



Številka: 6102-1/2025-5

Datum: 13. 1. 2025

Na podlagi Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Uradni list RS, št. 77/07 – uradno prečiščeno besedilo, 56/08, 4/10, 20/11, 111/13, 68/16, 61/17, 21/18 – ZNOrg, 3/22 – ZDeb in 105/22 – ZZNŠPP), Pravilnika o izvedbi javnega poziva in javnega razpisa za izbiro kulturnih programov in kulturnih projektov (Uradni list RS, št. 43/10 in 62/16), Zakona o javnem skladu RS za kulturne dejavnosti (Uradni list RS, št. 29/10), Akta o ustanovitvi Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti (Uradni list RS, št. 72/10), Pogodbe o financiranju programov vzpodbujanja ljubiteljske kulturne dejavnosti na območju Mestne občine Nova Gorica za leto 2025, z dne 13. 1. 2025, ter v skladu s Splošnimi pogoji poslovanja Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti z dne 15. 9. 2016 (www.jskd.si), Javni sklad RS za kulturne dejavnosti (v nadaljevanju JSKD) sprejema

MERILA

za ocenjevanje predloženih programov javnega razpisa za izbor kulturnih programov na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti na območju Mestne občine Nova Gorica, ki jih bo v letu 2025 sofinanciral Javni sklad RS za kulturne dejavnosti (*v nadaljevanju: razpis: oznaka Nova Gorica-PrR-2025*)

A. SPLOŠNA MERILA

Po teh merilih se ocenjujejo programi ljubiteljskih kulturnih društev, skupin in zvez kulturnih društev (v nadaljevanju: društev), ki delujejo na področju glasbene (vokalna, inštrumentalna), gledališke in lutkovne, folklorne, plesne, likovne, literarne, foto, video, filmske dejavnosti in sodobnih načinov umetniškega izražanja, ki imajo sedež na območju Mestne občine Nova Gorica.

B. MERILA ZA POSAMEZNA PODROČJA DEJAVNOSTI

Osnove sofinanciranja programov

Ocena sredstev za sofinanciranje rednega programa kulturnega društva temelji na presoji naslednjih prvin:

- rednih programskih načrtov društva, zlasti priprave in prve izvedbe programov;
- velikosti društva;
- sodelovanje društva na skupnih programskih akcijah s področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti na območni, medobmočni, državni in mednarodni ravni;
- dosežkov društva na območnih, medobmočnih, državnih in mednarodnih preglednih srečanjih, festivalih in tekmovanjih kot dokaz kakovostne ravni;
- programskih posebnosti, zahtevnosti izvedbe programskih dogodkov in obsega programske dejavnosti;
- pogojev glede na zvrst oz. področje udejstvovanja.

1. Programska dejavnost

1.1. Merila za kategorizacijo – Kategorijo skupin se določi na podlagi mnenja strokovnega spremljevalca/selektorja JSKD in letnega programa dela.

- I. kategorija: do 3.000 točk
V I. kategorijo se lahko uvrsti skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja JSKD ali strokovne ocene na državnih in mednarodnih tekmovanjih, dosega **državni nivo**; redni program študijskega dela, nov koncertni program, 3 samostojni koncerti, priložnostni nastopi (najmanj 4).
- II. kategorija: do 2.000 točk
V II. kategorijo se lahko uvrsti skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja JSKD ali strokovne ocene na regijskih srečanjih in tekmovanjih, dosega **regijski nivo**; redni program študijskega dela, več kot pol novega koncertnega programa, 2 samostojna koncerta, priložnostni nastopi (najmanj 4).
- III. kategorija: do 1.200 točk
V III. kategorijo se lahko uvrsti skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja JSKD dosega **območni nivo**; redni program študijskega dela, 2 koncerta (lahko v sodelovanju z drugim društvom), priložnostni nastopi (najmanj 3).
- IV. kategorija: do 750 točk
V IV. kategorijo se lahko uvrsti skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja JSKD ali strokovne komisije JSKD dosega **lokalni nivo**; letni dogodek skupine, priložnostni nastopi.

2. Študijsko delo

2.1. Zborovodja

Sofinanciranje mentorja je odvisno od kategorije zbora (glej gornje pogoje):

- I. kategorija: do 450 točk
- II. kategorija: do 360 točk
- III. kategorija: do 270 točk
- IV. kategorija: do 180 točk

2.2. Korepetitor

- Zborom I. kategorije, ki imajo 28 ali več dejavnih pevk/pevcev, se sofinancira tudi korepetitorja, do 360 točk;
- Zborom II. kategorije, ki imajo 28 ali več dejavnih pevk/pevcev, se sofinancira tudi korepetitorja, do 270 točk.

2.3. Velikost zbora

Dodatek glede na število članov – v odstotku od vsote točk, dodeljene v 2.1. poglavju teh meril – prejmejo zbori:

- ki štejejo 10 ali več pevk/pevcev, 10 %
- ki štejejo 15 ali več pevk/pevcev, 20 %
- ki štejejo 20 ali več pevk/pevcev, 30 %
- ki štejejo 25 ali več pevk/pevcev, 40 %
- ki štejejo 30 ali več pevk/pevcev, 50 %
- ki štejejo 35 ali več pevk/pevcev, 60%
- ki štejejo 40 ali več pevk/pevcev, 70 %
- ki štejejo 45 ali več pevk/pevcev, 80 %
- ki štejejo 50 ali več pevk/pevcev, 90 %
- ki štejejo 55 ali več pevk/pevcev, 100 %

3. Akcije

3.1. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti - ne glede na kategorizacijo - prejmejo zbori:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju;
- do 150 točk, če sodelujejo na reviji Primorska poje;
- do 500 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD, JSKD in MONG in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 100 točk, za nastop na Taboru slovenskih pevskih zborov;
- do 300 točk, če nastopijo na medobmočnih (regijskih) srečanjih/tekmovanjih;
- do 500 točk, če nastopijo na državnih tekmovanjih ali mednarodnih tekmovanjih, ki se odvijajo v Sloveniji;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnih tekmovanjih v tujini.

II. INŠTRUMENTALNA GLASBENA DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

1.1. Merila za kategorizacijo - Kategorijo skupin se določi na podlagi mnenja strokovnega spremljevalca/selektorja JSKD in letnega programa dela.

- I. kategorija: do 3.000 točk
V I. kategorijo se lahko uvrsti skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja JSKD ali strokovne ocene na državnih in mednarodnih tekmovanjih, dosega **državni nivo**; redni program študijskega dela, nov koncertni program, 3 samostojni koncerti, priložnostni nastopi (najmanj 4).
- II. kategorija: do 2.000 točk
V II. kategorijo se lahko uvrsti skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja

JSKD, dosega **regijski nivo**; redni program študijskega dela, več kot pol novega koncertnega programa, 2 samostojna koncerta, priložnostni nastopi (najmanj 4).

III. kategorija: do 1.200 točk

V III. kategorijo se lahko uvrsti skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja JSKD dosega **območni nivo**; redni program študijskega dela, 2 koncerta (lahko v sodelovanju z drugim društvom), priložnostni nastopi (najmanj 3).

IV. kategorija: do 750 točk

V IV. kategorijo se lahko uvrsti skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja JSKD ali strokovne komisije JSKD dosega **lokalni nivo**; letni dogodek skupine, priložnostni nastopi.

2. Študijsko delo

2.1. Dirigent

Sofinanciranje mentorja je odvisno od kategorije orkestra (glej gornje pogoje):

- I. kategorija: do 540 točk
- II. kategorija: do 450 točk
- III. kategorija: do 360 točk
- IV. kategorija: do 270 točk

2.2. Sekcijske vaje

- Orkestrom I. kategorije, ki imajo 32 ali več dejavnih godbenic/godbenikov ali prejemajo dodatek za vrhunske dosežke, se sofinancira tudi sekcijske vaje, do 540 točk;
- Orkestrom II. kategorije, ki imajo 32 ali več dejavnih godbenic/godbenikov ali prejemajo dodatek za vrhunske dosežke, se sofinancira tudi sekcijske vaje, do 450 točk.

2.3. Dodatek glede na velikost orkestra

Dodatek glede na število članov – v odstotku od vsote točk, dodeljene v 2.1. poglavju teh meril – prejmejo orkestri:

- ki štejejo 12 ali več godbenic/godbenikov, 10 %
- ki štejejo 17 ali več godbenic/godbenikov, 20 %
- ki štejejo 22 ali več godbenic/godbenikov, 30 %
- ki štejejo 27 ali več godbenic/godbenikov, 40 %
- ki štejejo 32 ali več godbenic/godbenikov, 50 %
- ki štejejo 37 ali več godbenic/godbenikov, 60 %
- ki štejejo 42 ali več godbenic/godbenikov, 70 %
- ki štejejo 47 ali več godbenic/godbenikov, 80 %
- ki štejejo 52 ali več godbenic/godbenikov, 90 %
- ki štejejo 57 ali več godbenic/godbenikov, 100 %

3. Akcije

3.1. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti - ne glede na kategorizacijo - prejmejo orkestri:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju pihalnih orkestrov;
- do 500 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD, JSKD in MONG za nastop ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na medobmočnih (regijskih) srečanjih/tekmovanjih;
- do 500 točk, če nastopijo na državnih tekmovanjih ali mednarodnih tekmovanjih, ki se odvijajo v Sloveniji;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnih tekmovanjih v tujini.

III. GLEDALIŠKA IN LUTKOVNA DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

1.1. Merila za kategorizacijo - Kategorijo skupin se določi na podlagi mnenja strokovnega spremljevalca/selektorja JSKD in letnega programa dela.

- I. kategorija: do 3.000 točk
V I. kategorijo se lahko uvrsti skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja JSKD ali strokovne ocene na državnih in mednarodnih tekmovanjih, dosega **državni nivo**; redni program študijskega dela, premiera celovečernega gledališkega oz. lutkovnega dela s ponovitvami, priložnostni nastopi.
- II. kategorija: do 2.000 točk
V II. kategorijo se lahko uvrsti skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja JSKD, dosega **regijski nivo**; redni program študijskega dela, premiera enodejanke ali krajšega gledališkega dela s ponovitvami, priložnostni nastopi.
- III. kategorija: do 1.200 točk
V III. kategorijo se lahko uvrsti skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja JSKD dosega **območni nivo**; redni program študijskega dela, premiera krajšega gledališkega dela s ponovitvami, priložnostni nastopi.
- IV. kategorija: do 750 točk
V IV. kategorijo se lahko uvrsti skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja JSKD ali strokovne komisije JSKD dosega **lokalni nivo**; letni dogodek skupine, priložnostni nastopi.

2. Študijsko delo

2.1. Umetniški vodja

Sofinanciranje mentorja je odvisno od kategorije skupine (glej gornje pogoje):

- I. kategorija: do 450 točk
- II. kategorija: do 360 točk
- III. kategorija: do 270 točk
- IV. kategorija: do 180 točk

2.2. Umetniški sodelavci

- Gledališkim/lutkovnim skupinam I., II. In III. kategorije z 8 ali več igralci/animatorji in neposrednimi izvajalci predstave se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce predstave (glasba, gib, luč...), do 500 točk.

2.3. Dodatek glede na velikost skupine

Dodatek glede na število članov – v odstotku od vsote točk, dodeljene v 2.1. poglavju teh meril – prejmejo skupine:

- ki imajo 6 ali več igralcev/animatorjev in neposrednih izvajalcev predstave, 10 %
- ki imajo 9 ali več igralcev/animatorjev in neposrednih izvajalcev predstave, 20 %
- ki imajo 12 ali več igralcev/animatorjev in neposrednih izvajalcev predstave, 30 %
- ki imajo 15 ali več igralcev/animatorjev in neposrednih izvajalcev predstave, 40 %
- ki imajo 18 ali več igralcev/animatorjev in neposrednih izvajalcev predstave, 50 %
- ki imajo 21 ali več igralcev/animatorjev in neposrednih izvajalcev predstave, 60 %
- ki imajo 24 ali več igralcev/animatorjev in neposrednih izvajalcev predstave, 70 %
- ki imajo 27 ali več igralcev/animatorjev in neposrednih izvajalcev predstave, 80 %
- ki imajo 30 ali več igralcev/animatorjev in neposrednih izvajalcev predstave, 90 %
- ki imajo 33 ali več igralcev/animatorjev in neposrednih izvajalcev predstave, 100 %

3. Akcije

3.1. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti – ne glede na kategorizacijo – prejmejo skupine:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju;
- do 500 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD, JSKD in MONG in za to ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na medobmočnih (regijskih) srečanjih;
- do 500 točk, če nastopijo na državnih srečanjih/tekmovanjih;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnih festivalih/tekmovanjih.

1. Programska dejavnost

1.1. Merila za kategorizacijo - Kategorijo skupin se določi na podlagi mnenja strokovnega spremljevalca/selektorja JSKD in letnega programa dela.

- I. kategorija: do 3.000 točk
V I. kategorijo se lahko uvrsti skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja JSKD ali strokovne ocene na državnih in mednarodnih tekmovanjih, dosega **državni nivo**; redni program študijskega dela, premiera celovečerne predstave s ponovitvami, priložnostni nastopi.
- II. kategorija: do 2.000 točk
V II. kategorijo se lahko uvrsti skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja JSKD, dosega **regijski nivo**; redni program študijskega dela, celovečerna predstava (lahko v sodelovanju z drugim društvom), priložnostni nastopi.
- III. kategorija: do 1.200 točk
V III. kategorijo se lahko uvrsti skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja JSKD dosega **območni nivo**; redni program študijskega dela, letni dogodek skupine, priložnostni nastopi.
- IV. kategorija: do 750 točk
V IV. kategorijo se lahko uvrsti skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja JSKD ali strokovne komisije JSKD dosega **lokalni nivo**; letni dogodek skupine, priložnostni nastopi.

2. Študijsko delo

2.1. Umetniški vodja

Sofinanciranje mentorja je odvisno od kategorije skupine (glej gornje pogoje):

- I. kategorija: do 450 točk
- II. kategorija: do 360 točk
- III. kategorija: do 270 točk
- IV. kategorija: do 180 točk

2.2. Umetniški sodelavci

- Folklornim skupinam I. kategorije s 25 ali več dejavnimi plesalkami/plesalci in instrumentalisti, se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce predstave (glasba, gib, luč ...), do 360 točk;
- Folklornim skupinam II. kategorije s 25 ali več dejavnimi plesalkami/plesalci in instrumentalisti, se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce predstave (glasba, gib, luč ...), do 270 točk.

2.3. Dodatek glede na velikost skupine

Dodatek glede na število članov – v odstotku od vsote točk, dodeljene v 2.1. poglavju teh meril – prejmejo skupine:

- ki štejejo 12 ali več dejavnih plesalk/plesalcev in godcev, 10 %
- ki štejejo 17 ali več dejavnih plesalk/plesalcev in godcev, 20 %
- ki štejejo 22 ali več dejavnih plesalk/plesalcev in godcev, 30 %
- ki štejejo 27 ali več dejavnih plesalk/plesalcev in godcev, 40 %
- ki štejejo 32 ali več dejavnih plesalk/plesalcev in godcev, 50 %
- ki štejejo 37 ali več dejavnih plesalk/plesalcev in godcev, 60 %
- ki štejejo 42 ali več dejavnih plesalk/plesalcev in godcev, 70 %
- ki štejejo 47 ali več dejavnih plesalk/plesalcev in godcev, 80 %
- ki štejejo 52 ali več dejavnih plesalk/plesalcev in godcev, 90 %
- ki štejejo 57 ali več dejavnih plesalk/plesalcev in godcev, 100 %

3. Akcije

3.1. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti – ne glede na kategorizacijo – prejmejo skupine:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju;
- do 500 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD, JSKD in MONG in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na medobmočnem (regijskem) srečanju folklornih skupin;
- do 500 točk, če nastopijo na državnem srečanju folklornih skupin;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

V. PLESNA DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

1.1. Merila za kategorizacijo - Kategorijo skupin se določi na podlagi mnenja strokovnega spremljevalca/selektorja JSKD in letnega programa dela.

- I. kategorija: do 3.000 točk
V I. kategorijo se lahko uvrsti skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja JSKD ali strokovne ocene na državnih in mednarodnih tekmovanjih, dosega **državni nivo**; redni program študijskega dela, premiera celovečerne predstave s ponovitvami, priložnostni nastopi.
- II. kategorija: do 2.000 točk
V II. kategorijo se lahko uvrsti skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja JSKD, dosega **regijski nivo**; redni program študijskega dela, celovečerna predstava (lahko s sodelovanju z drugim društvom), priložnostni nastopi.

- III. kategorija: do 1.200 točk
V III. kategorijo se lahko uvrsti skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja JSKD dosega **območni nivo**; redni program študijskega dela, letni dogodek skupine, priložnostni nastopi.
- IV. kategorija: do 750 točk
V IV. kategorijo se lahko uvrsti skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja JSKD ali strokovne komisije JSKD dosega **lokalni nivo**; letni dogodek skupine, priložnostni nastopi.

2. Študijsko delo

2.1. Umetniški vodja

Sofinanciranje mentorja je odvisno od kategorije skupine (glej gornje pogoje):

- I. kategorija: do 450 točk
II. kategorija: do 360 točk
III. kategorija: do 270 točk
IV. kategorija: do 180 točk

2.2. Umetniški sodelavci

- Plesnim skupinam I. kategorije s 25 ali več dejavnimi plesalkami/plesalci in neposrednimi izvajalci projekta/predstave se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce (glasba, gib, luč...), do 360 točk;
- Plesnim skupinam II. kategorije s 25 ali več dejavnimi plesalkami/plesalci in neposrednimi izvajalci projekta/predstave se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce (glasba, gib, luč...), do 270 točk.

2.3. Dodatek glede na velikost skupine

Dodatek glede na število članov – v odstotku od vsote točk, dodeljene v 2.1. poglavju teh meril – prejmejo skupine:

- ki štejejo 9 ali več dejavnih plesalk/plesalcev, 10 %
- ki štejejo 13 ali več dejavnih plesalk/plesalcev, 20 %
- ki štejejo 17 ali več dejavnih plesalk/plesalcev, 30 %
- ki štejejo 21 ali več dejavnih plesalk/plesalcev, 40 %
- ki štejejo 25 ali več dejavnih plesalk/plesalcev, 50 %
- ki štejejo 29 ali več dejavnih plesalk/plesalcev, 60 %
- ki štejejo 33 ali več dejavnih plesalk/plesalcev, 70 %
- ki štejejo 37 ali več dejavnih plesalk/plesalcev, 80 %
- ki štejejo 41 ali več dejavnih plesalk/plesalcev, 90 %
- ki štejejo 45 ali več dejavnih plesalk/plesalcev, 100 %

3. Akcije

3.1. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti – ne glede na kategorizacijo – prejmejo skupine:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju in drugih srečanjih organiziranih za posamezne zvrsti dejavnosti;
- do 500 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD, JSKD in MONG in za to ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na medobmočnem (regijskem) srečanju plesnih skupin;
- do 500 točk, če nastopijo na državnem srečanju plesnih skupin;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

VI. FILMSKA IN VIDEO DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

1.1. Merila za kategorizacijo - Kategorijo skupin se določi na podlagi mnenja strokovnega spremljevalca/selektorja JSKD in letnega programa dela.

- I. kategorija: do 1.600 točk
V I. kategorijo se lahko uvrsti skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja JSKD ali strokovne ocene na državnih in mednarodnih tekmovanjih, dosega **državni nivo**; redni program študijskega dela, 3 samostojne filmske ali video projekcije, vsaj 4 sodelovanja na drugih projekcijah.
- II. kategorija: do 1.000 točk
V II. kategorijo se lahko uvrsti skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja JSKD, dosega **regijski nivo**; redni program študijskega dela, 2 samostojni filmski ali video projekciji, vsaj 3 sodelovanja na drugih projekcijah.
- III. kategorija: do 650 točk
V III. kategorijo se lahko uvrsti skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja JSKD dosega **območni nivo**; redni program študijskega dela, 1 samostojna filmska ali video projekcija, vsaj 2 sodelovanja na drugih projekcijah.
- IV. kategorija: do 400 točk
V IV. kategorijo se lahko uvrsti skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja JSKD ali strokovne komisije JSKD dosega **lokalni nivo**; letni dogodek skupine, priložnostna sodelovanja.

2. Študijsko delo

2.1. Mentor

Sofinanciranje študijskega dela je odvisno od kategorije skupine (glej gornje pogoje):

- I. kategorija: do 450 točk
- II. kategorija: do 360 točk
- III. kategorija: do 270 točk
- IV. kategorija: do 180 točk

2.2. Umetniški sodelavci

- Skupinam I. II. In III. kategorije z 8 ali več neposrednimi izvajalci projekta, se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce projekta (glasba, zvok, montaža ...), do 270 točk;

2.3. Dodatek glede na velikost skupine

Dodatek za vaje glede na število članov – v odstotku od vsote točk, dodeljene v 2.1. poglavju teh meril – prejmejo skupine:

- če štejejo 6 ali več neposrednih udeležencev, 10 %
- če štejejo 9 ali več neposrednih udeležencev, 20 %
- če štejejo 12 ali več neposrednih udeležencev, 30 %
- če štejejo 15 ali več neposrednih udeležencev, 40 %
- če štejejo 18 ali več neposrednih udeležencev, 50 %
- če štejejo 21 ali več neposrednih udeležencev, 60 %
- če štejejo 24 ali več neposrednih udeležencev, 70 %
- če štejejo 27 ali več neposrednih udeležencev, 80 %
- če štejejo 30 ali več neposrednih udeležencev, 90 %
- če štejejo 33 ali več neposrednih udeležencev, 100 %

3. Akcije

3.1. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti – ne glede na kategorizacijo – prejmejo skupine:

- do 100 točk, če nastopijo na območnem srečanju;
- do 500 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD in JSKD in za to ne prejmejo plačila;
- do 150 točk, če nastopijo na medobmočnem (regijskem) srečanju tovrstnih skupin;
- do 300 točk, če nastopijo na državnem srečanju tovrstnih skupin;
- do 500 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

VII. LIKOVNA, FOTO DEJAVNOST, SODOBNI NAČINI UMETNIŠKEGA IZRAŽANJA

1. Programska dejavnost

1.1. Merila za kategorizacijo - Kategorijo skupin se določi na podlagi mnenja strokovnega spremljevalca/selektorja JSKD in letnega programa dela.

- I. kategorija: do 1.600 točk
V I. kategorijo se lahko uvrsti skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja JSKD ali na podlagi udeležbe na državnih in mednarodnih razstavah, dosega **državni nivo**; redni program študijskega dela, 4 samostojne razstave skupine, več kot 8 sodelovanj na drugih razstavah.
- II. kategorija: do 1.000 točk
V II. kategorijo se lahko uvrsti skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja

- JSKD, dosega **regijski nivo**; redni program študijskega dela, 3 samostojne razstave skupine, več kot 6 sodelovanj na drugih razstavah.
- III. kategorija: do 650 točk
V III. kategorijo se lahko uvrsti skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja JSKD dosega **območni nivo**; redni program študijskega dela, 2 samostojni razstavi skupine, več kot 4 sodelovanja na drugih razstavah.
- IV. kategorija: do 500 točk
V IV. kategorijo se lahko uvrsti skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja JSKD ali strokovne komisije JSKD dosega **lokalni nivo**; letni dogodek skupine, priložnostni nastopi.

2. Študijsko delo

2.1. Mentor

Sofinanciranje študijskega dela je odvisno od kategorije skupine (glej gornje pogoje):

- I. kategorija: do 450 točk
II. kategorija: do 360 točk
III. kategorija: do 270 točk
IV. kategorija: do 180 točk

2.2. Umetniški sodelavci

- Skupinam I. kategorije s 25 ali več dejavnimi člani se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce razstav (selektor, kustos), do 270 točk;
- Skupinam II. kategorije s 25 ali več dejavnimi člani se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce razstav (selektor, kustos), do 180 točk.

2.3. Dodatek glede na velikost skupine

Dodatek za vaje glede na število članov – v odstotku od vsote točk, dodeljene v 2.1. poglavju teh meril – prejmejo skupine:

- če štejejo 9 ali več neposrednih udeležencev, 10 %
- če štejejo 13 ali več neposrednih udeležencev, 20 %
- če štejejo 17 ali več neposrednih udeležencev, 30 %
- če štejejo 21 ali več neposrednih udeležencev, 40 %
- če štejejo 25 ali več neposrednih udeležencev, 50 %
- če štejejo 29 ali več neposrednih udeležencev, 60 %
- če štejejo 33 ali več neposrednih udeležencev, 70 %
- če štejejo 37 ali več neposrednih udeležencev, 80 %
- če štejejo 41 ali več neposrednih udeležencev, 90 %
- če štejejo 45 ali več neposrednih udeležencev, 100 %

3. Akcije

3.1. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti – ne glede na kategorizacijo – prejmejo skupine:

- do 100 točk, če nastopijo na območnem srečanju;
- do 500 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD, JSKD in MONG in za to ne prejmejo plačila;
- do 150 točk, če nastopijo na medobmočnem (regijskem) srečanju tovrstnih skupin;
- do 300 točk, če nastopijo na državnem srečanju tovrstnih skupin;
- do 500 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

VIII. LITERARNE SKUPINE

1. Programska dejavnost

1.1. Merila za kategorizacijo - Kategorijo skupin se določi na podlagi mnenja strokovnega spremljevalca/selektorja JSKD in letnega programa dela.

- I. kategorija: do 1.600 točk
V I. kategorijo se lahko uvrsti skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja JSKD ali na podlagi udeležbe na državnih in mednarodnih srečanjih, dosega **državni nivo**; redni program študijskega dela, 4 samostojni literarni večeri, več kot 8 sodelovanj na drugih prireditvah.
- II. kategorija: do 1.000 točk
V II. kategorijo se lahko uvrsti skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja JSKD, dosega **regijski nivo**; redni program študijskega dela, 3 samostojni literarni večeri, več kot 6 sodelovanj na drugih prireditvah.
- III. kategorija: do 650 točk
V III. kategorijo se lahko uvrsti skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja JSKD dosega **območni nivo**; redni program študijskega dela, 2 samostojna literarna večera, več kot 4 sodelovanja na drugih prireditvah.
- IV. kategorija: do 500 točk
V IV. kategorijo se lahko uvrsti skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja JSKD ali strokovne komisije JSKD dosega **lokalni nivo**; letni dogodek skupine, priložnostni nastopi.

2. Študijsko delo

2.1. Mentor

Sofinanciranje študijskega dela je odvisno od kategorije skupine (glej gornje pogoje):

- I. kategorija: do 450 točk
- II. kategorija: do 360 točk
- III. kategorija: do 270 točk
- IV. kategorija: do 180 točk

2.2. Umetniški sodelavci

- Skupinam I. kategorije s 25 ali več dejavnimi člani se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce publikacij ali literarnih srečanj (lektor, urednik, oblikovalec, ilustrator, moderator), do 270 točk;
- Skupinam II. kategorije s 25 ali več dejavnimi člani se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce publikacij ali literarnih srečanj (lektor, urednik, oblikovalec, ilustrator, moderator), do 180 točk.

2.3. Dodatek glede na velikost skupine

Dodatek za vaje glede na število članov – v odstotku od vsote točk, dodeljene v 2.1. poglavju teh meril – prejmejo skupine:

- če štejejo 6 ali več neposrednih udeležencev, 10 %
- če štejejo 10 ali več neposrednih udeležencev, 20 %
- če štejejo 14 ali več neposrednih udeležencev, 30 %
- če štejejo 18 ali več neposrednih udeležencev, 40 %
- če štejejo 22 ali več neposrednih udeležencev, 50 %
- če štejejo 26 ali več neposrednih udeležencev, 60 %
- če štejejo 30 ali več neposrednih udeležencev, 70 %
- če štejejo 34 ali več neposrednih udeležencev, 80 %
- če štejejo 38 ali več neposrednih udeležencev, 90 %
- če štejejo 42 ali več neposrednih udeležencev, 100 %

3. Akcije

3.1. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti – ne glede na kategorizacijo – prejmejo skupine:

- do 100 točk, če nastopijo na območnem srečanju;
- do 500 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD, JSKD in MONG in za to ne prejmejo plačila;
- do 150 točk, če nastopijo na medobmočnem (regijskem) srečanju tovrstnih skupin;
- do 300 točk, če nastopijo na državnem srečanju tovrstnih skupin;
- do 500 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

Skupni program društev predstavljajo programi in projekti, za katere se dogovorijo društva in se izvajajo kot programi in projekti, v katerih lahko sodelujejo vsa društva s področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti s sedežem na območju Mestne občine Nova Gorica, bodisi kot programi sistemske pomoči, s katerimi se zagotavljajo prostorski, tehnični in kadrovske pogoji za stabilno in stalno delovanje in ustvarjanje ljubiteljskega kulturnega dela na območju Mestne občine Nova Gorica.

Sofinanciranje temelji na predlogu programa in projektov v Novi Gorici. Programi se sofinancirajo po načelu varčnega in gospodarnega poslovanja na osnovi ocene stroškov, ki jih zahtevajo.

1. Svetovanje in pomoč

1.1. Svetovanje, pomoč, materialni stroški

Zvezi društev, ki spremlja dejavnost in zagotavlja redno svetovanje in pomoč društvom pri rednem delovanju ter pripravi in izvedbi lastnih projektov, se sofinancira svetovanje in pomoč ter materialni stroški za delovanje zveze:

- do 125 točk za društvo;
- obseg materialnih stroškov na podlagi porabe v preteklem letu.

Obseg svetovanja, strokovne pomoči in obseg sredstev za materialne stroške delovanja zveze, dokaže zveza s tiskanimi dokumenti in drugimi ustreznimi dokazili, oziroma s fotokopijami računov.

2. Skupni programi društev – Obletnica delovanja

2.1. Skupni programi društev

Zveze, ki v tekočem letu pripravljajo skupne programe društev, lahko prejmejo

- do 3.000 točk za posamezni program – sofinancira se največ tri programe.

2.2. Obletnica delovanja

Če v letu, ko zveza praznuje »okroglo« obletnico (vsakih 10 let in 25 let kot srebrni jubilej) svojega delovanja, pripravi poseben projekt v ta namen, lahko dobi poseben dodatek:

- do 3.000 točk, za pripravo jubilejnega projekta.

C. DODATNA MERILA – ZA VSA PODROČJA DEJAVNOSTI

1. Uvrstitev manjših skupin – Vrhunski dosežki – Programske posebnosti – Izjemen obseg dejavnosti – Zahtevnost premiernega dogodka – Obletnica delovanja – Status nevladne organizacije v javnem interesu na področju kulture

1.1. Uvrstitev manjših skupin

Skupine s 7 ali manj aktivnimi člani se vrednotijo po kriterijih največ III. kategorije.

1.2. Dodatek za vrhunske dosežke

Pevski zbori, vokalne skupine, pihalni orkestri, komorni, mandolinski in tamburaški orkestri, male instrumentalne skupine, gledališke in lutkovne skupine, folklorne skupine, plesne skupine, likovne, literarne, foto, video in filmske skupine (v nadaljevanju: skupine), ki so prejele najvišja državna priznanja in odlikovanja in/ali so se širše uveljavile na državnih in mednarodnih tekmovanjih z ustrezno strokovno referenco in/ali so v preteklih dveh sezonah izvedle tehtnejše programske projekte in/ali so se na kakšen drug način širše kakovostno uveljavile, prejmejo dodatek za kakovostno raven dejavnosti:

- do 25% od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril, ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine (npr. zbori, pihalni orkestri, plesne skupine ...).

1.3. Programske posebnosti

Skupine, ki v tekočem letu – glede na svoje področje dejavnosti - pripravljajo posebej zahteven in/ali programsko inovativen projekt (npr. krstne izvedbe slovenskih novitet, prve izvedbe tehtnih tujih del, izvedba posebnih tematskih in slogovnih dogodkov, ipd.) prejmejo poseben dodatek:

- do 25% od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril, ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine.

1.4. Izjemen obseg dejavnosti

Skupine, ki v tekočem letu načrtujejo izjemno velik obseg dejavnosti (več kot šest celovečernih programskih dogodkov, od tega najmanj dva s premiernim programom), lahko prejmejo še poseben dodatek:

- do 25% od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril, ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine.

1.5. Zahtevnost premiernega dogodka

Skupine, ki v tekočem letu pripravljajo svoj premierni dogodek, katerega izvedba je povezana s posebnimi tehničnimi zahtevami, ki niso običajne za temeljno področje dejavnosti skupine, lahko prejmejo poseben dodatek za izvedbo premiernega dogodka:

- do 25 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril, ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine.

1.6. Obletnica delovanja

Če v letu, ko skupina praznuje »okroglo« obletnico (vsakih 10 let in 25 let kot srebrni jubilej) svojega delovanja, pripravi poseben projekt v ta namen, lahko dobi poseben dodatek:

- do 25 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril, ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine.

1.7. Dodatek za status nevladne organizacije v javnem interesu na področju kulture

- Društvom, ki imajo status nevladne organizacije v javnem interesu na področju kulture, se prizna dodatek k dejavnosti v višini 150 točk.

2. Dodatek za vzdrževanje – Najnižji znesek sofinanciranja

2.1. Dodatek glede na število rednih članov

Pevski zbori, vokalne skupine, pihalni orkestri, komorni, mandolinski in tamburaški orkestri, male instrumentalne skupine, gledališke in lutkovne skupine, folklorne skupine, plesne skupine, likovne, literarne, foto, video in filmske skupine (v nadaljevanju: skupine) lahko glede na število rednih članov in razpoložljiva finančna sredstva prejmejo dodatek za stroške dejavnosti, zlasti za vzdrževanje oblek, instrumentov, za nakup drobnega potrošnega materiala, vzdrževanje kostumov in scene, pranje in likanje ljudskih noš, plesnih kostimov in druga gradiva, potrebna za delovanje skupin:

- do 50 točk na člana skupine.

2.2. Najnižji znesek sofinanciranja

Najnižja možna dotacija letno za skupino znaša:

- 400 točk.

3. Obračun

3.1. Zmanjšana ali pomanjkljiva realizacija programa

V primeru, da je skupina iz kakršnegakoli razloga svoj letni program uresničila v skromnejšem obsegu od načrtovanega, se sofinancira le tisti del programa, ki ga je skupina dejansko uresničila.



Damjan Damjanovič, direktor
Javni sklad RS za kulturne dejavnosti

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Damjan", is written over the printed name and title.