

# MEDNARODNI OTROŠKI FOLKLORNI FESTIVAL LENT MARIBOR

NEVA KOVAČIČ

Leta 1989 in 1990 sem s svojim takratnim sodelavcem Vladimirjem Rukavino - Gogom in plesalci Akademске folklorne skupine Študent iz Maribora oblikovala korenine CIOFF-ovega festivala Folkart, ki ga danes prištevajo med 50 najboljših folklornih festivalov sveta. Začetki so bili zelo težki; iskanje finančnih sredstev, sponzorjev, donatorjev, ustvarjalcev, prizorišč, iskanje osnovne ideje ipd. Leta 1989 smo postavili poseben oder ob Minoritski cerkvi na Lentu, naslednje leto na mariborskem drsališču, z vojno 1991 pa je prišlo do velike prelomnice, ne samo za nas Slovence, ampak tudi za naš festival, saj se je ob osamosvojitvi rodil nov kulturnoprireditveni center Narodni dom, ki je prevzel naš Folkart in festival razširil v Festival Lent, ki poleg programa folklornih skupin ponuja še mnogo drugega: izvajalce različnih glasbenih zvrsti (operne koncerte in baletne predstave, izvajalce roka, džeza ...), gledališke, plesne, športne, zabavne, kulinarične prireditve itn. Del novega festivala Lent so bile tudi prireditve, namenjene najmlajšim. Za otroke so pripravljali delavnice in jim predstavljali različne kulturne izvajalce na posebnem odru, imenovanem otroški oder Lent ali danes Oder Rotovž. Prireditve so bile vsak dan polno obiskane, žal pa mi je bilo, da najmlajšim Mariborčanom niso ponujale nobenih predstavitev ljudske kulture - plesov, pesmi, šeg, iger ...

Otroke pa je treba začeti čim prej vzgajati v dobre in humane osebnosti. Kako? Tako, da jim čim prej



Članica otroške folklorne skupine s Škotske na odru Lenta.  
(Foto: Janez Eržen, Maribor, junij 2006.)

pokažemo, da tisti, ki je drugačen, ni slab; da mora znati spoštovati sebe in svojo kulturo, hkrati pa upoštevati kulturo drugega, čeprav je ta drugačna; da samo dobro delo, veliko truda in odrekovanja prinašajo uspeh, ponos, osebno rast; da človek ni volk samotar, ampak je družabno bitje in mora živeti v skupnosti; da si moramo med seboj pomagati in se imeti radi itn.

Tako je prišlo leto 1999 in rodil se je Otroški Folkart z namenom, da se bodo otroci med seboj vzljubili že v otroštvu, ne glede na narodnost in barvo kože, in se med seboj spoštovali. Hkrati naj bi z ljubeznijo spoznavali korenine svojega naroda, življenje preteklih rodov in bili ponosni na svojo ljudsko dediščino.



## ORGANIZACIJSKA IN STROKOVNA POMOČ

Nežka Lubej in Vasja Samec, poznavalca slovenske ljudske umetnosti, moja dolgoletna sodelavca in prijatelja, mi strokovno in organizacijsko pomagata že vseh sedem let, kolikor festival traja. Prav tako ima festival podporo Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti, Mestne občine Maribor, Zveze kulturnih društev Maribor, JSKD OI Maribor, Narodnega doma Maribor - Festivala Lent in številnih drugih sodelavcev, ki sooblikujejo končno podobo festivala. In seveda največjo podporo naših mariborskih otrok, ki vsa leta ostajajo naši zvesti obiskovalci.

Festival poteka v času Festivala Lent (konec junija in začetek julija) in se je od leta 1999, ko je trajal samo en dan, razvil v šestdnevnega.

Na njem gostimo največ šest otroških folklornih skupin, od tega najmanj dve slovenski. Organizacija otroškega folklornega festivala je nedvomno mnogo bolj zahtevna od organizacije festivala odraslih folklornih skupin. Če odrasle hodijo na festivale z 20 ali 30 člani, pri otrocih to skoraj ni možno. Skupina šteje v povprečju 30 otrok, poleg tega pogosto še odrasle muzikante, odrasle spremljevalce, tako da pripotuje od 35 do 40 oseb, včasih tudi več. Rekordno število udeležencev na otroškem festivalu Lent v Mariboru je bilo 48, in sicer s Sicilije, saj so otroke spremljali njihovi starši.

Na festivalu lahko sodelujejo otroci, stari od 7 do 15 let. Želimo si čim manj stiliziranih predstavitev otroškega izročila. Festival ima svoje stalno prebivališče v Mariboru na prizoriščih festivala Lent. S skupinami pa gostujemo po Sloveniji: v Slovenj Gradcu, na Ptuj, v Izoli, Kopru, saj želimo stvaritve najmlajših poustvarjalcev ljudske umetnosti predstaviti čim širšemu krogu Slovencev.

Vsi otroci ves čas festivala bivajo skupaj v Dijaškem domu Maribor. Prostega časa je zelo malo. Takrat se lahko kopajo na Mariborskem otoku, z gondolo obišejo Pohorje, si ogledajo mariborske muzeje, cerkve, akvarij ... Prvi dan v Mariboru vsi dobijo akreditacijo za brezplačne ogleda, ki jim ob večerih omogoča prost vstop v veliki avditorij na prizorišče Folkarta, CIOFF-ovega festivala odraslih folk-

lornih skupin. Tisti, ki ne želijo zvečer ven, imajo možnost zabave in druženja v domu. Tudi tam se dogaja marsikaj zanimivega.



### KRONOLOŠKI PREGLED DOSEDANJIH FESTIVALOV

#### 1. festival 1999:

SLOVAŠKA - FS Matičiarik  
HRVAŠKA - FS Potočanka  
SLOVENIJA - FS Karavanke  
SLOVENIJA - FS Turnišče

#### 2. festival 2000:

LITVA - FS Žalgiris  
BOSNA IN HERCEGOVINA - FS Lola  
MAKEDONIJA - FS Orce Nikolov  
HRVAŠKA - FS Kumpanija Korčula  
SLOVENIJA - FS Branko Radičević - srbska FS  
SLOVENIJA - FS Prežihovci

#### 3. festival 2001:

ČEŠKA REPUBLIKA - FS Radost  
ROMUNIJA - FS Oradea  
HRVAŠKA - FS Ententin  
MADŽARSKA - FS Bokreta  
SLOVENIJA - FS Cirkovce  
SLOVENIJA - FS Milke Zorec

#### 4. festival 2002:

BOLGARIJA - FS Rosna kitka  
POLJSKA - FS Mali swarni  
UKRAJINA - FS Volynianočka  
SLOVENIJA - FS Mladost - srbska FS  
SLOVENIJA - FS Pastirček  
SLOVENIJA - FS Lancova vas

#### 5. festival 2003:

HRVAŠKA - FS Varteks  
MADŽARSKA - FS Prosenjakovci  
ITALIJA - FS Concordia\*  
SLOVENIJA - FS dr. France Prešeren Žirovnica  
SLOVENIJA - FS Beltinci  
SLOVENIJA - FS Društva za kulturno vzgojo Krog



Otroška folklorna skupina s Poljske na odru Lenta.  
(Foto: Janez Eržen, Maribor, junij 2006.)



Otroška folklorna skupina s Poljske na odru Lenta.  
(Foto: Janez Eržen, Maribor, junij 2006.)

#### 6. festival 2004:

NEMČIJA - FS Richard Wosidlo  
SLOVAŠKA - FS Matičiarik  
HRVAŠKA - FS Ivančice  
CIPER - FS Vasilitzia\*  
SLOVENIJA - FS Breznica  
SLOVENIJA - FS Prežihovci  
SLOVENIJA - FS Društva za kulturno vzgojo Krog

#### 7. festival 2005:

ITALIJA - SICILIJA - FS Sikani  
BOSNA IN HERCEGOVINA - FS Lola  
RUSIJA - FS Kalinka\*  
SLOVENIJA - FS Karavanke  
SLOVENIJA - FS Društva za kulturno vzgojo Krog

\* FS, ki so sodelovanje odpovedale tik pred festivalom.

Festival z množico sodelujočih otrok, ki v glavnem pre-sega število 200, prinese tudi skrbi. Največja je bolezen. Doživeli smo že marsikaj: okužbo s salmonelo, ki jo je 10-letna deklica prinesla s seboj - infekcijska bolnišnica, slabosti od dolge mučne vožnje, poškodba oziroma razbita glava zaradi skoka v bazen, astmatični napadi, vnetja in manjše operacije ... A smo vse tegobe do sedaj uspešno reševali s pomočjo prijaznega osebja Zdravstvenega doma Adolfa Drolca in Splošne bolnišnice Maribor.

Največji problem vsakega organizatorja pa je seveda denar. Tudi mi nismo izjema. V danih razmerah smo ustvarili največ, kar znamo in zmoremo, vendar s tem nismo zadovoljni. Radi bi več, še kaj vsebinsko dodali, teritorialno razširili ..., a sponzorjev v tem času ni, saj Festival Lent izprazni vse mariborske blagajne.

A še bomo vztrajali - spoznavali sebe in druge. Vse, ki želijo sodelovati z nami, prijazno vabimo, da se nam pridružijo.

Smo že zreli plesalci, ki jih je sooblikoval OTROŠKI FOLKART.