

Sobota, 24. november 2012, ob 16.30

**MEŠANI PEVSKI ZBOR
SVOBODA MENGEŠ**

*zborrowodja Aleksandar Spasić
povezovalka sporeda Olga Pavlin*

NOČNO POPOTOVANJE

- Mihael Rožanc (1885–1971):
Dober večer
(primorska ljudska)
- Fran Venturini (1882–1952)/
Aleksandar Spasić:
Nocoj pa oh nocoj
(ponarodela)
- Rihard Orel (1881–1966):
Ne hodi mi tuode ponuči
(ljudska iz Benečije)
- Bojan Glavina (1961):
Tiha polnoč (Maksa Samsa)

**DEKLIŠKI PEVSKI
ZBOR MOJ SPEV,
GROBLJE**

zborrowodja Peter Pogačar

**IZ EVROPSKE LJUDSKE
ZAKLADNICE**

- Carl–Bertil Agnestig (1924):
Visa från Utanmyra
(švedski ljudski napev,
Olof von Dalin)
- Harald Genzmer
(1909–2007):
So trieben wir den Winter
aus (nemška ljudska)
- Emil Adamič (1877–1936):
Preljuba tič'ca drenova
(slovenska ljudska)
- Alan Cutts (1950):
The Star of the County
Down (irska ljudska)
- Jurij Tugarinov:
Vo pole berëza stojala
(ruska ljudska)

**DEKLIŠKI PEVSKI ZBOR
GIMNAZIJE KRANJ**

*zborrowodja Primož Kerštanj
klavir Primož Kerštanj*

SLADKE SANJE

- Max Reger (1873–1916)/
Gašper Jereb (1985):
Maria Wiegenlied (Martin
Boelitz)
- Benjamin Britten
(1913–1976):
Balulalow (James, John in
Robert Wedderbun)
- Pavle Merku (1927):
Nana ščeričica
(ljudska iz Rezije)
- Eric Whitacre (1970):
The Seal Lullaby
(Rudyard Kipling)

**VOKALNA SKUPINA
CARNIOLICA, TRŽIČ**

zborrowodja Tomaž Meglič

**DUHOVNIK IN POSVETNA
PESEM**

- Matija Tomc (1899–1986):
Kaj ti je deklica
(slovenska ljudska)
- Stanko Premrl (1880–1965):
Luna in zvezde (NN)
- Jože Trošt (1940):
Moj vinograd (Filip Terčelj)

Sobota, 24. november 2012, ob 19.00

**MEŠANI MLADINSKI
ZBOR GIMNAZIJE
ŠKOFJA LOKA**

zborovodkinja

Ana Prevc Megušar

*klavir Žiga Kert, tolkala in bas kitara
Gašper Murn, povezovalca sporeda
Gašper Murn in Domen Košir*

VABILO NA PLES

- Emil Adamič (1877–1936)/
Miro Kokol (1937):
Jurjevanje (Fran Žgur)
- Mariam Makeba/
Andreas Gassner:
Pata pata
(afriški tradicionalni ples)
- Lorenz Maierhofer:
Un poquito Samba (Lorenz
Maierhofer)

**KOMORNI MOŠKI
PEVSKI ZBOR
DAVORINA JENKA
CERKLJE**

zborovodja Silvan Baša

povezovalka sporeda Slavica Bučan

**TRI SKRIVNOSTI NOČI
SO RESNICA ŽIVLJENJA**

- Patrick Quaggiato (1983):
Noč božična sveta noč
(Elizabeta Kremžar)
- Vasilij Mirk (1884–1962):
Na trgu (Dragotin Kette)
- Janez Močnik (1936):
V hladni noči (Ivo Peruzzi)

**ŽENSKI PEVSKI ZBOR
ROZKA USENIK,
ŠENTVID NAD
LJUBLJANO**

zborovodkinja Marta Movrin

RUSKA GLASBA

- Dimitry Bortniansky
(1751–1825):
Otče naš (liturgično besedilo)
- Dimitry Bortniansky
(1751–1825):
Hvalite Gospoda s nebes
(liturgično besedilo)
- Dimitry Bortniansky
(1751–1825): Tebe poem
(liturgično besedilo)
- Anatoly Liadov (1855–1914):
Ti reka li moja, rečenka
(rusko ljudsko besedilo)
- Anatoly Liadov (1855–1914):
Vo luziah
(rusko ljudsko besedilo)
- Anatoly Liadov (1855–1914):
A baju, baju
(rusko ljudsko besedilo)

**MEŠANI PEVSKI ZBOR
SLAMNIK IHAN**

zborovodkinja Ana Černe

PESMI ŠTIRIH

- Tomaž Habe (1947):
Jaz (Janez Menart)
- Ana Celin (1988):
Opoldanski pastel
(Ciril Zlobec)
- Uršula Jašovec (1987):
Trobentice (Kajetan Kovič)
- Anže Rozman (1989):
Pot (Tone Pavček)

**KOMORNI PEVSKI
ZBOR MYSTERIUM
KRANJ**

*dirigentka Urška Štampe
klavir Gašper Jereb*

SKICA V MODREM

- Vilko Ukmar (1905–1991):
Skica na koncertu, odlomek
(Srečko Kosovel)
- George (1898–1937)
in Ira Gershwin (1896–1983)/
Mac Huff (1983):
A Gershwin portrait,
Fascinating rhythm
(George in Ira Gershwin)
- George (1898–1937)
in Ira Gershwin (1896–1983)/
Jane Fjelsted:
Slap that bass
(George in Ira Gershwin)
- George (1898–1937)
in Ira Gershwin (1896–1983)/
Christopher Clapham:
I got rhythm
(George in Ira Gershwin)

Nedelja, 25. november 2012, ob 18. uri

**PUERI CANTORES
- DEKLIŠKI PEVSKI
ZBOR TOLMIN**

*zborovodkinja
Barbara Kovačič
klavir Nika Kovačič in Martina Filej
povezovanje (zvočni posnetek)
Tomaž Rauch*

V LADINEM GAJU

- Otmar Mácha (1922–2006):
Hoj, hura, hoj (češka ljudska)
- J. Tugarinov:
Vo pole berëza stojala
(I. Kozlov/ruska ljudska)
- Stephen Hatfield (1956):
Sida rudaia (ukrajinska
ljudska)
- Ambrož Čopi (1973):
Tan dol na ravnin polju
(ljudska iz Nadiških dolin)
- Nick Page (1952):
Niška banja
(srbsko–romski ples)

**MOŠKI PEVSKI ZBOR
SREČKO KUMAR,
KOJSKO**

*zborovodja Aleksander Sluga
violončelo Aleksander Sluga, klavir
Andreja Konjedic Lenardič*

**SLOVENSKE LJUDSKE
IN PONARODELE
V PRIREDBI DUŠANA
PRAŠLJA**

- Dušan Prašelj (1931):
Čej so tiste stezice (ljudska)
- Fran Venturini/Dušan Prašelj
(1931):
Nocoy pa, oh nocoy
(ponarodela)
- Dušan Prašelj (1931):
Na gori je moj dom (ljudska)
- Jurij Fleišman/Dušan Prašelj
(1931):
En starček je živel
(Jurij Fleišman-ponarodela)