



# Jaskd

JAVNI SKLAD REPUBLIKE SLOVENIJE  
ZA KULTURNE DEJAVNOSTI

15. regijska razstava primorskih  
likovnih ustvarjalcev 2015

**Kvadrat in krog, kocka in krogl**



# Jskd

JAVNI SKLAD REPUBLIKE SLOVENIJE  
ZA KULTURNE DEJAVNOSTI

Medobmočna koordinacija za Južno Primorsko -

Območne izpostave:

Izola, Koper, Piran, Sežana, Ilirska Bistrica, Postojna

## Kvadrat in krog, kocka in krogl

Pri razpisu 5. državne tematske razstave Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti se likovniki osredotočajo na format kroga in kvadrata v slikarstvu ter krogle in kocke v kiparstvu. Morda se na prvi pogled zdi, da je vsebina razpisa dokaj omejena, vendar prav pogoj formata in oblike predstavlja avtorjem izziv domiselnosti in izvirnosti.

Regijska razstava izbranih del prikazuje abstraktne in figuralne podobe, večinoma na kvadratnem nosilcu ali kocki s preigravanjem oblik kroga in kvadrata. Format v veliki meri pogojuje vsebino in likovni izraz, saj avtorje spodbuja k načinu razmišljanja, da razvidne okrogle in kvadratne oblike smiselno razporejajo in ustvarjajo dela v duhu abstrakcije, nadrealizma, konstruktivizma itd.

Po motivu klasične krajine nihče posegel (približki nadrealistični krajini), kar nikakor ni nenavadno, saj se je v našem vizualnem spominu ohranilo pravilo akademizma iz 19. stoletja, da so za krajine priporočljivi podolžni pravokotni formati, za tihožitja in portrete pa pokončni pravokotniki. Figuralika je prisotna na kvadratnem formatu v motivih tihožitja, portreta in akta. Če je že tihožitje na kvadratnem formatu, naj ne bo v realističnem slogu, pač pa v slogu avantgard 20. stoletja, je morda nekdo razmišljal. Kvadrat je namreč v abstraktnih tendencah postal izjemno priljubljen, saj so umetniki prekinili s tradicionalnim slikarstvom. Zato je razumljivo, da se avtorji ob kvadratnem formatu spogledujejo z abstrakcijo geometričnih oblik. Nekateri vsebinsko nadgrajujejo kvadratne oblike, drugi pa nasprotno vnašajo v kvadrat krožne oblike. Na edinem okroglem nosilcu se avtor poigrava z linijami in pravim kotom. Pri kiparstvu je v ospredju spajanje kocke in krogle.

Nikakor ne smemo ob dovršenosti likovnega dela pozabiti na inovativnost avtorja, ki je denimo domislil interaktivno sestavljenko, se poigral z naslovom ali zanimivo združil oblike v sporočilnost, kar videnemu doda tisti »uau!« navdušenja.

Petra Paravan, univ. dipl. umetnostna zgodovinarica

# Izbrana dela



**Radovan Gregorčič**

Nevidni ustvarja nov planet • 18x18x37 • kovane kovine, keramika, steklo

**Ana Hanzel**

Solsticij • Ø 38 • papirnata glina, črna engoba, glazura – žgano na 1050°C



**Dajana Čok**

Pomladni utrip • 50x50 • akril

**Vesna Jogan**

V kvadratu kvadrat • 60x60 • akril + akril z dodatki







**Jelka Suklan**  
Pogled • 50x60 (50x50) • akril

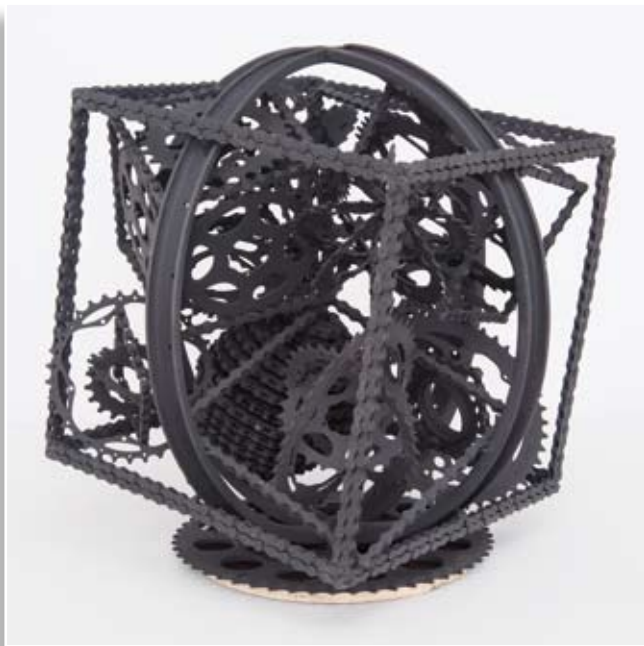
**Blaženka Rocco**  
Drevored • 40x40 • akvarel



**Zdenka Petek**  
Zlato jabolko • 50x50 • mešana tehnika

**Saša Kuder**  
Tihožitje • 50x50 • akril na platnu





**Giulio Ruzzier**

Kolesna kompozicija 4XK • 40x40x40 • varjeno železo



**Zdenka Vinšek**

Sublimacija stanja • 40x40 • akvarel



**Neva Macarol**

Knjige na kvadrat • 30x30 • akril na kartonu



**Maja Žnidaršič**

Združitev • 20x20x20/19x19x19/ Ø 22 • raku





**Vanda Nedič**  
Črješnje • 40x40 • akril

**Iva Rebec**  
Moje barve • 50x50 • akril



**Nataša Zirnstein**  
Varuh časa • 40x40 • mešana tehnika

**Irena Kariž**  
Otroška igralnica • 58x58 • akril na platnu





**Marija Rožanc**

Okrožje monarha • 70x70 • računalniška tehnika



**Aleksandra Kovačič**

V kvadratu • 80x80 • akril na lesu



**Teja Tegelj**

Vse na pravem mestu • 80x80 • akril / sestavljanke



**Elizabeth Dodolović**

Izhod • 60x60 • akril na platnu





**Jasmina Čelan**

Pravi kot • Ø 50 • akril na platno

  
**KNJIZNICA**  
 BENA ZUPANČIČA POSTOJNA

  
 Hospitel Louisa  
 KRAŠA

OBČINA  
 ILIRSKA  
 BISTRICA  




Občina · Comune di  
**IZOLA · ISOLA**



MESTNA OBČINA KOPER  
 COMUNE CITTÀ DI CAPODISTRIA



OBČINA PIRAN  
 COMUNE DI PIRANO



OBČINA  
 POSTOJNA



OBČINA SEŽANA

Vabimo vas na ogled razstav:

**Ilirska Bistrica**

Dom na Vidmu (galerija)

**24.9. – 6.10.2015**

otvoritev 24.9.2015 ob 19. uri

**Postojna**

Knjižnica Bena Zupančiča Postojna

**8.10. – 20.10.2015**

**Izola**

Sončna dvorana

**22.10. – 5.11.2015**

otvoritev 22.10. 2015 ob 19. uri

**Sežana**

Kosovelov dom (Mala galerija Mirka Kranjca)

**12.11. – 26.11.2015**

otvoritev 12.11.2015 ob 18. uri

**Koper**

Pretorska palača

**11.12. – 31.12.2015**



Izdala Medobmočna koordinacija za Južno Primorsko

Jurčičeva 1, 6250 Ilirska Bistrica

Zanjo: Igor Štemberger

Fotografije: Martin Peca

Oblikovanje in tisk: Studio Packa, Rakek

Naklada 150 izvodov

September 2015

