

Zmagovalka letošnjega Festivala **mlade literature Urška** je Aiko Zakrajšek

Po celodnevni literarni dogodki na več lokacijah v Slovenj Gradcu so drevi v Koroški galeriji likovnih umetnosti na finalni prireditvi razglasili zmagovalca letošnjega Festivala **mlade literature Urška**. Izmed petih finalistov je uršljanka 2024 postala 22-letna študentka filozofije in češčine Aiko Zakrajšek iz Ljubljane, ki je navdušila s poezijo.

Aiko Zakrajšek je državno selektorico, pesnico, pisateljico in dramaturginjo Katjo Gorečan navdušila s poezijo, "v kateri razvija avtonomni, sodoben in izrazito samosvoj feministični jezik, s katerim brezkompromisno secira različne plasti intimne in družbe ter hkrati na subtilen način vzporedno izpostavlja neko najčistejšo obliko bivanja in odnosov", so sporočili iz **Javnega sklada za kulturne dejavnosti**.

"Poleg bogatega ter raznolikega vsebinskega in jezikovnega spektra je največja in bistvena posebnost poezije Aiko Zakrajšek ta, da uporablja izčiščen slog in svojevrsten ritem, predvsem pa zavzema pogumno držo, ki skozi intimno, družinsko in širšo družbeno perspektivo lirske subjektivnosti izgrajuje mehanizme preživetja in se z inovativnimi besednimi zvezami spretno izogne kakršni koli patetičnosti ali obrabljenosti," je v utemeljitvi med drugim zapisala državna selektorica Katja Gorečan.

Preko obravnavanja tematike ranljivosti se Aiko Zakrajšek, ki se že od malih nog ukvarja z umetnostjo, po besedah selektorice rahlo približuje poeziji in dramatici afroameriške avtorice Ntozake Shange.

"Neverjetno sem hvaležna, da so se mi z Urško odprla nova vrata v slovenski literarni prostor. Še več pa mi pomeni to, da sem imela priložnost spoznati vrstnike literate, ki nas je združila ta prelepa čast," je o festivalu po navedbah sklada dejala Aiko Zakrajšek. "Pisanje poezije zahteva veliko upanja v to, da se boš prebil do resnice," je še dodala mlada pesnica.

Za zmagovalni naziv so se poleg nje potegovali še Noemi Čop iz Velenja, Tilen Lajevc iz Škofje Loke, Ema Medved iz Škocjana in Eva Šubic iz Novega mesta.

Literarnega natečaja Urška se je letos udeležilo več kot 70 mladih literatov, starih od 15 do 30 let, ki so se predstavili na šestih regijskih srečanjih od marca do aprila. Na državni nivo je bilo nominiranih 18 mladih literatov, državna selektorica pa je izbrala pet finalistov.

Zmagovalka festivala je za nagrado prejela izdajo svojega knjižnega prvenca ter možnost gostovanja na mednarodnem literarnem festivalu v Pragi in drugih evropskih mestih.

Na drevišnji prireditvi, za katero je idejno zasnovo in režijo prispeval domačin Tomo Novosel, ki je poskrbel tudi za pripravo interpretov, so podelili tudi nagrado za najboljšo protestno pesem, **Mentorjev feferon 2024**. Prejela jo je Maruša Novosel za pesem *Otrok našega časa*.

Festival Urška, ki ga skupaj s partnerji in Revijo Mentor organizira **Javni sklad za kulturne dejavnosti**, se bo v Slovenj Gradcu sklenil v soboto z literarnimi delavnicami. Nato bo sledila še Urška po Urški v četrtek v **Centru za poezijo Tomaža Šalamuna** v Ljubljani. Tam se bodo finalisti festivala zbrali znova, potekala pa bo tudi predstavitev pesniške zbirke Zatišje po dežju lanske uršljanke Ane Kumperger.