 30 %;
- če štejejo več kot 40 neposrednih udeležencev, 40 %;
- če štejejo več kot 50 neposrednih udeležencev, 50 %.

C. DODATNA MERILA – ZA VSA PODROČJA DEJAVNOSTI

1. Programske posebnosti

1.1. Inovativnost

Skupine, ki v tekočem letu – glede na svoje področje dejavnosti - pripravljajo posebej zahteven in/ali programsko inovativen projekt (npr. krstne izvedbe slovenskih novitet, prve izvedbe tehtnih tujih del, izvedba posebnih tematskih in slogovnih dogodkov, ipd.) prejmejo poseben dodatek.

- do 50 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril, ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine.

1.2. Seniorske skupine

Seniorske skupine prejmejo poseben dodatek (večina članov je starejših od 60 let)

- do 20 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril, ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine.

1.3. Izjemen obseg dejavnosti

Skupine, ki v tekočem letu načrtujejo izjemno velik obseg dejavnosti (več kot šest celovečernih programskih dogodkov, od tega najmanj dva s premiernim programom), lahko prejmejo še poseben dodatek.

- do 50 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril, ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine.

1.4. Zahtevnost premiernega dogodka

Skupine, ki v tekočem letu pripravljajo svoj premierni dogodek, katerega izvedba je povezana s posebnimi tehničnimi zahtevami, ki niso običajne za temeljno področje dejavnosti skupine, lahko prejmejo poseben dodatek za izvedbo premiernega dogodka.

- do 25 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril, ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine.

1.5. Obletnica delovanja

Če v letu, ko društvo praznuje »okroglo« obletnico (vsakih 10 let in 25 let kot srebrni jubilej) svojega delovanja, pripravi poseben projekt v ta namen, lahko dobi poseben dodatek.

- do 25 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril, ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine.

1.6. Sodelovanje v sklopu prireditev Občine Črnomelj ali JSKD OI Črnomelj

Izvajalec se zavezuje k brezplačnemu nastopu za potrebe prireditev Občine Črnomelj ali JSKD OI Črnomelj in se sodelovanje ovrednoti v višini dodatnih 300 točk.

- 1.7. Če ima društvo status društva v javnem interesu, pridobi dodatnih 200 točk.

2. Dodatek za vzdrževanje (oprema)

2.1. Dodatek glede na število aktivnih članov

- Skupinam se prizna dodatek za stroške dejavnosti, zlasti za vzdrževanje in nakup oblek, inštrumentov, za nakup drobnega potrošnega materiala, kostumov in scene, pranje in likanje ljudskih noš, plesnih kostumov in druga gradiva, potrebna za delovanje skupine.

Dodatek na aktivnega člana skupine znaša:

- inštrumentalna glasbena dejavnost, 15 točk;
- folklorna dejavnost, 15 točk;
- vokalna glasbena dejavnost, 15 točk;
- gledališka in lutkovna dejavnost, 15 točk;
- plesna dejavnost, 10 točk;
- literarna, likovna in foto dejavnost, 10 točk

2.2. Najnižji znesek sofinanciranja

Najnižja možna dotacija letno za skupino znaša:

- 150 točk za skupino

V kolikor predlagani program v skladu z merili vrednotenja ne doseže 150 točk, izpade iz sofinanciranja.

3. Obračun

3.1. Zmanjšana ali pomanjkljiva realizacija programa

V primeru, da je skupina iz kakršnega koli razloga svoj letni program uresničila v skromnejšem obsegu od načrtovanega, se sofinancira le tisti del programa, ki ga je skupina dejansko uresničila.

3.2. Znižanje seštevka prejetih točk v višini 25%.

V primeru, da se skupina v dveh zaporednih sezonah ne udeleži enega izmed preglednih srečanj, se skupini seštevka prejetih točk zniža za 25%.

4. Obvezna priloga – seznam članov kulturnega društva

Velikost kulturnega društva mora biti razvidna iz priloženega seznama članov, ki je osnova za vrednotenje dodatka za velikost in vzdrževanje skupine.

mag. Marko Repnik,
direktor sklada