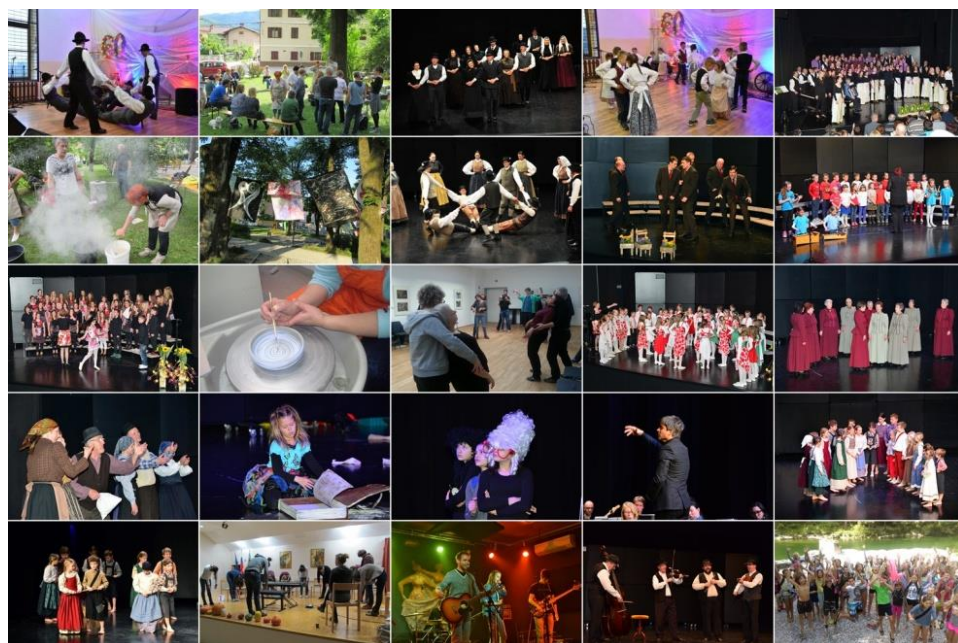




Jskd

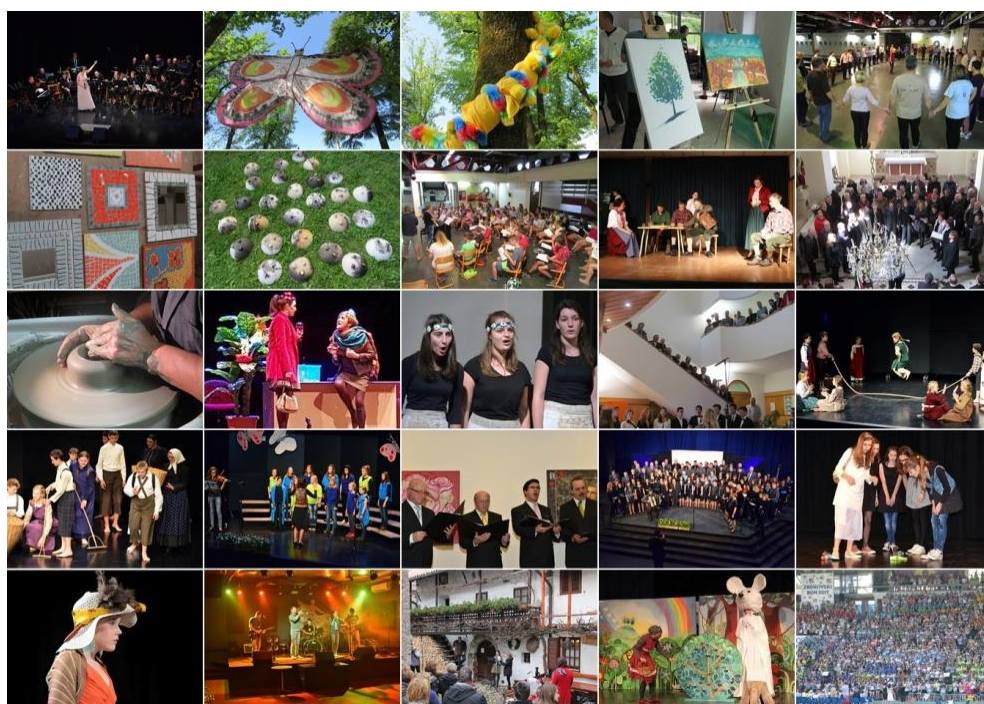


## LETNO POROČILO

JAVNEGA SKLADA REPUBLIKE SLOVENIJE  
ZA KULTURNE DEJAVNOSTI

2017

TOLMIN



TOLMIN,  
28. 2. 2018



## Poslanstvo Javnega sklada za kulturne dejavnosti

Kulturno ljubiteljstvo je udejstvovanje v različnih kulturnih zvrsteh, ki ga posamezniki ne opravljajo kot poklic, ampak zgolj iz notranje potrebe in želje. Ljubiteljska kultura pokriva področje **vokalne in instrumentalne glasbe, gledališko, folklorno, likovno, literarno, plesno in filmsko dejavnost**. Glavni nosilci teh dejavnosti so **kulturna društva** in za večino področij predstavljajo tudi edino možnost, kjer posamezniki lahko razvijajo svoje talente.

Iz bogate tradicije ljubiteljskega kulturnega udejstvovanja na Slovenskem, ki je imelo v preteklosti tudi pomembno narodnobudiljsko in »politično« funkcijo, se je razvila društvena mreža, ki danes združuje približno **110.000 posameznikov**, mnogi dosegajo vrhunske rezultate tako doma kot v tujini.

Ljubiteljsko kulturo opredelimo kot *množično organizirano prostočasno kulturno udejstvovanje, katere glavne funkcije so kakovostno preživljanje prostega časa, kulturna ustvarjalnost, kulturna vzgoja in izobraževanje ter dostopnost kulturnih vrednot*. Kulturno ljubiteljstvo je v tem kontekstu družbeni kapital, ki povečuje kakovost življenja posameznika, skupnosti in celotne družbe.

Pomena kulturnega ljubiteljstva se zaveda tudi država, ki z leta 1996 ustanovljenim Javnim skladom RS za kulturne dejavnosti in njegovimi **59. izpostavami** skrbi za spodbujanje in razvijanje ljubiteljske kulture po celotnem ozemlju Slovenije, sega pa tudi v zamejstvo in mednarodni prostor in tako omogoča dostopnost pomembnejših kulturno umetniških dosežkov tudi zunaj večjih urbanih središč. Povezujejo se v deset medobmočnih koordinacij.

Poslanstvo JSKD RS je tako zagotavljanje skladnega in uravnoveženega kulturnega razvoja na celotnem ozemlju Slovenije in sicer: *spodbujanje kulturne ustvarjalnosti, zagotavljanje strokovne in organizacijske podpore ljubiteljskim kulturnim dejavnostim, omogočanje dostopnosti kulturnih vsebin v celotnem prostoru, vključevanje vseh dejavnikov na področju kulture v kulturno mrežo, ustvarjanje pogojev za medkulturni dialog in vključevanje v mednarodno sodelovanje v evropskem in svetovnem prostoru*.

## Naloge JSKD RS

### - Organizira in posreduje kulturne prireditve, srečanja, revije in festivale

Program se izvaja na območnem, regijskem in državnem nivoju in je **strokovno spremljan**. Ta selekcijska tristopenjska piramida omogoča, da se na območni ravni predstavi vsak ljubiteljski ustvarjalec, na regijski ravni so predstavljeni raznoliki in izvirni sporedi, na državni ravni pa ustvarjalci z mednarodno primerljivimi dosežki.

V okviru dejavnosti pripravljamo **programe tudi za mlade**. V preglednih programih, srečanjih in delavnicah sodelujejo predvsem otroški in mladinski pevski zbori, otroške folklorne ter gledališke skupine. Tudi vsa pregledna srečanja za otroške skupine so strokovno spremljana in omogočajo tristopenjsko nadgrajevanje do državnih prireditev in tekmovanj.

### - Pripravlja seminarje, delavnice, tečaje, kolonije

Tudi izobraževalni del je zasnovan piramidno, na območni, regijski in državni ravni. Poseben poudarek se daje strokovnim usposabljanjem za dejavnosti, kjer ni institucionalnega izobraževanja oziroma drugih kakovostnih izobraževalnih oblik (sodobni ples, folklor). Pomembno nadgradnjo izobraževanj predstavlja ustanovitev Študijskega centra JSKD RS in z njim uvedba novih izobraževanj, ki združujejo različne umetniške zvrsti in so razdeljena v sklope po 8, 16 ali 40 šolskih ur, pa tudi daljše semestralne izobraževalne programe in usposabljanja.

### - Nudi strokovno in administrativno pomoč društvom in posreduje informacije drugih ustanov.

### - Izdaja revije in strokovno literaturo; projekti na tem področju so opora sistemu strokovnih usposabljanj in prireditev, predvsem pa so namenjeni širši zainteresirani javnosti.

### - Izvaja javne razpise in pozive

JSKD izvaja javne razpise in pozive za **sofinanciranje kulturnih projektov in programov** za kulturna društva in zveze kulturnih društev. Sredstva so namenjena sofinanciranju projektov, ki so izvedeni kot prireditve (koncerti, predstave, razstave, projekcije in druge javno dostopne kulturne aktivnosti), izobraževanja in strokovna usposabljanja ali založniški, filmski in video projekti. Po pogodbi s pristojnim ministrstvom izvaja tudi javne razpise za **posamezna področja dejavnosti** (mreža multimedijских centrov, skupnostne umetnosti) ali za specifične skupine uporabnikov (etnične manjšine).

Na razpisu za izbor kulturnih projektov na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti **PR-2017** so bili uspešni:

-	<b>KD Folklorna skupina Razor Tolmin</b>	<b>800,00 €</b>
-	<b>KD likovnih ustvarjalcev Tolmin</b>	<b>300,00 €</b>
-	<b>KD Myra Locatelli</b>	<b>250,00 €</b>
-	<b>KD Pihalni orkester Tolmin</b>	<b>400,00 €</b>
-	<b>MKUD Kobarid</b>	<b>300,00 €</b>
-	<b>ZD mladih in kreativnih Tolmin</b>	<b>1.600,00 €</b>

### - JSKD podeljuje priznanja za izjemne dosežke in dolgoletno delo na področju ljubiteljske kulture.

Na predlog OI Tolmin so priznanja Sklada že prejeli:

#### **srebrno plaketo Sklada**

- **Stanka Golob za leto 2000** za izredno uspešno delo na področju likovne dejavnosti,
  - **Davide Clodig za leto 2009** za dolgoletno uspešno delo na področju glasbenih dejavnosti,
  - **za leto 2011** je za uspehe na gledališkem področju in področju povezovanja obmejnega prostora v Posočju prejel **Marjan Bevk**,
  - **za leto 2013** je za svoje delo na področju vokalne glasbe prejela zborovodkinja **Vera Clemente Kojić**.
- Marko Munih je za leto 2015 prejel Zlato plaketo za življenjsko delo na glasbenem področju.**



- **JSKD izvaja projekte ESS**

JSKD je bil uspešen na razpisih ESS. Cilj je v obdobju 2016-2020 vključiti več kot 270 mladih v različne načine izobraževanja, ki bodo imeli možnost neposrednega prehoda na trg dela na osnovi subvencije za zaposlitve. S tem projektom se nudi mladim brezplačne module iz različnih področij kulturnega delovanja, delodajalcem pa subvencijo pri zaposlitvi mladih. **V okviru izpostave sta se v projekt vključili dve osebi, ena od njiju pa je pridobila tudi zaposlitev.**

## **Sveti območnih izpostav Sklada**

Sveti območnih izpostav so posvetovalna telesa direktorja sklada znotraj posameznih območnih izpostav. Svet območne izpostave ima najmanj tri člane, ki jih imenuje direktor na predlog lokalnih skupnosti z območja, ki ga pokriva. Lokalne skupnosti oblikujejo predlog na podlagi poziva kulturnim društvom, zvezam kulturnih društev ter posameznikom s področja kulturnih dejavnosti, ki delujejo v posamezni samoupravni lokalni skupnosti. Mandat članov traja štiri leta z možnostjo ponovnega imenovanja.

Naloge svetov območnih izpostav:

- dajejo predhodno mnenje k programu dela ter letnemu poročilu OI, ki zadevajo njihovo območje,
- dajejo predloge in pobude direktorju in NS sklada za obravnavo vprašanj, ki zadevajo njihovo območje,
- dajejo predloge in pobude za sklepanje pogodb z lokalnimi skupnostmi,
- dajejo mnenja direktorju k izbiri uslužbenca za vodenje območne izpostave.

Delovanje sveta območne izpostave ureja Pravilnik o ustanovitvi svetov območnih izpostav Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti (NS JSKD 10. 5. 2011).

### **Člani Sveta območne izpostave Tolmin**

SedANJI Svet OI Tolmin je bil konstituiran na seji, dne 10.5.2016, za obdobje 2016-2020. Sestavlja ga 5 članov:

- Klavdija Rot, predsednica
- Rina Berginc, podpredsednica
- Ksenija Krivec Komac, članica
- Boris Laharnar, član
- Gregor Maver, član

## OBMOČNA IZPOSTAVA JSKD TOLMIN

Območna izpostava JSKD Tolmin je ena od 59. območnih izpostav Sklada in pokriva ljubiteljsko dejavnost v občinah Tolmin, Kobarid in Bovec. Po površini je največja izpostava, meri 941,5 km<sup>2</sup>, vključuje 119 naselij oziroma 40 krajevnih skupnosti. Je slabo poseljena (na njej živi le približno 19.000 prebivalcev), a je ljubiteljska kulturna dejavnost kljub temu zelo razvejana in dejavna, v programe se povezujejo tudi skupine in posamezniki iz zamejstva. Programi so usklajeni v okviru severnoprimske koordinacije, ki jo sestavljajo OI Ajdovščina, OI Idrija, OI Nova Gorica in OI Tolmin.

Izpostava Tolmin oblikuje programe z in za preko 90 delujočih društev in skupin.

**V okviru območne izpostave Tolmin** deluje 26 pevskih sestavov: 8 ženskih, 8 mešanih in 10 moških sestavov, 3 skupine instrumentalne glasbe, 6 na področju gledališke dejavnosti, 11 na folklornem področju, 1 plesna skupina, 4 literarne in 6 likovnih. V pregledna srečanja povezujemo tudi programe **otroških in mladinskih skupin**, ki delujejo v okviru osnovnih šol ter **skupine in posameznike iz zamejstva** – Beneško gledališče, Folklorna skupina Živanit, Otroška folklorna skupina iz Špetra, Mešani pevski zbor Fajnabanda, Bardski oktet, literarna skupina iz Benečije, Nediški puobi ter Folklorna skupina iz Rezije.

Občina	velikost	število	število	število	št. odraslih	št. otroških skupin,	ODRASLE	SKUPINE	ljudski	gledališke	pih.ork.,	likovna,	plesne	literarna	zveze		
			število	število													
				krajev nih			pevski	folklorne									
			naselij	skupnosti													
	v km3	prebivalc.			skupin	zborov	zbori	skupine	evci, godc	skupine	lasb. skup	foto,film	skupine	zgodov., društva	društev		
TOLMIN	381,5	11.211	72	23	36	16	18	4	4	1	3	2	1	1	2		
KOBARID	192,7	4.472	33	10	11	5	5			2	3		1				
BOVEC	367,3	3.181	14	7	12	5	3	1	2	3	1		2				
Skupaj:	941,5	18.864	119	40	59	26	26	5	6	6	3	6	1	4	2		

**V občini Tolmin** je dejavnih 36 odraslih skupin in 16 otroških skupin in zborov, ki delujejo v okviru osnovnih šol. Največ je odraslih pevskih zborov, 18 (6 Že, 7 Mo, 5 Me), 4 folklorne skupine in kar 4 skupine ljudskih pevcev in godcev, 3 instrumentalne skupine, 1 gledališka skupina, 1 plesna skupina, 1 literarno društvo, 1 skupina slikarjev amaterjev in 1 foto in filmska sekcija ter 2 zvezi društev: Zveza kulturnih društev in Zveza tolminskih mladinskih društev.

**V občini Kobarid** deluje 5 odraslih pevskih zborov (1 Že, 1 Mo, 3 Me), 2 gledališki skupini, 1 literarna skupina, 3 likovne skupine ter 5 otroških skupin in zborov, ki delujejo v okviru šol.

**V občini Bovec** so 3. odrasli pevski zbori (1 Že, 2 Mo), 1 folklorna skupina, 1 skupina ljudskih pevk, 1 skupina harmonikašev, 3 gledališke skupine, 1 slikarska, 1 zgodovinska sekcija, literarna skupina ter 5 otroških skupin, ki delujejo v okviru šol (v letu 2016 sicer nobena ni sodelovala v okviru naših programov).

Dejstvu, da smo tudi obmejno področje (Benečija in Rezija), bi morali nameniti večjo pozornost in sodelovanje nadgraditi, za kar bi potrebovali dodatno kadrovsko in finančno pomoč. Z društvi in posamezniki sodelujemo predvsem na gledališkem, folklornem, glasbenem in literarnem področju. Že več let skupaj sooblikujemo program **Dnevov beneške kulture v Kobaridu** in program **Srečanja z zamejci** v začetku leta. Posamezniki in skupine iz zamejstva se redno udeležujejo naših srečanj in izobraževanj.

Vsako leto nastajajo **nova društva in sekcije**. V zadnjih petih letih so to Skupina ljudskih pevk Korenine Društva podeželskih žena Gornjega Posočja, pevska skupina pri FS Razor in Mešani pevski zbor Volče. V okviru MKUD Gimnazije pa deluje še sekcija film in multimedija. V letu 2015 se je v Poljubinju oblikoval nov ženski pevski sestav **Gadičke**, v 2016 pa se je v okviru Folkorne skupine **Razor** pričela delovati **mladinska skupina**. V Bovcu je v okviru Kulturnega društva Golobar Bovec pričel delovati Literarni klub in sekcija harmonikašev. V Benečiji je po dolгих letih ponovno oživila folklorna skupina Živanit, letos pa pričenja z delom še **otroška folklorna skupina**. Obe delujeta v okviru Instituta za slovensko kulturo v Špetru.

## Sodelovanje s šolami in vrtci

V redne programe povezujemo skoraj 30 skupin, ki delujejo v okviru vrtcev in šol v občinah Bovec, Kobarid in Tolmin – revija Naša pomlad, revija otroških in mladinskih pevskih zborov, Ringaraja, Srečanje otroških folklornih skupin in Srečanje otroških gledaliških skupin, prav tako sooblikujejo druge kulturne dogodke.

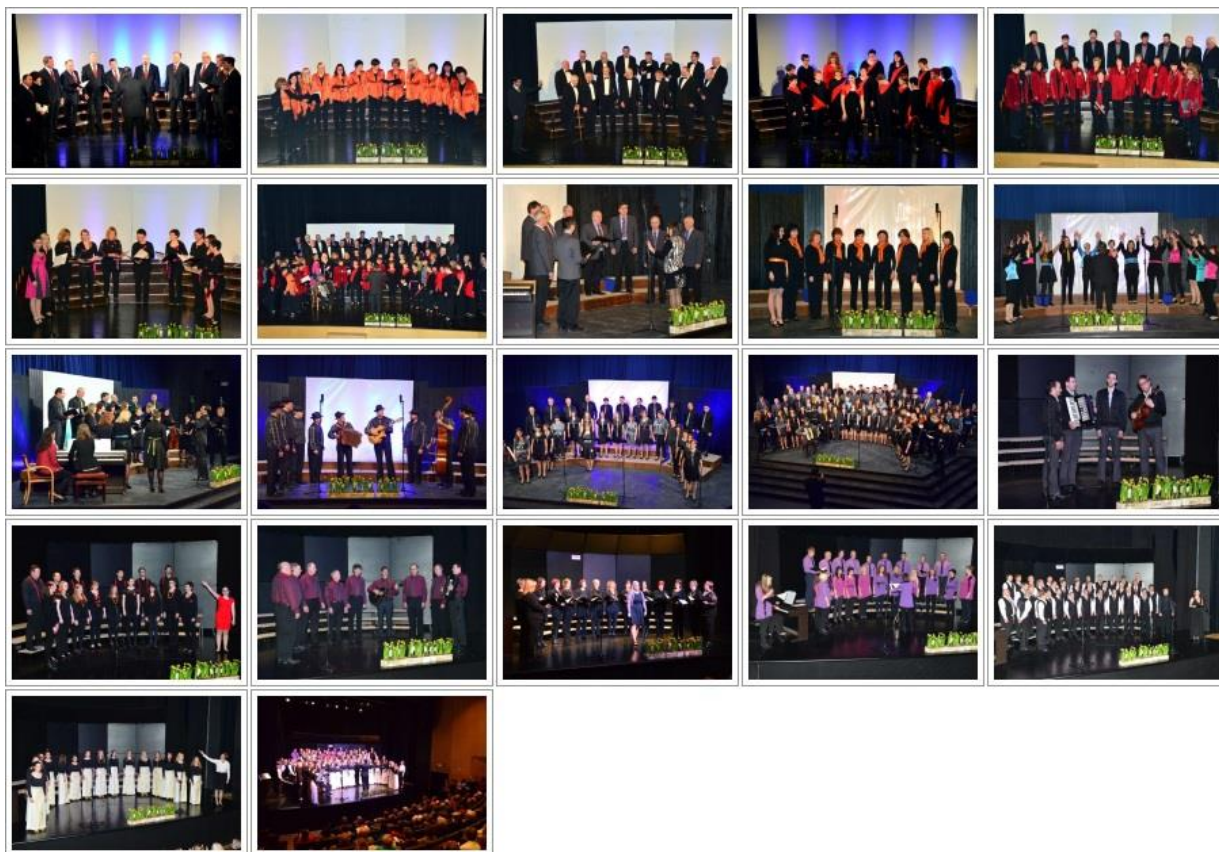
V okviru skladovega projekta **Kulturna šola** so v preteklih letih **naziv Kulturna šola** prejele:

- leta 2005 je Osnovna šola Dušana Muniha Most na Soči prejela naziv **kulturna šola leta**,
- leta 2006 je Osnovna šola Franceta Bevka Tolmin prejela priznanje **odličnosti v literaturi**,
- leta 2008 in 2014 je Osnovna šola Simona Gregorčiča Kobarid prejela naziv **kulturna šola**,
- leta 2015 so naziv **Kulturna šola** prejele:
- OŠ Dušana Muniha Most na Soči, OŠ Podbrdo in OŠ Franceta Bevka Tolmin, ki je prejela tudi posebno priznanje za **izredne dosežke na področju zborovske dejavnosti**,
- **vse šole so leta 2016 obnovile oz. podaljšale naziv Kulturna šola za obdobje do 2020.**

## Program Ol Tolmin

### Revije in srečanja

Program za leto 2017 je bil načrtan podobno kot vsako leto. Tradicionalna **Revija pevskih zborov Zgornjega Posočja** je potekala od 3. do 5. februarja, na njej so se zopet predstavili skoraj vsi zbori, ki delujejo v Zgornjem Posočju. V Kulturnih domovih v Tolminu, Kobaridu in Bovcu je zapelo 21 pevskih sestavov. Zborom na območnih revijah določamo programsko poenotene predstavitve; s tem ustvarjamo enotna merila za kakovostno oceno zborov, ki jo opravijo strokovni spremljevalci, izbrani najuspešnejši slovenski zborovodje. Po ogledu revije opravijo pogovor z zborovodji ali pa jim pisno sporočijo mnenje o nastopih ter jih glede na kakovost razporedijo v tri nivoje – območni, regijski in državni. Tako organiziran sistem svetovanja je edinstven v mednarodnem merilu in veliko pripomore h kakovostnemu napredku. Zbori, ki presegajo območno raven, imajo možnost nastopiti na regijskih prireditvah, ki od njih terjajo tematsko zastavljene ali tekmovalno zastavljene sporede strokovne komisije. Zbori, ki dosegajo državno raven, se imajo možnost predstaviti na državnem ali mednarodnem tekmovanju v Mariboru, sicer pa dostikrat izredno uspešno sodelujejo tudi na mednarodnih prireditvah, saj za uvrstitev na državno raven v Sloveniji veljajo mednarodni standardi ocenjevanja.



Izpostava je tudi soorganizator dveh koncertov v okviru Revije **Primorska poje**. Prvi koncert smo izvedli marca v soorganizaciji z moško vokalno zasedbo Vocal Bača v prostorih Osnovne šole Podbrdo, z drugim pa že tradicionalno zaključimo revijo konec meseca aprila v Trenti, kjer nam že vsa leta pomagajo zaposleni v domu TNP Trenta.





Na **Reviji Naša pomlad - reviji otroških in mladinskih pevskih zborov** je zapelo 10 zborov, ki delujejo na OŠ Tolmin (4 – dva združena), Kobarid (1), Podbrdo (2), Most na Soči (3).



Po nekajletnem premoru smo novembra pripravili enega od dveh koncertov **Revije pihalnih orkestrov in big bandov Severne Primorske**, ki smo ga poimenovali Festival godb. V Tolminu so nastopile štiri skupine, med drugim tudi obe „naši“ zasedbi - Pihalni orkester Tolmin in Jazz punt Big band, drugi koncert je potekal v Bukovici.

V Tolminu smo gostili eno izmed **regijskih srečanj za literate seniorje** **V zavetju besede**. Pogovor o izbranih delih je vodil David Bedrač, udeležilo se ga je kar 19 literatov iz Primorske.





**Na gledališkem področju** potekajo na območnem nivoju gledališki ogledi za vse starostne skupine, ogleda si jih strokovni spremljevalec, ki izbere predstave za Regijski nivo in opravi s skupinami strokovni razgovor. Ta je v času upada udeležbe na izobraževanjih zaradi zmanjšane proračuna skupin toliko bolj pomembna, saj je razgovor, ki ima obliko nekakšnega mini seminarja, ki za izhodišče vzame predstavo skupine, največkrat edini kontakt s poklicnimi gledališkimi in lutkovnimi ustvarjalci, ki ga imajo člani skupine.



Na **Območnem Linhartovem srečanju, Območnem srečanju odraslih skupin** so se letos predstavile vse odrasle gledališke skupine.

- Gledališka skupina Vrtinec iz Bovca s predstavo Sovica Oka,
- Gledališka skupina Bc s predstavo Arzenik in stare čipke,
- Igralska skupina Drežnica s predstavo Poslednja želja Rozalije M.,
- Beneško gledališče s predstavo Ključ, ključ in
- Gledališka skupina Trenta s predstavo Zlatorog.



**Območnega srečanja mladinskih gledaliških skupin Vizije** se je s predstavo Medved udeležila Gledališka skupina Zvonko Gimnazije Tolmin, na **Območnem srečanju otroških gledaliških skupin** pa so letos zaigrali samo učenci OŠ Kobarid in sicer obe šolski skupini. GS Odrski navihanci s predstavo Gremo na vlak in GS Slavček s predstavo Prekletstvo zelenih šumfov, ki se je uvrstila na **Regijsko srečanje**. Tudi to že tradicionalno poteka v Tolminu, program je letos sooblikovalo kar pet izbranih otroških predstav iz Severne Primorske. Srečanje je v dopoldanskem času, da si predstave lahko ogledajo osnovne šole in gimnaziji.



**Folklorne skupine** poustvarjajo plesno, pevsko, glasbeno in drugo duhovno izročilo, hkrati s folklornimi kostumi in glasbili posegajo na področje poustvarjanja materialne kulture. Podobne programe pripravljajo otroške folklorne skupine, le da se te posvečajo tudi poustvarjanju otroškega izročila oz. izročila, prilagojenega otrokovemu psihofizičnemu razvoju. Izvirnost, avtorsko prirejenost in verodostojnost svojega delovanja lahko skupine predstavijo na srečanjih.



Folklorno srečanje odraslih skupin, ki smo ga poimenovali **Folklorno popotovanje po Severni Primorski** pripravljamo severnoprimske izpostave (Tolmin, Idrija, Ajdovščina in Nova Gorica) skupaj in sicer se skupine predstavijo v dveh večerih, v dveh krajih, letos v Tolminu in Spodnji Idriji.

Tako folklorne skupine kot skupine ljudskih pevcev in godcev so bile strokovno spremljane. Skupaj se nam je predstavilo 15 skupin - zaplesalo 8, zapelo in zagodlo pa 7 skupin.

Tudi **Srečanje otroških folklornih skupin** se organizira za celotno Severno Primorsko območje in poteka v Tolminu, letos so nastopile le tri skupine iz tega območja, prijavili pa sta se tudi dve iz Kopra. Tudi to srečanje že tradicionalno ponudimo v ogled učencem posoških šol in veseli smo, da imajo učitelji razumevanje in je dvorana polna mladih obiskovalcev.



## Izobraževanja

Pri organiziranju izobraževanj je treba poudariti, da je Posočje daleč od glavnih centrov, prometne povezave pa so zelo slabe. To pomeni, da so izobraževanja v Ljubljani in Novi Gorici manj dostopna, zato jih več organizira izpostava sama ter tako omogoča možnost izobraževanja večjemu številu zainteresiranih. Poleg tega je za večino področij tudi edini ponudnik.

Največ delavnic je bilo izvedenih na področju vokalne glasbe, kar je vsled velikega števila delujočih pevskih sestavov in kakovostne rasti zborov tudi pričakovati. Organiziramo delavnice z različnimi mentorji. Za odrasle zборе smo izvedli nekaj **delavnic vokalne tehnike**, ki so jih vodili **Ambrož Čopi, Marjetka Luznik, Egon Bajt in Martina Burger**. Zaključili smo **cikel delavnic za zborovodje otroških in mladinskih zborov z Barbaro Kovačič**, ki smo ga začeli preteklo leto. Pri praktičnem delu so sodelovali tudi otroški in mladinski zbori s posameznih osnovnih šol.



V jesenskem času smo pričeli s prvim delom **Zborovodske šole, Vokalna tehnika II**, ki jo vodi **Martina Burger**. Udeleženci praktične veščine pridobivajo ob delu z demonstratorskimi zbori.



Na **folklornem področju** smo imeli izobraževanja za pevce in godce ter plesalce. V Tolminu je januarja potekal **državni folklorni seminar plesov iz Rezije**. Prav tako v januarju je potekala delavnica **za godce s Tomažem Rauchom**, decembra je s **pevci ljudskih pesmi delala Katarina Šetinc**, za **izpopolnjevanje plesalcev** pa smo zaradi vedno velikega interesa zopet povabili **Mirka Ramovša**. Daljša delavnica folklornih plesov še vedno **poteka v Špetru**, vodi jo **Boris Laharnar**.



Januarja in februarja je potekala **literarna delavnica z Davidom Bandljem**, ki se je redno udeležujejo tudi literati iz drugih izpostav ter zamejci iz Benečije.

**Gledališko delavnico »Najboljša šola je neposredna izkušnja« z Majo Gal Štromar** smo morali zaradi velikega zanimanja organizirati dvakrat – **enkrat posebej za gimnazijce**. Prav tako smo **za gimnazijce** (mlade gledališnike) pripravili dodatno **delavnico s Tomažem Gubenškom**. Na razpisano delavnico **Tehnika govora in retorika** (že petnajsto zapored), je bilo namreč toliko prijav, da je bilo zaradi narave dela potrebno oblikovati dve skupini, z mladimi gledališniki smo izvedli nekoliko prilagojeno, s poudarkom na interpretaciji in gledališkem govoru.







Na željo udeležencev lanske začetne keramične delavnice je bila, med januarjem in marcem, tudi letos v Kobaridu s **Petro Škrjanc**, izpeljana **nadaljevalna keramična delavnica dekorativnih tehnik (6 srečanj)**.

Na likovnem področju so potekale še:  
v januarju vikend delavnico **izdelave vitraža z Mojco Borko**,



aprila seminar **Velika črta** z mentorjem **Janezom Zalaznikom**, državnim selektorjem JSKD razstav, ki je s **predavanjem in delavnico** osvetlil temo letošnje tematske razstave.



V tednu ljubiteljske kulture, ki je bil tokrat posvečen likovni dejavnosti, je na kratki, vendar lepo obiskani delavnici, **Gregor Maver** predstavil **600 let staro baltsko tehniko žganja keramike imenovano obvara**.



Na **instrumentalnem področju** je delavnico vodil **Boštjan Simon**, še eno, ki je bila načrtovana decembra, bomo zaradi organizacijskih razlogov izvedli v začetku 2018.

**Vsakoletno srečanje s kulturnimi društvi** že nekaj let pripravljamo v Tolminu, Kobaridu in Bovcu, saj je to za društva prijaznejše. Na njih skupaj s člani pregledamo in pokomentiramo programe, razpise in pozive tekočega leta ter naredimo načrte za prihodnje.

## Jubilejna priznanja

Izpostava skozi vse leto pomaga kulturnim društvom pri izvedbi njihovega programa, predvsem ob jubilejih, ko se na željo društev podeli jubilejna priznanja. V letu 2017 smo tako podelili:

- **Gallusove značke Moškemu PZ Triglav Trenta** ob 45-letnici delovanja (1 bronasta, 1 srebrna, 3 zlate, 5 častnih);
- **Maroltove značke Folklorni skupini Ivan Laharnar Planota** ob 60-letnici folklorne dejavnosti na Planoti (3 bronaste, 3 srebrne);
- **Gallusove značke Vokalni skupini Flance** ob 5-letnici delovanja (4 bronaste);
- **Gallusove značke Pevski skupini Kresn** ob 10-letnici delovanja (2 srebrni, 5 zlatih in 2 častni).

**Monika Ivančič Fajfar je prejela srebrno jubilejno priznanje Sklada za likovno področje.**



## Dodatni program in novi projekti

Z Občino Kobarid in drugimi sooblikujemo program **Benečija v skupnem slovenskem kulturnem prostoru**, ki že tradicionalno poteka konec februarja.



14. februarja sta bili na **Ministrstvu za obrambo RS** še enkrat (prvič v Kobaridu 2016) **predstavljeni haiku in foto zbirka 100 ter spremljajoča razstava**, ki sta nastali ob zaključku haiku in foto natečajev na temo 100-letnice prve svetovne vojne.

Dogodek je odprla **ministrica za obrambo Andreja Katič**, udeležili so se ga številni visoki gostje, **direktor JSKD Marko Repnik**, **vsi trije posoški župani Uroš Brežan, Robert Kavčič in Valter Mlekuz** in drugi. Bil je zelo lepo obiskan in medijsko podprt dogodek, program smo prepletli z domačimi, posoškimi izvajalci. Foto-literarna razstava je bila na ministrstvu na ogled do konca marca.



Na povabilo Moškega PZ Ivan Laharnar Šentviška Planota smo ob njihovi 10-letnici maja na Šentviški Gori še enkrat predstavili notno zbirko Ivana Laharnarja **Pozdrav rožicam**, ki smo jo na OI Tolmin izdali preteklo leto.



Za dvig kakovosti in prepoznavnosti ljubiteljske kulture smo Slovenijo s **Tednom ljubiteljske kulture** že četrtrič pridružili evropskim državam, ki vsako leto opozorijo na pomen, visoko kakovost, dostopnost in množičnost ljubiteljske kulture ter se poklonijo kulturnim ustvarjalcem. Program se pripravlja v sodelovanju s številnimi kulturnimi društvi ter lokalnimi skupnostmi, šolami, vrtci, muzeji, knjižnico ... V tednu ljubiteljske kulture si v Tolminu želimo še več povezovanja z ostalimi ustvarjalci, društvi in ustanovami, ker pa je mesec maj tudi mesec Občine Tolmin, je samostojnih, že utečenih programov toliko, da „težko pridemo zraven“ in delujemo bolj kot promotor in povezovalac kulturnega dogajanja in posrednik informacij.

V okviru **projekta Kulturni vodiči**, ki smo ga pričeli izvajati 2013, vsako leto skupaj z Medobčinskimi društvom slepih in slabovidnih soorganiziramo delavnico za njihove člane. Likovno delavnico je vodil **Aleksander Peca**, delavnico slikanja s peskom pa **Stanko Golob**. Zaključili sta se z razstavo v Vodni hiši na Mostu na Soči, ki bo v letu 2017 na ogled tudi v Ljubljani, v prostorih Knjižnice slepih in slabovidnih.



V soboto, 23. septembra, smo sodelovali pri projektu Glasbene matice Ljubljana, **Zborovska tranzverzala**. Zgornje Posočje je "prepevalo ob meji", v okviru **Festivala Zbogom orožje,**

**pozdravljena pesem!**, ki je del evropskega projekta TENSIO 2017. Dogodki obeh festivalov so želeli opomniti in se pokloniti vsem žrtvam Soške fronte. Program v Zgornjem Posočju je potekal v soorganizaciji OI Tolmin, Glasbene matice Ljubljana, Fundacije poti miru v Posočju, Turističnega društva in Krajevne skupnosti Log pod Mangartom ter s podporo Občin Bovec, Kobarid in Tolmin. Zborovsko tranzverzalo smo pričeli v Logu pod Mangartom, Kobaridu in Tolminu, pesem se je nato selila v Novo Gorico, Sabotin, Doberdob (it), Sveto pri Komnu in zaključila v Gorici (it).



Največji dodatni projekt v letu 2017 je bil **Tabor mladih pevcev Primorske**, ki ga je izpostava na pobudo Barbare Kovačič, zborovodkinje otroških in mladinskih pevskih zborov OŠ Tolmin, organizirala v sodelovanju s Kulturnim društvom Magdalenčica OŠ Tolmin in Zavodom KŠM Občine Tolmin ter ob podpori Občine Tolmin.

Tabor je potekal od 20. do 25. avgusta, nanj so bili povabljeni mlade pevke in pevci primorskega in zamejskega prostora, stari od 11 do 15 let (5 do 9 razred OŠ). Namen tabora je bil ob strokovnem delu priznanih strokovnjakov za mladinsko zborovsko petje: **Stojana Kureta, Petre Grassi, Barbare Kovačič, Davida Bandlja in Martine Burger**, nadgraditi pevsko znanje in se družiti s sovrstniki s Primorske, se zabavati in veliko lepega doživeti.



Na Taboru je sodelovalo 60 pevk in pevcev (tudi iz drugih delov Slovenije), ki so program predstavili na zaključnem koncertu v Kinogledališču Tolmin. Odziv udeležencev, mentorjev in obiskovalcev koncerta je bil nad pričakovanji. Tabor, ki naj bi postal tradicionalen, bo to očitno tudi res postal.



## Uspehi skupin na regijskem in državnem nivoju

Pohvaliti je treba aktivnost in kakovostno delo na vseh področjih. Društva poleg svojih programov (koncertov, predstav, literarnih večerov ...) sooblikujejo kulturne programe občinskih in lokalnih prireditev, se udeležujejo srečanj in izobraževanj drugod, vsako leto pa veliko skupin doseže regijsko in državno raven, nekateri se predstavijo na mednarodnih srečanjih in tekmovanjih.

Koncertov **Revije Primorska poje**, ki potekajo po celotni Primorski in v zamejstvu, se je po 13. krajih **udeležilo 14 zborov** iz naše območne izpostave.

**Regijsko raven** sta po oceni strokovnega spremljevalca letošnje Revije pevskih zborov Zgornjega Posočja Ambroža Čopija dosegla **MePZ Planinska roža Kobarid** in **Dekliški pevski zbor Pueri cantores**, **državno raven** pa **Komorni zbor Musica Viva**.

Med **otroškimi zbori** je selektor Matej Penko na **regijski nivo** uvrstil **Mlajši OPZ OŠ Tolmin**, **Otroški PZ OŠ Most na Soči** in **Mladinski PZ OŠ Kobarid**, na **državno raven** pa **Otroški PZ** in **Mladinski PZ OŠ Tolmin**, oba pod vodstvom **Barbare Kovačič**. Slednja sta se udeležila tudi **Regijskega tekmovanja otroških in mladinskih pevskih zborov Primorske v Novi Gorici**, kjer sta dosegla **Zlato priznanje z odliko**; ter posebna priznanja:

- za najbolj prepričljivo izvedbo nastopa v celoti: **OPZ OŠ Tolmin**
- za najboljši otroški zbor regijskega tekmovanja: **OPZ OŠ Tolmin**
- za najboljši mladinski zbor regijskega tekmovanja: **MPZ OŠ Tolmin**
- za najboljšo izvedbo a cappella pesmi za otroški zbor: **OPZ OŠ Tolmin** (Bog daj, bog daj dobro večer)
- za najboljšo izvedbo slovenske ljudske pesmi (mladinski zbori): **MPZ OŠ Tolmin** (Damijan Močnik - Živijo ohcet)
- za najboljšo izvedbo izvirne slovenske skladbe (mladinski zbori): **MPZ OŠ Franceta Bevka Tolmin** (Fran Gerbič - Ave Maria)



**Mladinski PZ OŠ Tolmin** se je udeležil tudi **32. mednarodnega mladinskega festivala v Celju** in bil demonstratorski zbor na Zborovodski šoli (1. del) – seminarju za zborovodje otroških in mladinskih PZ – s Petro Grassi, v Radencih.

**Folklorna skupina Razor iz Tolmina** in **Otroška folklorna skupina iz OŠ Dolenja Trebuša** sta se uvrstili na **regijski nivo**. Na folklornem področju so bili uspešni tudi ljudski pevci in godci, **pevska skupina Buške čeče iz Bovca**, **pevska skupina Korenine iz Tolmina** in **godčevska skupina Rezjanab sasiedi iz Tolmina** so dosegli **regijski nivo**.

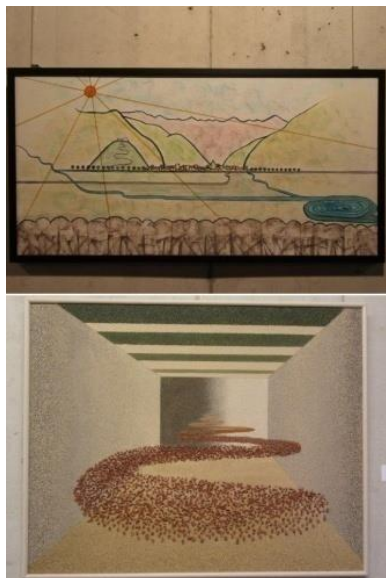
Na gledališkem področju se je na **Regijsko srečanje otroških gledaliških skupin**, ki ga že tradicionalno gostimo v Tolminu, uvrstila **Gledališka skupina Slavček OŠ Kobarid** s predstavo Prekletstvo zelenih štumfov. Prav tako je **regijski nivo dosegla Gledališka skupina Zvonko Gimnazije Tolmin** s predstavo Medved.



Med **odraslimi gledališkimi skupinami** sta bili „regijski“ **Gledališka skupina Trenta** s predstavo Zlatorog in **Gledališka skupina Bc** s predstavo Arzenik in stare čipke, s katero so se predstavili na Zaključnem srečanju s podelitvijo nagrad v Novi Gorici. **Igralki gledališke skupine Bc, Erna Wojčicki Germovšek in Slavica Della Bianca**, sta za vlogi »Ebby in Marthe Breuster« prejeli **nagrado za glavno žensko vlogo**, nagrado za **glavno moško vlogo** pa je prejel član **Beneškega gledališča Franco Qualizza** in sicer za vlogo »Pia Vuka« v predstavi Ključ ključ.

Tudi obe **instrumentalni skupini**, **Pihalni orkester Tolmin** in **Jazz Punt Big Band Tolmin**, po mnenju strokovnega spremljevalca letošnje Revije pihalnih orkestrov in big bandov **dosegata 1. stopnjo** (3., 2., 1. in koncertna). **Jazz punt Big Band** se je udeležil **Festivala Marezijazz** v Marezigah.

**Mladinska skupina D'šups** iz Tolmina se je uvrstila na **državni festival Rock Vizije**, festival mladinske kulture, ki poteka vsako leto maja v Novi Gorici.



Na **regijski likovni razstavi Velika črta** v Idriji so sodelovali **štirje »naši«** likovniki, na **regijskem srečanju literatov seniorjev** pa **pet literatov** iz Zgornjega Posočja.



Veliko udeležencev iz območne izpostave Tolmin se udeležuje tudi izobraževanj in festivalov po Sloveniji – folklorni seminarji, literarna srečanja in natečaji, likovni seminarji, zborovodske delavnice, instrumentalni festivali idr.

## Izvedba Javnih razpisov Kobarid in Bovec

S pooblastilom Občin Bovec in Kobarid in na podlagi medsebojnih pogodb smo v letu 2017 že sedmič izvedli **Javna programska razpisa za sofinanciranje redne dejavnosti kulturnih društev na območju občin Bovec in Kobarid**. Razpisa sta bila objavljena v Url. 26/2017, z dne 26. 5. 2017.

Občina Bovec je za redno dejavnost/programme kulturnih društev namenila 22.000,00 EUR, na razpis je prispelo 11 vlog. Občina Kobarid pa je za redno delovanje kulturnih društev namenila 13.500,00 EUR, na razpis je prispelo 8 vlog. V Občini Tolmin izvaja razpis Zavod za kulturo, šport in mladino Občine Tolmin.

Društva se lahko poleg prijave na razpis za redno delovanje prijavijo tudi na razpise za izvedbo kulturnih projektov, ki jih izvajajo vse tri Občine.

## Financiranje

Program Območne izpostave zgledno sofinancirajo vse tri posoške Občine, s katerimi imamo sklenjene pogodbe o sofinanciranju ljubiteljske kulturne dejavnosti. Sofinancirajo se pretežno območna in regijska pregledna srečanja ter izobraževalne delavnice. Prav tako zadnja leta skupaj rešujemo kadrovsko problematiko na izpostavi. Z letom 2017 smo JSKD in Občine Tolmin, Kobarid in Bovec skupaj pristopile k pogodbi o sofinanciranju dodatne strokovne sodelavke, polovico stroška krije Sklad, polovico pa občine. Izpostava pa z zmernimi vstopninami in kotizacijami pridobiva tudi lastna sredstva.



## - POVZETEK -

Program izpostave predstavlja programsko strokovno in organizacijsko utečen sistem ter sledi neposrednim potrebam okolja. Pri tem je potrebno upoštevati število delujočih kulturnih društev in skupin, izvedenih prireditev in izobraževalnih oblik, velikost lokalnih skupnosti in območja, ki nenazadnje tvori tudi obmejni prostor z Benečijo in Režijo in za katerega je bila ustanovljena območna izpostava Tolmin.

Program se, upoštevajoč finančne in kadrovske možnosti širi in kakovostno dopolnjuje, saj ponuja vse več možnosti tako praktične kot teoretične kvalitetne nadgradnje znanj. Naravnano je na vse bistvene segmente delovanja na našem področju. Uvajamo glasbene, folklorne, gledališke, likovne in keramične delavnice. V zadnjih letih smo izvedli šest natečajev, izdali več literarnih zbirk in eno zbirko v soorganizaciji z Institutom za slovensko kulturo v Špetru. V dveh notnih zvezkih izdali bogat ustvarjalni opus Hrabroslava Volariča (Hrabroslav Volarič, Slovenski svet, ti si krasan, 2013 in Poziv k petju, 2014) in leta 2016 opus Ivana Laharnarja, Pozdrav rožicam. Dodatnih izzivov je veliko, v smeri širitve in dopolnitve programa bi radi nadaljevali, saj le tako pripomoremo k dvigu kvalitete delovanja ljubiteljskih kulturnih ustvarjalcev.

Program vključuje strokovnost in strokovno spremljanje, množičnost skupaj s selekcijsko tristopenjsko nadgradnjo pa daje možnost razvoja in predstavitve najbolj perspektivnim kulturnim ustvarjalcem in skupinam. V programih sodelujejo tudi skupine iz zamejstva, prav tako sooblikujemo programe z drugimi društvi in ustanovami.

Program Sklada je v okolju prepoznan in dobro sprejet, kar dokazuje število obiskovalcev prireditev in udeležencev na izobraževanjih. To je eden izmed pokazateljev kvalitetno pripravljenih prireditev, korektno izvedenih izobraževanj in nenazadnje dobro obveščene zainteresirane javnosti. Odmevnost programov je dobra, o njih se piše in govori tako v lokalnih kot regionalnih medijih. Vendar pa se je potrebno zavedati, da bi morali temu področju nameniti v prihodnje več pozornosti.

## Pregled izvedenega programa "v številkah" - prireditve, izobraževanja in udeležbe

Izpostava Tolmin je, lahko rečemo, glavni organizator prireditev in izobraževalnih delavnic na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti v Posočju. Organiziramo pregledna srečanja z in za kulturna društva za vse starostne skupine - odrasle, mlade in otroke, organiziramo izobraževalne delavnice in seminarje za vsa najmočnejše zastopana področja ustvarjanja, ki jih vodijo priznani mentorji in vodje tako iz domačega okolja kot od drugod. Posredujemo pa tudi informacije o razpisih delavnic drugih ustanov in institucij, o razpisih delavnic in izobraževanj na državnem nivoju, o projektnih razpisih.

Izpostava Tolmin programe organizira in izvaja sama. Pri dodatnih lokalnih programih je sodelovanje odvisno od vrste programa in prireditve. Zelo dobro sodelujemo s kulturnimi društvi, Institutom za slovensko kulturo v Špetru ter drugimi institucijami in soorganizatorji.

### ŠTEVILO SODELUJOČIH NA PRIREDITVAH

#### **ORGANIZIRANIH V OKVIRU PROGRAMA JSKD OI TOLMIN**

		sodelujoči	obiskovalci
Predstava Prekletstvo zelenih štumfov v izvedbi GS Slavček OŠ Kobarid, <i>selekt. gled</i>	Kobarid, 24.1.	21	80
Revija pevskih zborov Zgornjega Posočja - 1. koncert, KOBARID	Kobarid, 3.2.	100	73
Revija pevskih zborov Zgornjega Posočja - 2. koncert, BOVEC	Bovec, 4.2.	103	75
Revija pevskih zborov Zgornjega Posočja - 3. koncert, TOLMIN	Tolmin, 5.2.	130	315
Predstava Poslednja želja Rozalije M., v izvedbi Igralske skupine Drežnica, Območno Linhartovo srečanje, selektorski ogled	Kobarid, 11.2.	10	160
Predstava Sovica Oka, v izvedbi gledališke skupine Vrtinec, Bovec, Območno Linhartovo srečanje, selektorski ogled	Kobarid, 15.2.	6	170
Predstava Arzenik in stare čipke, v izvedbi gledališke skupine BC, Območno Linhartovo srečanje, selektorski ogled	Bovec, 18.2.	12	350
Predstava Ključ, ključ, v izvedbi Beneškega gledališča, Območno Linhartovo srečanje, selektorski ogled	Kobarid, 24.2.	9	150
Primorska poje Podbrdo	Podbrdo, 4.3.	96	75
Predstava Zlatorog, v izvedbi Gledališke skupine Trenta, Območno Linhartovo srečanje, selektorski ogled	Trenta, 11.3.	14	80
Ringaraja, Srečanje otroških folklornih skupin Severno Primorske	Tolmin, 24.3.	75	290
Folklorno popotovanje po Severni Primorski - 2. del	Tolmin, 2.4.	147	180
Predstava Gremo na vlak!, v izvedbi GS Odrski navihanci OŠ Kobarid, Območno srečanje otroških gledaliških skupin, selektorski ogled	Kobarid, 5.4.	24	90
Predstava Medved v izvedbi GS Zvonko Gimnazije Tolmin, selektorski ogled Vizije	Tolmin, 6.4.	11	200
Foto-literarna razstava 100, izbrana dela haiku in fotografskega natečaja ob 100-letnici 1. sv. vojne	Tolmin, 7.4.-5.5.	71	250
Primorska poje Trenta	Trenta, 23.4.	96	100
Regijsko srečanje otroških gledaliških skupin Severnoprimske	Tolmin, 25.4.	75	900
Naša pomlad - revija otroških in mladinskih pevskih zborov Zgornjega Posočja	Tolmin, 15.5.	298	260
Festival godb Severne Primorske 2017 - 1. del	Tolmin, 19.11.	150	125

**skupaj:**

**1448**

**3923**

## ŠTEVILO UDELEŽENCEV NA IZOBRAŽEVALNIH DELAVNICAH ORGANIZIRANIH V OKVIRU PROGRAMA JSKD OI TOLMIN

sodelujoči

Delavnica izdelave vitraža	Tolmin, 14. in 15.1.	7
Zborovodska delavnica za moške vokalne skupine z Egonom Bajtom	Idrija pri Bači, 15.1	14
Tečaj keramike, dekorativne tehnike	Kobarid, 18.1. - 7.3.	9
Godčevska delavnica s Tomažem Rauchom	Tolmin, 20. in 21.1.	4
Zborovodska delavnica za mešane pevske sestave z Marjetko Luznik	Tolmin, 21.1.	16
Literarna delavnica kreativnega pisanja z Davidom Bandljem	Tolmin, 25.1. - 22-2	12
Seminar za vodje odraslih folklornih skupin - ljudski plesi Rezije	Tolmin, 27. - 29.1.	2
Zborovodska delavnica za ženske vokalne skupine z Marjetko Luznik	Poljubinj, 28.1.	10
Gledališka delavnica "Najboljša šola je neposredna izkušnja ..."	Tolmin, 11.2.	9
Gledališka delavnica za gimnazijce "Najboljša šola je neposredna izkušnja"	Tolmin, 18.2.	11
4. zborovodska delavnica za vodje otroških in mladinskih PZ - z demonstratorskim zborom MPZ OŠ Most na Soči	Most na Soči, 25.3.	28
Likovno predavanje in delavnica Velika črta	Most na Soči, 1.4.	22
Zborovodska delavnica za mešane pevske sestave z Ambrožem Čopijem	Tolmin, 4.5.	33
Keramična delavnica OBVARA	Tolmin, 21.5.	24
V zavetju besede 2017, primorsko regijsko srečanje literatov seniorjev	Tolmin, 21.9.	19
Tehnika govora in retorika s Tomažem Gubenškom, Tolmin	26.10.-30.11.	14
Zborovodska šola - Vokalna tehnika II (prvi del) z Martino Burger in demonstratorskimi zbori (VS Flance in Vocal Bača), Tolmin, Podbrdo	28.10.2017- 20.1.2018	8
Folklorna delavnica z Mirkom Ramovšem - izbrani plesi Posočja in Istre	Tolmin, 11.11.	38
Delavnica za instrumentalne skupine, vodi Boštjan Simon	Trenta, 11.11.	20
Folklorna delavnica plesov Posočja in Benečije, Špeter	nov 2017 - jan 2018	21
Delavnica Tehnika govora in odrski govor s Tomažem Gubenškom	Tolmin, 2.12.	8
Delavnica Petje ljudskih pesmi s Katarino Šetinc	Tolmin, 9.12.	23
Srečanje z društvi - Kobarid	Kobarid, 11.12.	8
Srečanje z društvi - Bovec	Bovec, 12.12.	14
Srečanje z društvi - Tolmin	Tolmin, 14.12.	24

**skupaj:** **398**

## SODELUJOČI NA PRIREDITVAH, KI JIH JE SKLAD SOORGANIZIRAL

sodelujoči obiskovalci

Foto-literarna razstava in predstavitev haiku in foto zbirke 100 <i>*soorganizator: Ministrstvo za obrambo RS</i>	Ljubljana, 14.2.	5	80
Benečija v skupnem slovenskem kulturnem prostoru <i>*soorganizatorji: Občina Kobarid, Fundacija poti miru v Posočju, ISK Špeter, KD Ivan Trinko Čedad</i>	Špeter, Kobarid 23.-24.2.	28	220
Koncert Moškega pevskega zbora Triglav Trenta ob 45-letnici delovanja in podelitev Gallusovih značk <i>*soorganizator: MoPZ Triglav Trenta</i>	Trenta, 22.4.	10	70
Pozdrav jubilantom - 10. obletnica Moškega PZ Ivan Laharnar in predstavitev notne zbirke Ivana Laharnarja: Pozdrav rožicam <i>*soorganizator: Moški PZ Ivan Laharnar</i>	Šentviška Gora, 7.5.	25	120
Praznični majski oder: predstava Arzenik in stare čipke v izvedbi GS Bc <i>*soorganizatorji: Občina Tolmin, Zavod KŠM Tolmin</i>	Tolmin, 14.5.	9	150
22. Ajns, 60 let folklorne dejavnosti na Šentviški planoti in podelitev Maroltovih značk <i>*soorganizatorji: Folklorna skupina Ivan Laharnar Planota</i>	Šentviška Gora, 20.5.	55	150



Kulturni vodiči - tridnevna likovna kolonija za člane Medobčinskega društva slepih in slabovidnih Nova Gorica, Most na Soči, 7.6.-9.6. *soorganizatorji: MDSS Nova Gorica, Lions klub Soča Kobarid, Turistično društvo Most na Soči	Most na Soči, 7.-9.6.	7	
Tabor mladih pevcev Primorske *soorganizatorji: KD Magdalenčica, Zavod KŠM Tolmin, Občina Tolmin	Tolmin, 20.-25.8.	69	
Zaključni koncert Tabora mladih pevcev Primorske *soorganizatorji: KD Magdalenčica, Zavod KŠM Tolmin, Občina Tolmin	Tolmin, 25.8.	69	300
3 koncerti - Zborovska tranzverzala Zbogom orožje, pozdravljena pesem! Log pod Mangartom, Kobarid, Tolmin, 23.9. *soorganizatorji: Glasbena matica Ljubljana, Občine Bovec, Kobarid, Tolmin	23.9.	250	280
Koncert ob 5. obletnici Vokalne skupine Flance in podelitev Gallusovih značk *soorganizator: Vokalna skupina Flance	Tolmin, 7.10.	11	170
Odprtje razstave Most ustvarjalnosti in podelitev srebrnega jubilejnega priznanja Sklada za likovno področje Moniki Ivančič Fajfar *soorganizatorji: Združenje Slovenska izseljenska matica, Medobčinsko društvo slepih in slabovidnih Nova Gorica, Turistično društvo Most na Soči, DLU Tolmin	Tolmin, 10.11.	25	30
Koncert ob 10. obletnici in izdaji zgoščenke Pevske skupine Kresni in podelitev Gallusovih značk *soorganizator: Pevska skupina Kresni	Tolmin, 9.12.	2	240
	<b><u>skupaj:</u></b>	<b><u>565</u></b>	<b><u>1810</u></b>

## ŠTEVILO UDELEŽENCEV NA DRUGIH PRIREDITVAH

sodelujoči

30. Roševi dnevi	Celje, 22.3.	*šola	
PRIMORSKA POJE - 12 krajev/koncertov na Primorskem in zamejstvu	3.3. - 9.4.	267	
Folklorno popotovanje po Severni Primorski - 1. del	Spodnja Idrija, 26.3.	24	
Slavnostni zaključek Srečanja gledaliških skupin Severne Primorske z izbrano predstavo (GS Bovec: Arzenik in stare čipke) in podelitvijo priznanj	Nova Gorica, 9.4.	15	
(posnetek) Predstava Medved v izvedbi GS Zvonko Gimnazije Tolmin, VIZIJE	Ajdovščina, 24.2.	12	
Regijsko srečanje mladinskih gledaliških in lutkovnih skupin	Idrija, 24.4.	14	
Predstava Zlatorog v izvedbi Gledališke skupine Triglav Trenta, Regijsko srečanje odraslih gledaliških skupin Severnoprimske	Bled, 6.5.	29	
Le plesat me pelji! Regijsko srečanje odraslih folklornih skupin	Celje, 12.5.	43	
32. Mednarodni mladinski pevski festival Celje	Vipava, 13.5.	21	
Le plesat me pelji! Regijsko srečanje odraslih in otroških FS	Nova Gorica, 20.5.	5	
Rock Vizije, koncertni izbor mladih rock skupin	Nova Gorica, 25.5.	86	
Regijsko tekmovanje otroških in mladinskih pevskih zborov Primorske 2017	Marezige, 30.6.	20	
Festival Marezijazz	Idrija, 19.10.	4	
Tematska regijska razstava Velika črta			
	<b><u>skupaj:</u></b>	<b><u>540</u></b>	+ OŠ Kobarid

## ŠTEVILO UDELEŽENCEV NA DRUGIH IZOBRAŽEVANJIH

sodelujoči

Zborovodska delavnica z Ambrožem Čopijem za mladinske in dekliške PZ	Ajdovščina, 18.3.	1
Študijska skupina s Petro Grassi ob Regijskem tekmovanju OPZ in MPZ Primorske	Nova Gorica, 25.5.	1
Seminar za vodje folklornih skupin, plesne pedagoge in koreografe - 2. stopnja	LJ, 23.9.-10.12.	1
Slikarska srečanja z Aleksandrom Peco,	NG, 2.10.-6.11.	2
Zborovodska šola "Moja roka (na)hrani tvoj glas" s Petro Grassi,	NG, 21.10.-16.12.	1
Zborovska šola - 1. del (seminar za zborovodje OPZ in MPZ)	Radenci, 24.11.	47
<b><u>skupaj:</u></b>		<b><u>53</u></b>

V okviru JSKD OI Tolmin je bilo v letu 2017 samostojno organiziranih 19 preglednih območnih in regijskih srečanj, na katerih je programe sooblikovalo 1.448 članov kulturnih društev in skupin, spremljalo pa preko 3.900 obiskovalcev ter 25 območnih in regijskih izobraževanj, ki se jih je udeležilo 398 udeležencev, povprečno 16 na delavnico.

JSKD OI Tolmin je skupaj z Občinami, društvi in zavodi soorganiziral 13 prireditvev in izobraževanj, ki se jih je udeležilo približno 360 oseb, preko 1.800 obiskovalcev.

Na 24 regijskih in državnih prireditvah je sodelovalo preko 540 nastopajočih, članov kulturnih društev in skupin iz našega območja. 53 (za te imamo podatek) udeležencev pa se je udeležilo 6-ih regijskih in državnih izobraževanj drugod.

*Poročilo pripravila  
Silva Seljak,  
JSKD OI Tolmin*

### *Priloge:*

- *Izvedeni program 2017*
- *Sodelovanje s kulturnimi društvi in skupinami*
- *Finančno poročilo za 2017*
- *Poročilo o sofinanciranju stroškov kadra v letu 2017*
- *Poročilo o izvedbi Razpisa 2017 – občini Bovec in Kobarid*