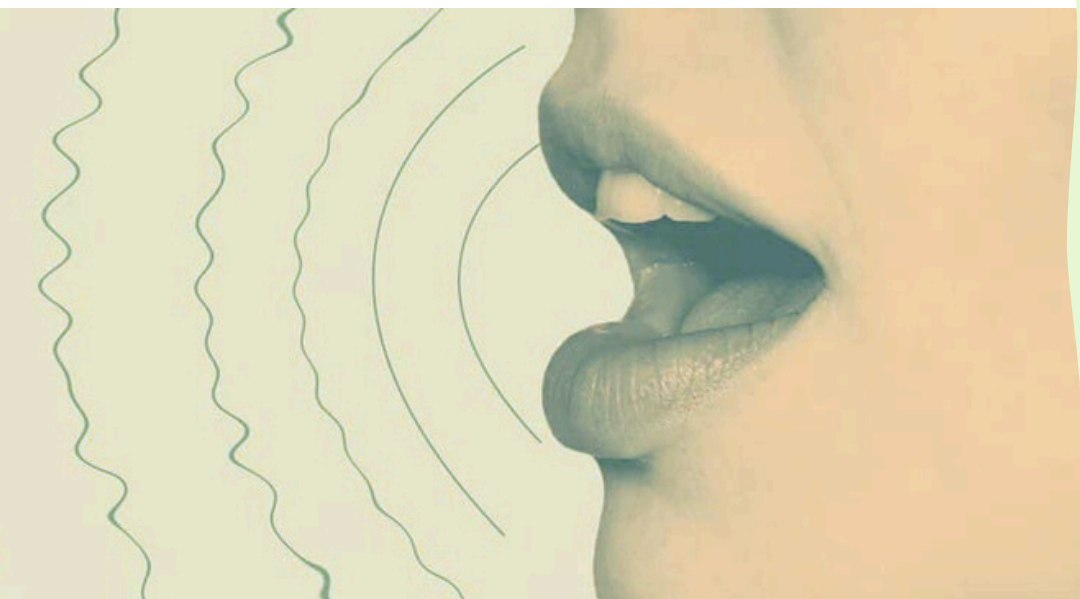


# Vokalna tehnika 2

## Zborovodska šola



# Jskd

JAVNI SKLAD REPUBLIKE SLOVENIJE  
ZA KULTURNE DEJAVNOSTI  
Območna izpostava Brežice

razpisuje

40 urni tečaj

s priznано  
vokalno  
pedagoginjo

Martino  
Burger

ZAČETEK petek, 4. 10. 2024,  
ob 16. uri,  
Dom kulture Brežice

PRIJAVA do  
30. 9. 2024  
na spletni povezavi  
(KLIKNI)

Organizacija in info:  
JSKD OI Brežice, Trg Jožeta Toporišiča 3, 8250 Brežice,  
031 473 224, oi.brezice@jskd.si, www.jskd.si, FB



VOKALNA TEHNIKA  
za zborovodje,  
korepetitorje,  
pevce, glasbene  
pedagoge

VABLJENI K  
UDELEŽBI!

## SEMINAR JE NAMENJEN

- zborovodjem in korepetitorjem ter pevcem, ki bi radi izboljšali svoje znanje o vokalni tehniki in s pridobljenim znanjem pomagali reševati vokalne težave v svojem zboru.

## POGOJI ZA UDELEŽBO:

Prednost pri prijavi imajo zborovodje ali korepetitorji (tudi pevc), ki so:

- opravili izpit 1. stopnje ali
- opravili sprejemni preizkus iz snovi prve stopnje, če je niso obiskovali (podrobnosti pri organizatorju)

## VSEBINA TEČAJA:

### OBLIKOVANJE ZBOROVSKEGA ZVOKA

osnove fiziologije – zgradba in delovanje pevskega aparata, produkcija glasu

### VAJE

vaje za sproščanje in ogrevanje, dihalne vaje, upevalne vaje (rezonanca, zastavek in nastavek, dikcija pri govoru in petju, izenačevanje pevskih registrov, večanje in stabilizacija obsega glasu, vokalno – tehnične prvine), analiza zborovskega stavka in ciljno upevanje

Ker je nadaljevalna stopnja namenjena predvsem prenosu teoretičnega znanja v prakso, bo poudarek na individualnem delu seminaristov z demonstracijskim zborom oz. z zbori udeležencev (upevanje zbora, oblikovanje in izenačevanje zborovskega zvoka, postavitve zbora, stiskanje glasu, intonacija, dikcija, dinamika, reševanje konkretnih problemov pri izvajanju izbranih skladb...).

## OBLIKA TEČAJA:

skupinsko in individualno delo



## Predavateljica MARTINA BURGER,

rojena v Ljubljani, je zaključila študij petja na zagrebški Akademiji za glasbo v razredu prof. Vlatke Oršanić. Njeno uspešno pevsko kariero je oblikovalo veliko domačih in mednarodnih sodelovanj ter opernih in koncertnih nastopov. Poustvarila je več kot 20 solističnih opernih vlog (SNG Opera Ljubljana, HNK Zagreb, HNK Zajc Rijeka) in kot solistka sodelovala z različnimi orkestri v Sloveniji in na Hrvaškem. V pripravi in izvedbi otroških oper je sodelovala s KD Čarobna dežela in Cona 8, ter tako nastopila v več kot 100 otroških opernih predstavah po Sloveniji, za osnovne šole še vedno pripravlja tudi izobraževalno-umetnostne nastope v okviru programa Kulturna šola za kulturne dni v organizaciji JSKD.

Ima tudi široka pedagoška znanja: kot vokalni pedagog je sodelovala z Vokalno akademijo Ljubljana (dir. Stojan Kuret), vodila mojstrski tečaj vokalne tehnike na Konservatoriju za glasbo v Pekingu (IFCM 2012), na Mednarodnem zborovskem festivalu Europa Cantat v Pécs-u (EC 2015), seminar vokalne tehnike na Rijeki (2019) ter v letu 2020 pripravila večdnevne spletne delavnice vokalne tehnike za HSK (Hrvaška) in Cantagiovani (Italija). Pomemben del pedagoškega delovanja je sodelovanje z Associazione Laes ed Estro Armonico (Salerno) in z Glasbeno matico v Trstu, kjer skrbi za dobro pevsko pripravljenost tudi zborovskih pevcev. Redno sodeluje z JSKD na področju vokalne glasbe, za njih vodi seminarje vokalne tehnike za zborovodje in korepetitorje, ter dela kot vokalni pedagog z različnimi pevske sestavi. Poleg izobraževanja različnih mednarodnih in nacionalnih pevske zborov, že vrsto let tudi individualno poučuje solo petje in tako vzgaja nove mlade talente. Bila je del projekta SKUM Primorske in Ljubljanske univerze, ki se ukvarja z razvijanjem sporazumevalnih zmožnosti s kulturno-umetnostno vzgojo. Njeno delo se povezuje tako z vokalno tehniko in razvojem glasu otrok v vrtcih in šolah, z usposabljanjem pedagoškega osebja ter kreacijo novih pedagoških pristopov. Je tudi asistentka na Pedagoški fakulteti v Mariboru, kjer poučuje vokalno tehniko na področju Glasbene pedagogike.

## POTRDILA:

Ob koncu tečaja bodo slušatelji opravili praktični preizkus in prejeli potrdilo o opravljeni zborovodski šoli. Tečaj bo za šolski sistem ustrezno točkovan.

## TRAJANJE in KRAJ:

- 10 terminov po 4 šolske ure,
- prvi termin petek, 4. 10. 2024, 16.00–19.00, nato po dogovoru s predavateljico
- Dom kulture Brežice, Trg Jožeta Toporišiča 3, 8250 Brežice (in kraji zborov)

## KOTIZACIJA:

160 EUR (DDV je vključen v ceno). Račun za kotizacijo bomo po prejemu prijavnice poslali na naslov, ki bo naveden v prijavnici. Prvi obrok (50%)- ob prijavi, drugi obrok v novembru 2024.